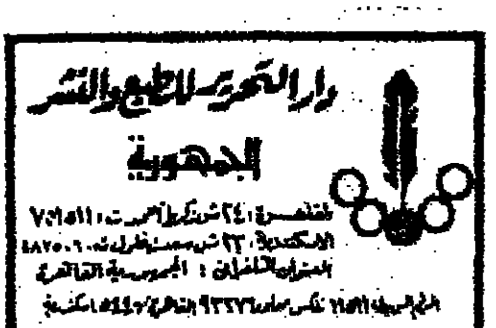


رئيس مجلس الإدارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى



١٢ صفحة
٢٠ قرشا

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
المطابع: شركة الإعلانات الشرقية

الاحد ١٣ من ذى الحجة ١٤٠٩ هـ - ١٦ من يوليو « تموز » ١٩٨٩ م - ٩ من ابيب ١٧٠٥ ق

العدد ١٢٩٨٤ - السنة ٣٦

«AL-GOMHOURIA» 16 JULY 1989 — TELEX 92475 TAHRIR UN

الرئيس عاد للقاهرة بعد لقاءات ناجحة بباريس

مبارك : قمة الشمال والجنوب .. لصالح الجميع

تأجيل الحوار يؤدى الى تراكم المشكلات

الرئيس فى افتتاح معرض مصر بباريس

تطور رائع فى العلاقات مع فرنسا

تأثير بالغ للثورة الفرنسية .. فى مصر



الرئيس مبارك والسيدة قرينته وميشيل روكار والسيدة قرينته ورؤساء البرتغال وقبرص ويوغوسلافيا وجيبوتى يستمعون إلى شرح عن آثار معرض مصر عبر العصور .

باريس - زياد السحار :

عاد الرئيس حسنى مبارك الى القاهرة مساء امس قادما من باريس بعد سلسلة لقاءات هامة وناجحة عقدها مع زعماء العالم الذين شاركوا فى العيد المائتين للثورة الفرنسية

اعلن الرئيس حسنى مبارك ان فكرة اجراء حوار بين دول الشمال والجنوب تستهدف التعاون بين الجانبين وان هناك موضوعات عديدة يمكن بحثها تتناول مشاكل البيئة وقضايا التجارة والاقتصاد والديون .

واوضح الرئيس مبارك عقب لقائه بمقر اقامته صباح امس برئيس الكونغو ساسو نجيسو أن الرئيس ميتران رحب بهذا الحوار وسيعرض الموضوع على الدول السبع الصناعية .

واعرب الرئيس عن امله فى ان يبدأ الحوار بدلا من تأجيله لان هناك مشاكل معقدة تحتاج الى اجتماعات كثيرة .

وقال انه ليس هناك التزام على احد ولكن هناك واجبا على الدول الغنية فى الشمال ان تتحاور مع دول الجنوب لان المشكلة تهم الجانبين ولانه لايمكن ان يكون هناك شمال دون ان يكون هناك الجنوب .

واوضح الرئيس مبارك أن دول العالم النامى بدأت الحوار وسبقت دول الشمال مؤكدا انه ان لم يتحاور الطرفان فستتراكم المشاكل وستضطر دول الشمال الى طلب الحوار .

البقية ص ٣

مبارك يستقبل مبعوث الملك الحسن

باريس : مندوب الجمهورية

استقبل الرئيس حسنى مبارك ، بمقر اقامته فى باريس امس ، الهادى ابو طالب مبعوث الملك الحسن عاهل المغرب .. حضر المقابلة الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ، وسفير المغرب بالقاهرة .

القدرة :
نتائج إيجابية لزيارة عرفات

كتب - محمد إسماعيل :

أكد زهدى القدرة القائم بأعمال منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة أن الرئيس حسنى مبارك لايألو جهدا من أجل التوصل الى حل عادل ودائم للشعب الفلسطينى .

وأشاد القدرة بنتائج زيارة الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات لمصر وقال إن محادثات مبارك وعرفات تناولت نتائج التعنت الاسرائيلى وتصعيد سلطات الاحتلال لعمليات القمع ضد الشعب الفلسطينى فى الاراضى المحتلة .

مصنع الغازات بمطروح .. فى أكتوبر

كتب : ناصر البعثى

يتم فى اكتوبر القادم ، الانتهاء من تنفيذ مصنع الغازات الطبيعية الجديد بطاقة ٣٠ مليون قدم مكعب فى مرحلته الاولى ، لتغذية منطقة مطروح .. ويتكلف المصنع حوالى ٨ ملايين دولار .. صرح بذلك مسئول بوزارة البترول .

الازمة قتلت وزير اقتصاد الارجنتين

بيونيس ايرليس - وكالات الانباء :

توفى ميوجيل رويك وزير الاقتصاد الارجنتينى « ٦٨ سنة » بعد ٦ أيام فقط من توليه منصبه متأثرا بنوبة قلبية اثر اجهاده فى العمل لوضع خطة طوارىء لمواجهة الازمة الاقتصادية .

تم تعيين رجل الاعمال ميستور وايانيلى وزيرا للاقتصاد

جزارون لايعرفون اجازة العيد
(اقرأ ص ٤)

القمة الصناعية تؤجل منح الصين قروضاً جديدة

إقتراح بخفض ديون الدول المحدودة الموارد

باريس - وكالات الانباء :

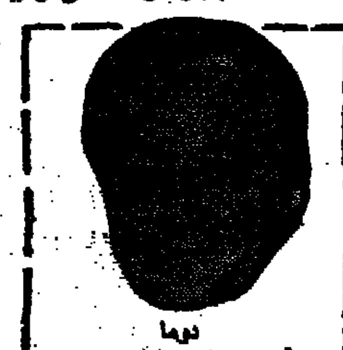
بدأ زعماء الدول الصناعية السبع الكبرى امس مناقشة قضايا ديون الدول النامية .. ودعوا فى بياتهم السلطات الصينية الى وقف اعمال القمع ضد الطلاب المتظاهرين واتفقوا على تأجيل منح قروض جديدة للصين مع مد فترة اقامة جميع الطلاب الصينيين فى الدول الغربية اذا رغبوا فى ذلك .

عارضت اليابان اتخاذ اى اجراء يستهدف عزل الصين مع استعدادها للمشاركة فى ادانة القمع الدموى .

وكان زعماء الدول السبع قد صدقوا فى الجلسة الصباحية على ٤ بيانات سياسية اعدها وزراء خارجيتهم حول الصين وحقوق الانسان والعلاقات بين الشرق والغرب ومكافحة الارهاب .

وذكر متحدث حكومة المانيا الغربية ان الزعماء ابدوا تنظيم مؤتمر

البقية ص ٣



دوما

القمة الصناعية تؤيد المؤتمر الدولى للسلام

باريس - وكالات الانباء :

اعلن رولان دوما وزير خارجية فرنسا بأن الدول الصناعية السبع تؤيد عقد المؤتمر الدولى للسلام بالشرق الاوسط فى الوقت المناسب وبعد أن يتم الاعداد له بطريقة مناسبة .

وقال ان القمة الصناعية تساند اللجنة الثلاثية بشأن لبنان .

التحقيق مع ١٢ وزعوا المنشورات بالسويس

كتب - علاء الوكيل :

تولت نيابة امن الدولة العليا التحقيق مع ١٢ متهما ضبطوا يوزعون المنشورات قبل صلاة العيد بحديقة الخالدين بالسويس .

وهم : عصام عباس جودة ، ومجدى محمود محمود ، وحلمى السيد صديق الدالى ، وعلى محمد عبد العزيز ، واشرف اسماعيل (طلاب) وعادل محمد محمد ، واحمد رفعت حسن ومحمد امين عبد العليم والسيد كمال نصار (عمال) وفوزى على محمد (صاحب مطعم) ومحمد محمد احمد مبارك (موظف) وعلاء الدين اسماعيل (محام) .

وحبس موزع منشورات عمر عبد الرحمن

اسيوط - كمال جبر :

أمر محمد ابو القاسم وكيل نيابة صدفا بحبس شاكر محمود شاكر وشهرته عبد الرحمن احد اعضاء الجماعات الاسلامية ٤ أيام بتهمة توزيع المنشورات . للدكتور عمر عبد الرحمن .

د. والى يعلن :

توزيع ٦٠ الف فدان جديدة على الخريجين فى النوبارية والبستان .. فى ديسمبر

يوزع الرئيس حسنى مبارك ٦٠ ألف فدان من الاراضى الجديدة فى النوبارية والشرقية والبستان على ١١ ألف خريج فى ديسمبر القادم ..

أعلن ذلك د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة عقب جولته . على زراعات القطن بالمنوفية . وأكد ان حالة القطن بصفة عامة جيدة .. كما نجحت طريقة دفن اللوز بعد جمعه فى تقليل الاصابة بديدان اللوز واشار إلى انه سيتم الاتفاق مع المحافظين لتأجيل موعد بدء الدراسة بالتعليم الاساسى ليشارك التلاميذ فى جنى المحصول .

وقال انه تقرر تصدير انتاج دمياط من القطن جيزة ٤٥ الى اليابان وتكليف مديريات الزراعة برش

البقية ص ٢

تسكين ألف شقة والف ورشة للخريجين والحرفيين .. بمدينة السلام

اعلن الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة انه تقرر تسكين الف شقة والف ورشة بمدينة السلام لشباب الخريجين والحرفيين بمقدم بين ألف و ٣ آلاف جنيه والباقى على ٣٠ سنة .

وقرر المحافظ نقل الورش الموجودة بمناطق مصر الجديدة والعباسيه الى مدينة الحرفيين بمدينة السلام ، ونقل الورش الموجودة بوسط القاهرة الى مدينة الحرفيين بالدويقة ..

جاء ذلك خلال جولة المحافظ امس فى ٦ احياء .

قرارات فورية للمحافظ ص ٦

فشل الحب فانتحرت طالبة الثانوى

كتب/حسن الشايب

انتحرت صباح امس جيهان محمد الدهشان « طالبة ثانوى - ١٨ سنه » بابتلاع ١٠٠ قرص « لانتران » داخل دورة مياة فندق الميريديان .

المنتحرة كانت تعيش قصة حب مع صاحب محل اكسسوار وعدها بالتقدم لخطبتها ولكنه تنكر لها وخطب فتاة اخرى

تولت النيابة التحقيق

الحبس شهرا لامين جامعة المنوفية

كتب - محمد خليفة :

قضت محكمة جنح بندر شبين الكوم برئاسة المستشار محمود سيد الدسوقى بحبس الدكتور مصطفى ابراهيم أبو سعد أمين علم جامعة المنوفية واستاذ الاقتصاد الزراعى بها ، لمدة شهر وكفالة ٢٠ جنيها ، والزامه بدفع ٥١ جنيها تعويضا مؤقتا ، فى دعوى البلاغ الكاذب التى رفعتها ضده رضا الحبيبى الاخصائية الاجتماعية بادارة رعاية الشباب بالجامعة ، بعد ثبوت انعدام صحة الوقائع التى أسندها اليها أمين عام الجامعة .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

- ١٠,١٠ صباحا مسرحية للاطفال (الخطاب المفقود) .
- ٣٠,٠٥ عصرا مسرحية الدلوعة بطولة فريد شوقى ونيللى .
- ٨,٠٢ مساء مباراة كرة القدم بين فريقى منتخب مصر وزائير فى بطولة تصفيات كأس الامم الافريقية من استاد القاهرة .
- ١٠,٣٦ السهرة مع الفيلم العربى « الورثة »

القناة الثانية :

- ١٠,٣٠ صباحا الفيلم العربى (يوم واحد عسل) بطولة نيللى ومحمد عوض .
- ١١,٣٤ مساء السهرة مع الفيلم الاجنبى (نيويورك نيويورك) .

«التفاصيل الكاملة ص٨»

مصرع ٥ واصابة ٣٤ حاجا فى حريق بمنى

فهد : لم نمنع أحدًا من اداء الفريضة

منى - وكالات الانباء :

لقى خمسة من الحجاج الباكستانيين مصرعهم واصيب ٣٤ اخرون بجراح .. كما دمرت ٢٢٠ خيمة بسبب انفجار موقد غاز كان احد الحجاج الباكستانيين يستخدمه فى طهو الطعام لزملائه .

اعلن المسئولون فى الدفاع المدنى النبأ وذكروا ان الذين ماتوا كانوا من المسنين الذين سقطوا تحت اقدام ساكنى الخيام المندفعين نقلت السلطات السعودية المصابين الى المستشفيات فورا واخلت المنطقة .

ذكرت وكالة الانباء الباكستانية ان الحريق نشب فى موقعين على التوالى يفصل بين كل منها ساعة .. وقد ادى حسب الرواية الباكستانية الى مقتل سبعة واصابة ٣٨ وتكمير ٤١٥ خيمة .

ومن جهة اخرى اكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ان بلاده لم تمنع احدا من اداء الحج .. وقال امام رؤساء بعثات الحج الرسمية ان خطة لتطوير الخدمات بالاماكن المقدسة يجرى تنفيذها حاليا وانشاء مساكن تليق بالقادمين اليها وان ظروف مكة المكرمة ومنى بالذات هى التى اقتضت قيام الدول الاسلامية ببحث نسب الحجاج .. واعرب عن امله فى استكمال الخطة خلال السنوات القليلة القادمة .

طواف الوداع أمس

منى - ا. ش. ا :

غادر الحجاج عصر امس منى فى طريقهم الى مكة المكرمة لاداء طواف الوداع ليتموا بذلك كافة مناسك الحج .

أول افواج الحج تصل فجر اليوم

كتب - عادل مصطفى

تصل الى مطار القاهرة فجر اليوم اولى رحلات عودة الحجاج المصريين على الطائرات المصرية وعليها البعثة الرسمية وحجاج الحج السريع والمتميز .

الرياضة ص ١٠ و ١٢

مواقيت الصلاة

ظهر	شروق	فجر
١,٠٠	٦,١٣	٤,٢١
عشاء	مغرب	عصر
٩,٢٨	٧,٥٧	٤,٣٨

■ الجو اليوم حار ■
■ القاهرة ٣٦
■ الاسكندرية ٣٠
■ النشرة الجوية ص٢

كل سنة وأنت طيب

احمد الرفاعى حمدى عبد العال

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : فايده كامل عضو مجلس الشعب والدكتور حمدى عبد العال رئيس رابطة اطباء الاسنان والدكتور احمد الرفاعى اخصائى العلاج الطبيعى واصابات الملاعب بنادى الزمالك والدكتور سامح بشرى ناشد بمستشفى كفر الشيخ العام وبسمة ابو بكر محمد موظفة بالبنك المركزى والمهندس الزراعى محمود محمد انور بالسعودية والتوام الدكتوره رشا مصطفى صيدلانية والمهندسة بسمة مصطفى عبد الله بمجلس مدينة دسوق والمحاسب فاروق محمد عبد الصادق ببنك مصر بدمنهور واشرف سيد عبد الله بادارة مرور القاهرة ومحمد على النجار عامل بشركة مصر بكفر الدوار ومحمد محمود ابو زيد مساعد أول بالقوات المسلحة ومنى مسعد عثمان سكرتيره بدمياط

لمواليد اليوم

×× المتفائل يرى فى بصيص الامل بابا ينفذ منه للمستقبل .

«انت والنجوم ص ٢»

شـــرق وغــــرب

احكام بالسجن ٣٠ سنة على مواطنين فلسطينيين اعتقالات فى الضفة .. وحظر التجول مستمر

المنظمة تطالب امريكا بموقف محدد من حق تقرير المصير

الاراضى المحتلة - وكالات الانباء :

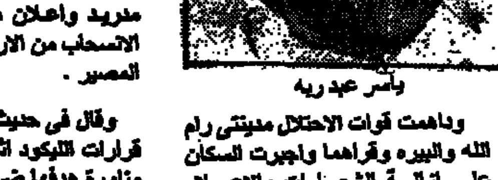
اصدرت المحكمة العسكرية الاسرائيلية المركزية فى بئر سبع جنوب فلسطين المحتلة حكما بالسجن ٣٠ سنة على كل من محمود الكردى ١٨ سنة وجهاد جميل ١٩ سنة من جباليا لقتلهما احد المستوطنين ، كما امرت بهدم منزليهما .

واصدرت المحكمة حكما بالسجن ٣٠ سنة على مواطن فلسطينى بمخيم الشاطىء لقتله احد المتعاونين فى سجن بئر سبع والقائه زجاجات حارقة على دوريات اسرائيلية .

وقالت امس ايضا ، مجموعة من الفلسطينيين بقتل فلسطينى فى الستين من منطقة قلقيلة لتعاونه مع جنود الاحتلال وتسريب معلومات الى سلطات الاحتلال .

واسفرت المواجهات مع قوات الاحتلال الاسرائيلية فى الاراضى المحتلة امس الاول عن اصابة ٤٣ مواطنا بجراح وفرض حظر التجول فى جباليا وخان يونس ومدينة طولكرم ومخيم ومدينة جزين واحياء من الخليل ونابلس .





ياسر عبد ربه

وداهمت قوات الاحتلال مدينتى رام الله والبيره وقراهما واجبرت السكان على ازالة الشعارات والاعلام الفلسطينية والحواجز والمتاريس واعتقلت عددا من المواطنين .

ودعا ياسر عبد ربه رئيس الدائرة الاعلامية بالمنظمة العرب الى استخدام امكاناتهم الاقتصادية والسياسية لتشكيل موقف ضاغط على امريكا لعقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط واوضح ان المنظمة طلبت من واشنطن تحديد موقفها من بيان قمة مدريد واعلان مبادىء تتضمن الانسحاب من الاراضى المحتلة وتقرير المصير .

وقال فى حديث للانباء الكويتية ان قرارات الليكود اثبتت ان خطة شامير مناورة هدفها ضرب الانتفاضة .

غاندى فى موسكو

موسكو - وكالات الانباء :

وصل راجيف غاندى رئيس وزراء الهند إلى موسكو فى زيارة للاتحاد السوفيتى تستمر يوما واحدا يبحث خلالها دعم العلاقات بين البلدين .

مصرع واصابة ٣٩ فى انفجار وسط كابول

كابول - وكالات الانباء :

انفجرت أمس سيارة ملغومة قرب مكاتب وزارة المالية الافغانية وسطكابول أدى إلى مصرع ٧ أشخاص وإصابة ٣٢ آخرين .. وتدمير عدد من السيارات الواقفة بجوارها وأصابة عدة متاجر بأضرار . ذكر ذلك أمس مصدر رسمى بشرطة كابول .

حظر بيع الصحف والمجلات الاجنبية فى بكين

بكين - وكالات الانباء :

حظرت السلطات الصينية أمس بيع الصحف والمجلات الاجنبية فى بكين .. وذكر مديرو الفنادق ان تعليمات صدرت لهم بعدم عرض هذه المطبوعات حاليا ووقف بيعها للنزلاء .

وقالت صحيفة الحزب الشيوعى الصينى ان القرار صدر لوقف تسرب الايديولوجيات الغربية التى تسبب تشوش فى اذهان الشباب الصينى !

فى تايلاند:
٣ آلاف بغى يحملن فيروس «الايدز» القاتل

بانكوك - وكالات الانباء :

دعت وزارة الصحة التايلاندية أمس الشرطة للقبض على ٣ آلاف امرأة ساقطة ممن يمارسن البغاء لاصابتهن بفيروس الايدز .. وقالت إنها اكتشفت ذلك من خلال مسح صحى أجرته فى ١٤ إقليماً .

وتبلغ متوسطات أعمارهن أقل من ٢٠ عاماً وتتوقع المصادر الطبية إصابة ١٥٠٠ رجل على الاقل بالمرض القاتل خلال الاشهر الستة القادمة فى حالة عدم القبض عليهن .

ويذكر أن تايلاند بها حوالى ١٠٠ ألف من البغايا !

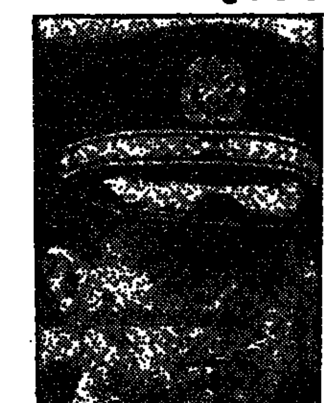
قذف سورى شمل احياء بيروت مصرع افراد اسرة كاملة

بيروت - وكالات للانباء

لقى جميع افراد اسرة لبنانية مكونة من خمسة أشخاص مصرعهم واصيب ستة اشخاص اخرون بجراح امس اثر تعرض سيارتهم لقذيفة خلال تبادل النيران بين القوات السورية وقوات الجيش اللبنانى بقيادة العماد « ميشيل عون » فى منطقة وادى البقاع .

ذكر راديو صوت لبنان ان القوات السورية قصفت شاطىء كردان وجبيل وميناء بيروت ومنطقة ظهر الوحش والكحالى وتلال القبطانى ومنطقة القصر الجمهورى فى بعبدا والعبادية والحازمية والمتن والرماته .

واضاف الراديو ان القوات السورية استخدمت فى القصف قاذفات الصواريخ والمدفعية والدبابات وأن القوات اللبنانية دمرت قاذفة صواريخ سورية فى منطقة العبادية مما ادى الى مصرع جميع افراد طاقمها كما فجرت مخزنا للذخيرة .



ميشيل عون

أورتيجا

أورتيجا مستعد للحوار مع المعارضة

سان خوسيه - أ ش أ :

أكد دانيال أورتيجا رئيس نيكاراجوا أن حكومته ستبذل كل مافى وسعها لضمان اجراء الانتخابات فى فبراير القادم بصورة ديمقراطية . وأنه مستعد لبدء حوار فورا مع المعارضة .

جاء ذلك عقب محادثات اورتيجا مع أوسكار أرياس رئيس كوستاريكا أمس الاول .

نهر سوفيتى اشتعل بسبب سيجارة ..!

موسكو - وكالات الانباء :

اشتعل حريق كبير أمس فى نهر تورين السوفيتى باوكرانيا بعد القاء شخص بسيجارة مشتعلة فى مياهه !.. امتدت النيران لعدة كيلو مترات ودمرت جسرين يمتدا بطول النهر واصيب صاحب السيجارة بحروق خطيره .

تبين وجود بقعه بترولية كبيره فوق مياه النهر بعد اصطدام بلدوزر باحدى انابيب البترول التى تمر داخله مما ادى الى وقوع الحادث .

د . والى يعلن - بقية ص ١

بقية ص ١

زراعات القطن مرة ثانية ضد ديدان اللوز .

وفى الفيوم افتتح د . يوسف والى محطة اكثار شتلات الخضر والطماطم باطسا .. وكان نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قد تفقد امس زراعات القطن بمحافظات المنوفية ودمياط وبنى سويف والمنيا والفيوم . هذا وقد تم توزيع ١٠ آلاف فدان بمشروع استصلاح الاراضى بالمنطقة الصحراوية بدار السلام فى سوهاج على المستفيدين من ابناء المحافظة بواقع ١٦ فدانا للقطعة الواحدة وتتراوح قيمة الفدان من ٣٠٠ الى ٥٠٠ جنيه ويتم السداد بمعدل ٢٥٪ من الثمن ويتم سداد الباقى على اقساط سنوية على ١٥ عاما .

رفع حظر التجول فى الصومال

مقديشيو - وكالات الانباء :

رفعت حكومة الصومال حظر التجول من الغروب حتى الفجر .. بعد استخدام الشرطة للاسلحة النارية فى مواجهة المظاهرات .. عادت حركة المرور الى طبيعتها وخلت الشوارع من المتظاهرين .

خلال يومين .. تبدأ محاكمة السياسيين المعتقلين بالسودان

الخرطوم - أ . ش . أ :

أكد العقيد سليمان محمد سليمان المتحدث الرسمى باسم عضو مجلس قيادة الثورة السودانية امس أنه سيتم إطلاق سراح الذين لم تثبت ادانتهم خلال المحاكمة التى تبدأ خلال اليومين القادمين .

وقال المتحدث الرسمى باسم الحكومة بأن سكرتارية المجلس قد بدأت قبل عيد الاضحى فى تلقى الشكاوى التى تتعلق بالنواحى المالية والادارية . ومخالفات الاراضى واعطاء التصديقات للسياسيين الحزبيين المعتقلين .

وأضاف انه تم تشكيل ثلاث لجان للتحقيق . بالاضافة الى تشكيل ٤ محاكم منها ٣ بالخرطوم ومحكمة استئناف لاعادة النظر فى الاحكام بناء على تضرر المحكوم عليهم .

ودعا العقيد سليمان تجار العملة الذين افرج عنهم الى ضرورة التكاتف مع ثورة الانقاذ الوطنى فى محاربة الفساد . لتحقيق الرخاء للشعب السودانى والابتعاد عن تجارة العملة وكل مايخالف القانون .

المجتمع

زواج سعيد

أحمد ناجى والأسرة يهنئون المحاسب عاطف عدلى والكيمائية إيرينى أنور بعقد قرانهما السعيد .

مكافأة ٢٠ ألف جنيه لمن يتبرع بكلية لشاب يعانى فشل كلوى فصيلته O موجب والعنوان عادل السقا ميت سلسيل دقهلية .

زينب زكريا حسن روشه

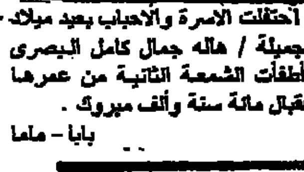
نجاحك الباهر أثلج صدورنا مبروك بكالوريوس علوم الاسكندرية والله يرعاك .

جابر صالح رضوان

التاجر بالبلينا يهنىء الأستاذ عبدالودود عبدالكريم بترقيته الى وكيل وزارة بمجلس الشعب وعلى ثقة السيد الاستاذ الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس والوكيلين لمجلس الشعب .

المهندس محمد عبدالغنى احمد مدير الادارة الهندسية بيلطيم نهنئك بترقيتك لدرجة مدير ابناءك مجدى وحسام

عيد ميلاد سعيد



احتفلت الاسرة والاحباب بعيد ميلاد الجميلة / هاله جمال كامل البيصرى وأطفأت الشمعة الثانية من عمرها عقبال مائة سنة وألف مبروك .

بابا - ماما

عقد قران سعيد



تم بحمد الله فى حفل عائلى عقد قران الاستاذ يحيى محمد سنوسى على الانسة سحر محمود .. ألف مبروك وعقبال الزفاف .

فيصل ابو صالح يحمل رسالة البشير لصدام حسين

الخرطوم - أ ش أ :

يتسلم الرئيس العراقى صدام حسين رسالة من الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة السودانية يوم السبت القادم ، تتعلق بدعم العلاقات بين البلدين .

يسلم الرسالة وفد من مجلس قيادة الثورة برئاسة العميد أركان حرب فيصل على أبو صالح وزير الداخلية .



البشير

اطلاق القاذفة الجديدة ستليث بى تو

واشنطن - وكالات الانباء :

اطلقت القوات الجوية الامريكية القاذفة الجديدة « ستليث بى تو »

فى اول رحلة لها بعد انتهاء الاختبارات الارضية بنجاح .. تراوحت تكلفة تطويرها من ٥٠٠ الى ٧٥٠ مليون دولار .. وهى مخصصة لمواجهة الدفاعات الجوية السوفيتية المتطورة .

العراق يحتفل بثورة ١٧ يوليو وتوجه عربى نحو التضامن

يحتفل العراق غدا (الاثنين) بالذكرى الحادية والعشرين لثورة السابع عشر من يوليو /تموز/ عام ١٩٦٨ .

صدام حسين

حققت ثورة تموز منجزات عديدة اهمها الوحدة الوطنية والتى تمت باتفاق ١١ مارس عام ١٩٧٠ بشان تسوية المشكلة الكردية وتكوين الجبهة الوطنية التى تضم كل القوى التقدمية الى تاميم شركة نفط العراق فى يونيو عام ٧٢ ..

وبذلك امكن للعراق السيطرة على موارده البترولية التى تعد المصدر الرئيسى لعائدات العراق .

وتعنى ثورة ١٧ يوليو عام ٦٨ بالعراق عودة حزب البعث للسلطة . هذا الحزب الذى وصفه الرئيس العراقى صدام حسين بانه غنى بما اكتسب من خبرات نضاله وتجاوب الوطن العربى الثورية المختلفة وكذلك تجارب العالم الثالث والعالم الاشتراكى .

وتاتى الذكرى الحادية والعشرون لثورة يوليو ٦٨ وقد خطت التنمية الاقتصادية فى العراق خطوات كبيرة حيث ان سياسة الثورة تتمشى مع النهج الاشتراكى . ولذا اخضع العراق معظم القطاعات لخطة الدولة بقصد خلق فائض اقتصادى يستطيع ان يمول الاستثمار المستهدفة فى خطط التنمية القومية .

وعلى الرغم من ظروف الحرب العراقية الايرانية التى بدات فى ٤ سبتمبر ٨٠ الا ان الخطة الاستثمارية لعام ٨١ تصاعدت الى ٣٨,٧ فى المائة مقارنة بما كانت عليه عام ٨٠ وهذا يمثل اعلى زيادة سنوية للاستثمار شهدها العراق فى تاريخه الحديث .

ويعد عام ١٩٨٦ من اصعب السنين بالنسبة للاقتصاد العراقى منذ اندلاع الحرب مع ايران ... ولذا قررت الحكومة فى ابريل ٨٦ خفض جميع الواردات بنسبة ٦٠ فى المائة فارضة قيودا على تحويلات العملة التى يقوم بها العمال الاجانب .

وقد ابدى الخبراء الاقتصاديون تفاؤلا مع افاق سنة ٨٩ لتحويل الاتجاه لصالح العراق .

ويذكر ان العراق قام فى عام ١٩٨٧ بتصدير ٥٠٠ الف برميل بترول يوميا اضافية بفضل فتح خط الانابيب جديد نحو تركيا وبانشاء خط الانابيب بين السعودية سترتفع طاقة التصدير العراقية بنسبة ١,١ مليون برميل يوميا فى علم ٨٩ .

ويحتفل العراق بالذكرى الحادية والعشرين يوليو ٦٨ وسط توجه عربى نحو التضامن متطلبات وامال الامة العربية .

وقد توج التضامن العربى مؤخرا بقيام مجلس التعاون العربى بين العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية الذى يعد مثلا يحتذى به من اجل اقامة تعاون حقيقى بين الدول العربية .

موسيفينى توقف بالمطار

توقف بمطار القاهرة . أمس . الرئيس الاوغندى يورى موسيفينى قادما من باريس فى طريق عودته الى بلاده .. استقبله وودعه بالمطار الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط واعضاء سفاره اوغندا بالقاهرة .

احصائية جديدة :

٨١٤ قتيلا ضحايا فيضانات الصين

بكين - وكالات الانباء

زاد عدد ضحايا الفيضانات فى اقليم سيشوان على ٨١٤ قتيلا وجرح ٣ الاف اخرون . وقالت وكالة انباء الصين الجديدة ان الامطار الغزيرة خربت ٦٠٠ ألف هكتار من الاراضى الزراعية والحقت أضراراً بـ ٤٢٠ الف منزل .

بسبب فضيحة المخدرات استقال جنرالات كوبا

هافانا - وكالات الانباء :

قدم سته من الجنرالات بوزارة الداخلية بكوبا استقالاتهم بينما عزل جنرال سابع .. بعد مرور يوم واحد على تنفيذ احكام الاعدام فى اربعة ضباط ادينوا فى جرائم لتهريب المخدرات .

وولد جريف

جولة شرق اوسطية لوولد جريف

لندن - وكالات الانباء :

يقوم وليام وولد جريف وزير الدولة البريطانى للشئون الخارجية بجولة فى الشرق الاوسط قريبا .. يبحث قضايا المنطقة وفى طليعتها القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية والموقف بين العراق وايران .

مزارعو الصين : ماو لا يزال حيا ..!

بكين - وكالات الانباء :

نشر تقرير رسمى جاء فيه أن عددا كبيرا من مزارعى الصين لازالوا يعتقدون بأن ماوتسى تونج لا يزال حيا والثورة الثقافية لا تزال مستمرة .. وأكد التقرير أن هذا يعنى عدم كفاءة الكادرات الحزبية على مستوى القاعدة .

دفن كاوار

بودابست - وكالات الانباء

تم امس فى بودابست اعادة دفن جثمان الزعيم الراحل . يونان كاوار الذى توفى منذ اسبوع عن ٧٧ عاما .

اتفاق امريكى سوفيتى :

لا اسلحة نووية بالشرق الاوسط

واشنطن - وكالات الانباء :

تلقت الولايات المتحدة مؤخرا وعدا سوفيتيا بعدم توريد نظم صواريخ بعيده المدى لدول الشرق الاوسط وأكدت التعاون التام مع واشنطن لوقف انتشار الصواريخ ذات الرءوس النووية فى المنطقة .

نحن البرابرة

مجلة علمية امريكية واسعة الانتشار نشرت مقالا غريبا عن العرب والمسلمين كتبه باحث امريكى ادعى أن العرب برابرة وقساة ويدأ يقدم أدلته التعسفية ليثبت نظريته .

يقول الرجل أن هناك مجتمعات اشد ميلا للعنف من المجتمعات الاخرى ، وأن الذين يعانقون اطفالهم ويحتضنونهم بحنان يخلقون مجتمعا مستقرا ومسالما . بينما الذين يعاملون الاطفال ببرود يقدمون رجالا قساة .

ويزعم الرجل أن المسلمين يقسون على أطفالهم فيجعلونهم متعنتين متغطرسين عندما يصلون إلى طور البلوغ .. وأن هذا الحرمان من دفء العاطفة فى سنوات الطفولة قد يفسر اسباب قسوة العرب وتعطشهم للدماء .

ويضيف الباحث الامريكى بأن العلاقة العاطفية بين الرجل والمرأة تعتبر خطيئة ، والرجل العربى المحروم يصبح قنبلة موقوتة تسير على قدمين .

وهكذا قال الكاتب كل ماأراد قوله تحت ستار العلم والابحاث .. وربما استمع الناس إليه وجادلوه ثم وافقوه أو اختلفوا معه .. ولكن ماحدث بعد نشر مقاله أثار الريبة . اذ تقدمت اللجنة العربية الامريكية لمناهضة التمييز العنصرى بمحاولة لاقناع المجلة بالرد على مفترياتها .. لم يقبل أحد من المسئولين فى المجلة العلمية مقابلة وفد اللجنة أو حتى واحدا من اعضائها . وأقصى ماوافقوا عليه هو كتاب رسالة فى باب «بريد القراء» .

من هذا الموقف اتضحت النوايا المبيتة . واضطرت اللجنة الامريكية لشن حملة مضادة شارك فيها علماء متخصصون لتقديم الصورة الصحيحة للمجتمعات العربية والاسلامية .. وخيرا فعلت حتى لايتركوا الساحة فى امريكا خالية لكل مغرض يستخدم العلم أو غيره فى تشويه سمعة المسلمين والعرب .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

مسابقة اليوم

أفقيا :

١ - صاحب موسى عليه السلام ومضرب المثل فى العلم والحكمة - أرق .
٢ - لاعب كرة قدم بالاهلى .
٣ - لقب انجليزى - عظم - ينبح (معكوسة) .
٤ - ملحن مصرى (معكوسة) - بيت .
٥ - تشرق (معكوسة) - جشم (معكوسة) - درأ .
٦ - لؤلؤة - لاعب كرة المانى معتزل - متشابهان .
٧ - باطن الكتف - ارفض (معكوسة) - مدينة بتونس .
٨ - ود - اقليم بفرنسا - حرفان متتاليان .
٩ - طمأنينة - عبرات - حروف متتالية .
١٠ - حرف عطف - عالم وفلكى ايطالى - مبيد حشرى .
١١ - لاعب كرة المانى (معكوسة) - للتفسير سفينة فضاء امريكية .
١٢ - هربت - ممثل امريكى راحل (معكوسة) .
١٣ - ولجهوا (معكوسة) - نوع من العنب .
١٤ - ممثلة مصرية - آلة طرب .
١٥ - ولاية امريكية - وسيلة انتقال مائية .

رأسياً :

١ - اكبر مدن هولندا - مدينة ايرلندية .
٢ - حروف متشابهة - لام - الكلب الصغير .
٣ - من ميادين الاسكندرية (معكوسة) - يتكسر .
٤ - متشابهان - عملة يابانية - من الخضروات - نصف (بروسيا) .
٥ - اغنية لعبد الوهاب - جبال فى ايطاليا .
٦ - جزيرة بايطاليا (معكوسة) - يقابض - اضطربت .
٧ - ارشد (معكوسة) - موشح سورى مشهور - للتوجع (معكوسة) .
٨ - قائد المسلمين فى غزوة مؤته - حرف جر .
٩ - تاه - خرس (معكوسة) - فهم - اكترث (معكوسة) .
١٠ - واسع منبسط - عهد - منطقة بالصين (معكوسة) .
١١ - ممثل مصرى - سفن حربية .
١٢ - حرف ابجدى - مدينة المانية .
١٣ - كثيرة (معكوسة) - حروف متشابهة - يحسب .
١٤ - لاعب كرة قديم بالزمالك (معكوسة) - متشابهان .
١٥ - اغنية لنجاة - لاعب كرة عالمى معتزل - ترشد .

★ أنت والنجوم ★

الحمل : الحياة بلا خطط بدون جدوى
الثور : لقاء حار مع زميل دراسة
الجوزاء : جهودك الماضية تحقق نتائجها اليوم
السرطان : التفاؤل حق وواجب
الاسد : لا تخدعك الكلمات
العذراء : الحظ يقف بجانبك اليوم
الميزان : نزاع عائلى قديم يسوى على خير
العقرب : اجتماع هام فى محيط العمل
القوس : أجازة قصيرة ولكنها مثمرة
الجدى : تنتهى من ابداع جديد
الدلو : طالب العمل يتحمل لدغ التحمل
الحوت : ... وجد

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس مائل للحرارة على الساحل الشمالى حار رطب على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة جنوبا اثناء النهار ويكون معتدل ليلا على كافة الانحاء وتتكون الشبورة المائية صباحا على مناطق متفرقة من شمال البلاد وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية شمالا والرياح اغلبها شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٦	٢٣
الاسكندرية	٣٠	٢٤
مطروح	٣١	٢٤
بورسعيد	٣١	٢٥
الاسماعيلية	٣٧	٢٤
السويس	٣٨	٢٣
المنيا	٣٩	٢١
الفيوم	٣٧	٢٣
اسيوط	٣٩	٢٢
الاقصر	٤٤	٢٦
اسوان	٤٣	٢٧
الغردقة	٣٦	٢٨
سيوه	٤٠	٢٥
الوادى	٤٢	٢٦
العريش	٣١	٢١
نخل	٣٣	٢٢
طور سيناء	٣٥	٢٥
رفح	٣٢	٢٣
شرم الشيخ	٣٨	٢٧
سانت كاترين	٢٩	١٩

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٩	٣٠
مسقط	٤١	٣٢
الرياض	٤٢	٢٧
عمان	٣٦	٢٠
بغداد	٤٥	٢٦
الدار البيضاء	٣٢	٢٦

العواصم العالمية

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٧	١٣
موسكو	٢٩	١٨
بون	١٩	١٠
لندن	٢٣	١٣
باريس	٢٣	١١
روما	٢٦	٢١
اثينا	٣٣	٢٥

حالة البحر

المتوسط :

الرياح : شمالية الى شمالية شرقية من ١٠ ١٥ عقدة

البحر : خفيف الى معتدل .

الموج : ½ الى ١ ½ متر

الاحمر :

الرياح : شمالية الى شمالية شرقية من ١٠ ١٥ عقدة .

البحر : خفيف الى معتدل .

الموج : من ½ : ١ ½ متر .

الرئيس عاد للقاهرة بعد لقاءات ناجحة

الثورة الفرنسية .. تاريخ انسانى شمل الجميع

رئاستى للمنظمة الافريقية .. تكليف من قبل افريقيا

بقية ص ١

ووصف الرئيس مبارك رئيس الكونغو بانه صديق حميم وواحد من الزعماء الافارقة الذين تكن لهم مصر الاحترام الكامل لدوره المؤثر فى القارة الافريقية حيث كان يرأس منظمة الوحدة الافريقية منذ عامين وبذل مجهودات ضخمة فى رئاسة المنظمة وحل مشاكل كل القارة خاصة فى انجولا وناميبيا .

واوضح الرئيس مبارك ان مباحثاته مع رئيس الكونغو تناولت الموضوعات والعلاقات الاقتصادية والمشاكل الافريقية والعالمية ذات الاهتمام المشترك .

رئاسة .. افريقيا .. تكليف

وردا على سؤال عما اذا كان الرئيس مبارك سيقبل رئاسة منظمة الوحدة الافريقية فى دورتها الجديدة التى ستبدأ فى الشهر الحالى اجاب الرئيس ان هذا تكليف من قبل افريقيا ولايتصور انه يوجد رئيس افريقيا يرفض هذا التكليف .

افتتاح معرض مصر

وكان الرئيس حسنى مبارك وميشيل روكار رئيس الوزراء الفرنسى وجاك شيراك عمدة باريس قد افتتحوا صباح امس معرض/مصر عبر العصور المقام بمقر معهد العالم العربى بالعاصمة الفرنسية .

وكان فى استقبال الرئيس مبارك لدى وصوله ليونيل جوسبين وزير التربية الفرنسى جاك لانج ووزير الثقافة الفرنسى وفاروق حسنى وزير الثقافة والدكتور احمد صدقى سفير مصر فى باريس والدكتور ادجار بيزانى رئيس معهد العالم العربى وباسم الجسر مدير عام المعهد والدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الآثار المصرية .

وتوجه الرئيس مبارك ومرافقوه بعد ذلك الى صالة المعرض حيث قاموا بجولة فى اقسامه المختلفة ..

وتوجه الرئيس مبارك الى صالة الاستقبال فى الدور التاسع حيث رحب الرئيس مبارك بضيوفه من زعماء الدول المشاركة فى احتفالات فرنسا بالعيد المئوى الثانى للثورة الفرنسية ووجه الرئيس مبارك لهم دعوة خاصة لحضور معرض مصر عبر العصور .

كما حضر افتتاح المعرض عدد كبير من الشخصيات الثقافية والسياسية والكتاب والادباء العرب .

والقى الرئيس مبارك كلمة ترحيب بضيوف مصر فى معرض مصر عبر العصور .

الاخوة السادة رؤساء الدول والحكومات .. السيد ميشيل روكار رئيس وزراء فرنسا .. السيد جاك شيراك عمدة باريس .. السيدات والسادة .

لقد حضرت الى باريس لكى اشارك باسم شعب مصر فى احتفال الشعب الفرنسى بعيد الثورة بل اقول كل شعوب العالم بهذه الثورة التى غيرت مجرى التاريخ اعلانا لحقوق الانسان فى كل مكان فى الشعار الخالد (الحرية - الاخاء - المساواة) .

لقد اثبتت احداث التاريخ وعلى مدى مائتى عام بعد قيام الثورة ان الثورة الفرنسية ليست تاريخا فرنسيا فقط ولكنها تاريخ انسانى شمل الملايين فى كل الشعوب التى تمارس اليوم نداءات الحرية والاخاء والمساواة حقا من حقوق الحياة .

« وبالحرية فكرا وممارسة ، وبالاخاء رابطة وشعورا ، وبالمساواة كفاحا ونضالا .. تفجرت امجاد فرنسا نبراسا لعالم حر موقدا بالفكر ومتوهجا بالفن .

صدى الثورة فى مصر

ومن هذا النبع الانسانى المتدفق كان للثورة الفرنسية صداها الكبير فى مصر اذا الهمت مبادئها مسيرتها الحركة الوطنية فى مصر منذ قامت الثورة العرابية فى عام ١٨٨٢ ومن قبل اوفدت مصر اول بعثة علمية الى باريس وتصادف وجود هذه البعثة المصرية خلال ثورتكم الثانية فى عام ١٨٣٠ فتأصل اعتزازها بمبادىء الثورة الام وكان من ابرز هؤلاء المصريين الرائد الفكرى رفاعة الطهطاوى الذى يعتز به تراثنا الثقافى وقد ترجم فى ذلك الوقت المبكر اثنى عشر كتابا فرنسيا الى اللغة العربية .

والتقت مبادىء الثورة مع تتابع الاجيال ورؤى العديدين من طلاب العلم والثقافة فى رحلاتهم بعالم جديد يكرم انسانية الانسان ويعلى شأن النضال الانسانى فى سبيل المثل العليا والمبادىء .

فكان حقا اذن ان يقول مفكر مصرى ان الثورة الفرنسية هى فرنسية بالاسم فقط اما فى حقيقتها وجوهرها فهى ثورة عالمية .

اننا نعلم جيدا ان مصر بالنسبة لفرنسا تعنى الكثير ولديكم فى باريس عاصمة العلم والنور رموز شامخة فى الميادين والمتاحف تشهد على هذه الحقيقة .

ومن جوهر هذا المعنى كان تفسير العالم الفرنسى الكبير شامبليون لرموز الكتابة الهيروغليفية الذى فتح للبشرية كلها بابا رحبا كان موصدا ثم دخلت به الى تاريخ الانسانية والحضارة المصرية القديمة .

معـرض فريـد

واستطرادا لهذا المعنى حرصنا على ان نشارك فى احتفالات الثورة الفرنسية بهذا المعرض الذى يسعدنى ان يفتتح اليوم بمعهد العالم العربى فهو معرض خاص وفريد يقام لاول مرة بهذا التنوع المتسق للحضارات المتعاقبة فى مصر تقديرا منا لثورة بدأت ولم ينقطع اشعاعها الى اليوم .

ويسعدنى ان يكون من بين المعروضات قطع نادرة من العصر الرومانى اكتشفتها البعثة الفرنسية منذ شهور فى معبد « دوش » بالوادى الجديد ومن المصادفات الطريفة ان يقع المعبد فى واحة مصرية اسمها باريس وقد تم الاكتشاف فى وقت التحضير لاعادة هذا المعرض .

معهد العالم العربى

كما يسعدنى ان يكون هذا المعرض بداية لنشاط مصر فى معهد العالم العربى الذى تعتز بدوره ونرجو ان ينجح فى تحقيق اهدافه فى توطيد علاقتنا الخاصة وتأكيد الدور الحيوى الذى تؤديه الثقافة فى روابط الشعوب وسوف نعمل مع الاقطار العربية الشقيقة على دعم الجهود التى يقوم بها اداء لرسالته المجيدة .

ولا اضيف جديدا بل اسجل حقيقة يعتز بها كل ابناء مصر عندما اقول ان العلاقات المصرية الفرنسية تشهد فى هذه الحقبة الزمنية تطورا رائعا لا يكتفى بذكريات الماضى وهى غالية ولكن يجوب افاق المستقبل وهو مشرق بغايات مشتركة من اجل بناء الانسان فى عالم ينعم بالاستقرار والسلام .

تحية لثورة عظيمة وشعب عظيم وعاصمة عظيمة هى بحق مدينة النور وتحية قلبية لمعهد ولابد نأمل ان يصبح منارة للفن والثقافة ..

تحية لشعب فرنسا المجيد وتحية لرئيس فرنسا العظيم ولكم خالص شكرى وتقديرى وتمنياتى الطيبة .

عرض لامارسييز

وكانت باريس قد اختتمت احتفالاتها مساء امس الاول بعرض « لامارسييز » الاوبرا الغنائية الكورالية السيرالية الراقصة والتى كانت ذروة احتفالات فرنسا بعيدها المئوى الثانى للثورة الفرنسية .

وبعد منتصف الليل قام جمهور يضم مئات الآلاف باجتياز الحواجز فى شارع الشانزليزيه ليسير خلف العرض الذى اخرجه المخرج الفنان جان بول جود والذى بدأ من ميدان قوس النصر متجها نحو ميدان الكونكورد .

احتفال السفارة الفرنسية

وفى القاهرة احتفلت السفارة الفرنسية مساء امس الاول بالعيد القومى لفرنسا الذى يوافق مرور مائتى عام على قيام الثورة الفرنسية .

شهد الحفل عدد كبير من الوزراء والمسئولين ومحافظ القاهرة وسفراء دول العالم المعتمدين بالقاهرة والاعلاميين والمثقفين والفنانين ومن بينهم الفنانة فيروز .

تخلل الحفل الذى حضره اكثر من الفى مدعو عروض بالشرائح الملونة حول الثورة الفرنسية وكيف قام الثوار بالاستيلاء على سجن الباستيل وتعليق المشانق لاعداء الثورة .

لقاءات مبارك وميتران

وتم عرض افلام تسجيلية للقاءات السابقة التى تمت بين الرئيسين حسنى مبارك وفرانسوا ميتران .

واقيم عرض ازياء لملابس القرن التاسع عشر منذ قيام الثورة الفرنسية وعرض اخر للالعاب النارية على ضفاف النيل امام مبنى السفارة .

وعزفت الفرق السيمفونية الفرنسية المقطوعات الوطنية والكلاسيكية بدأت بالنشيد الوطنى الفرنسى المعروف باسم (المارسييز) .

وقدمت فرقة الفنان المصرى مجدى الحسينى عرضا للموسيقى العربية والاوروبية .

وقامت السفارة بتوزيع باقة من الورد الصناعى تحمل الوان العلم الفرنسى الابيض والازرق والاحمر .




الرئيس حسنى مبارك ، ورئيس الوزراء الهندى راجيف غاندى فى حوار حول قضايا الجنوب وعلاقة الشمال والجنوب .




الرئيس مبارك والضيوف يتفقدون لوحات معرض عبر العصور

الرئيس مبارك يلقى كلمته فى إفتتاح معرض مصر عبر العصور ..

رؤساء البرتغال ويوغوسلافيا وقبرص وجيبوتى وفنزويلا .. يحضرون افتتاح المعرض

باريس - زياد السحار :

افتتح الرئيس حسنى مبارك وميشيل روكار رئيس الوزراء الفرنسى نيابة عن الرئيس ميتران معرض الحضارة المصرية (مصر عبر العصور) الذى يقام بمعهد العالم العربى ملتقى الثقافة العربية والغربية بباريس والذى يفتح ابوابه للجمهور حتى مارس القادم .

يقام المعرض فى مناسبة احتفالات الثورة الفرنسية هدية من مصر بمناسبة دخول مصر عضوا مؤسسا فى معهد العالم العربى فى فبراير الماضى .

تفقد الرئيس مبارك ورؤساء كل من البرتغال ويوغوسلافيا وقبرص وجيبوتى وفنزويلا المعرض الذى يضم ٢٦ قطعة اثرية نادرة اختيرت من روائع المتحف المصرى القديم (الفرعونى) والمتحف القبطى والمتحف الاسلامى ويضم اثارا مكتشفة حديثا من العصر الفرعونى مثل كنز دوش الذى اكتشف فى واحة الخارجة فى مارس الماضى بواسطة بعثة تنقيب من المعهد الفرنسى فى علوم الاثار واول تمثال يكتشف فى الاثار الفرعونية يمثل ثعبانا ضمن خبيئة الاقصر كما يضم تمثالا لتحتمس الثالث من الجرانيت الرمادى ورأسا ينسب الى الملكة نفرتيتى وعقدا للاميرة جنوميت يرجع للاسرة ١٨ ورأسا لاخناتون من الحجر الجيرى اكتشف منه ١٩٣٦ كما يضم المعرض من الفن القبطى مسلة جنائزية تعود للقرن السادس الميلادى ومفروشات ذات رموز مسيحية من الخشب والنحاس المرصع بالذهب والفضة يرجع الى عصر السلطان الغورى ومصحفا يرجع الى سنة ١٣٦٩ ميلادية وكان الرئيس حسنى مبارك قد وصل الى معهد العالم العربى الذى يقع فى الحى اللاتينى فى الساعة الحادية عشرة بتوقيت القاهرة حيث كان فى استقباله ميشيل روكار رئيس الوزراء الفرنسى وفاروق حسنى وزير الثقافة وادجار بيزينيه مدير معهد العالم العربى والدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الاثار .

كما كان فى استقبال الرئيس عدد كبير من وزراء الحكومة الفرنسية والسفراء العرب فى باريس .

وتفقد الرئيس معرض مصر عبر العصور حيث شاهد الاثار المختلفة التى ترجع للعصور الفرعونى والقبطى والاسلامى واستمع الى شرح من فاروق حسنى وزير الثقافة الذى اوضح للرئيس ان هذا المعرض تم اعداده حيث يشمل العصور المصرية المختلفة بما يشبع الاهتمام وتوضيح القوة الخلاقة بالحضارة المصرية ويشبع إهتمام الاوربيين بتاريخ الحضارة المصرية .

وأشار إلى أن المعرض الذى يحمل اسم (مصر) كان محددا له فترة عرض ٦ شهور ولكنه تقرر له ان يمتد حتى مارس القادم استجابة لطلب فرنسى .

واثنى الرئيس مبارك على الجهود الكبيرة التى بذلت لاقامة هذا المعرض خاصة فى مناسبة احتفالات الثورة الفرنسية .

تم توجه الرئيس مبارك الى الدور التاسع حيث اقيم حفل استقبال حضره اكثر من ٢٥٠ شخصية من الشخصيات العامة الفرنسية والتى تضم العديد من الفنانين ورجال الصحافة والادب والسفراء العرب .

والقى الرئيس مبارك كلمة . كما القى رئيس الوزراء الفرنسى ميشيل روكار كلمة اعرب فيها عن ترحيبه بالرئيس مبارك واشار الى ان الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران كان يود ان يكون فى افتتاح المعرض لولا اشتراكه فى اجتماعات قمة الدول الصناعية .

وقال رئيس الوزراء الفرنسى ان هذا المعرض الذى يتم افتتاحه اليوم له الفضل الكبير فى التعريف بالحضارة المصرية لانه لا يقتصر على ثقافة واحدة ولكنه يمتاز بالتنوع الكثير فى الثقافات والفنون والاجيال التى نشأت وترعرعت فى مصر والتى وصلت الى ذروة من الكمال لا مثيل لها .

وقال روكار ان الثورة الفرنسية قد واكبت عصرا من الحضارات شملت حضارة مصر من ناحية وحضارة اوروبا وفرنسا من ناحية أخرى .

وكان بونابرت ماضيا انذاك الى مصر ليحارب ولكن الذكرى التى بقيت عالقة فى الاذهان افضل من مجرد قصص لانتصارات فرنسية فهى ذكرى حملة علمية قامت باكتشافات رائعة وكان نابليون يعتقد انه يأتى بالحضارة الى مصر ولكنه فى الواقع كان يسمح لاوروبا بالتعرف على الحضارة المصرية .

واضاف روكار قائلا اننا عبر معرض الكتاب الفرنسى وجدنا نسخة كتاب « وصف مصر » الذى يحمل الذكريات التى تكرث عنوان العودة من مصر ويحق لنا بعد مضى مائتى عام على الثورة الفرنسية افتتاحنا فى حضور سيادتكم والسيدة قرينتكم هذا المعرض الذى يشكل رمزا يمثل هذه اللقاءات التاريخية للبشرية .

واضاف ان هذا المعرض الذى يقام فى الموقع المناسب له فى المبنى الشامخ بمعهد العالم العربى الذى يمثل احدث الانجازات المعمارية بقصر الاوبرا فى الباستيل وكذلك الهرم بمتحف اللوفر .

واعرب رئيس الوزراء الفرنسى عن شكره لرئيس معهد العالم العربى ادوارد بيزال ومعاونيه فى الاعداد لهذا المعرض الذى سيساهم فى لقاء حضارتى الشرق واوروبا حيث تنهل كل واحدة من معالم الاخرى .

وحيا ادجار بيزانى رئيس معهد العالم العربى خلال كلمة القاها فى الاحتفال الرؤساء الذين حضروا الاحتفال ورئيس الوزراء الفرنسى الذى مثل الرئيس الفرنسى ميتران .

واوضح ان عودة مصر الى معهد العالم العربى سوف يثرى هذا المعهد بالحضارة المصرية وبالجهود المصرية المتعددة .

وذكر ان مصر والعالم العربى يسهمان بقدر هائل فى الحضارة العالمية واهدى مدير المعهد العربى الرئيس مبارك نسخة من كتاب « وصف مصر » باللغة العربية اعده احد الناشرين الفرنسيين .

الرئيس مبارك يتصفح إحدى معروضات مصر عبر العصور

عبد المجيد : مصر تقدم كل الدعم للجنة الثلاثية من اجل لبنان

شروط حزب الليكود عقدت الموقف بالنسبة للسلام

باريس - مندوب الجمهورية :

اوضح الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان مصر تقدم كل الدعم لجهود اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بتسوية المشكلة اللبنانية حتى تستطيع ان تتقدم بتقريرها خلال الشهور الستة المحددة لها .

وطالب كافة الاطراف بأن تمنح تأييدها حتى تتوصل الى نتائج ايجابية .

وأشار الى ان مساعى هذه اللجنة الثلاثية قد نالت تأييد كل الرؤساء والزعماء الذين التقى بهم الرئيس مبارك خلال مشاوراته معهم فى باريس .

وأشار د . عبد المجيد فى تصريحات ادلى بها لمراسلى الصحف العربية فى باريس الى ان الهدف الاول للجنة هو التوصل الى وقف لاطلاق النار .

واعرب عن اعتقاده بأن اللجنة بتشكيلها من المغرب والسعودية والجزائر هى اكثر اللجان المؤهله لكى تحقق هذا الهدف المرجو .

وعن الموقف الامريكى من لبنان اوضح د . عبد المجيد انه فهم خلال لقائه بجيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى ان الحكومة الامريكية تؤيد تماما جهود اللجنة الثلاثية كما كان بيان قمة الدول الاوروبية فى مدريد واضحا فى هذا الشأن .

وحول قضية الشرق الاوسط وعما اذا كانت مصر قد وجدت استعدادا لدى الرئيس الامريكى بوش لعقد المؤتمر الدولى للسلام اجاب د . عبد المجيد انه من واقع المستجدات التى طرات على القضية الفلسطينية خاصة بعد الاضافات التى قام بها حزب الليكود لمشروع شامير اصبح الموقف اصعب .

وأشار د . عبد المجيد الى ان الدول المعنية تنتظر وصول وفد امريكى الى المنطقة خلال الايام القليلة القادمة حتى يمكن متابعة عملية السلام ولكنه اكد من جديد ان الخلافات التى اعلنها حزب الليكود عقدت الموقف وان مصر قد اعلنت ذلك بصراحة .

وعن لقاء الرئيس مبارك الاخير بعرفات اوضح د . عبد المجيد ان هناك تشاورا مع مصر وان جميع الفلسطينيين سياستهم متعقلة ونالت تأييدا عالميا وان مصر تتابع الموقف لانه يهمها استمرار عملية السلام .

ونفى وجود مبادرة مصرية فرنسية بشأن المشكلة اللبنانية وأوضح ان هناك تشاورا مصريا فرنسيا مستمرا لحل الازمة اللبنانية .

حول رد الفعل الامريكى السريع برفض المبادرة الرباعية لعقد قمة بين الشمال والجنوب اجاب د . عبد المجيد انه ليس لديه معلومات عن هذا الرفض ولكن الموضوع يحتاج الى دراسة ووقت لان فكرة المؤتمر بعيدة المدى .

القمة الصناعية تؤجل بقية ص ١

الدول محدودة الموارد .. وذلك بمساندة غير مباشرة من صندوق النقد الدولى والبنك العالمى للانماء .

ولكن هذه الخطة - كما ذكر المراقبون - تصطدم بعدم توصل البنوك التجارية والعالم الثالث الى اتفاق حول اتفاق حول قيمة الديون التى يجب تقليصها .

دولى حول المساعدات الغربيه لبولندا والمجر خلال الاسابيع القادمة باعتبارهم من اكثر دول اوروبا الشرقية التزاما بالسير فى طريق الاصلاحات .

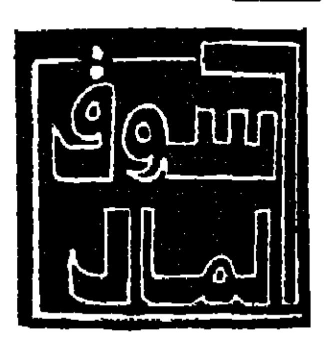
وقال : ان المجموعة الاقتصادية الاوروبية ستنظم ايضا مساعدة غذائية لبولندا للتغلب على الموقف الغذائى الصعب هناك .

وذكر المراقبون ان واشنطن وبون ابديتا تفهما كبيرا على العكس من موقف لندن - حول ضرورة المساندة الغربية للاصلاحات الاقتصادية فى بولندا والمجر .

وناقشت قمة الدول السبع فى جلستها المسائية عدة خطط ومقترحات لمعالجة ازمة ديون العالم الثالث .. بينها خطة نيكولاى برادى وزير المالية الامريكى التى تدعو البنوك التجارية الى تقليص ديون

فيلم تسجيلى عن مترو الانفاق

شاهد الرئيس حسنى مبارك فيلما تسجيليا على شاشة السينما المجسمة بمعهد العالم العربى عن الحضارة المصرية بعنوان «مترو الانفاق لمصر وباريس من النيل إلى السين» واشترك فى إعداد الفيلم فرقة النيل بقيادة الريس متقال .



الإئتمـان ومخاطـره .. فى رسالـة علميـة ..

بحث مشكلة مخاطر سعر الصرف للقروض القديمة للعملاء

كتب - محمد خليفة :

اعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ان الائتمان المصرفى هو عصب الحياة الاقتصادية وقد اصبح موضوعه دقيقا للغاية قانونيا ومصرفيا .

قال ان اهم مخاطر الائتمان هى ظروف العميل نفسه وعلى البنوك تحرى مركزه المالى والاستعلام عنه والحصول على ضمانات كافية شخصية او عينية ولو التزمت البنوك بذلك فربما تحدث ظروف عامة تؤدى الى ارتباك البنك والعميل .

وكان رئيس مجلس الوزراء قد شهد مناقشة رسالة دكتوراه تقدمت بها الباحثة حياة شحاته بكلية الحقوق جامعة القاهرة تحت اشراف الدكتور سمير الشرقاوى واشترك فى المناقشة رئيس الوزراء والدكتور حازم الببلاوى رئيس بنك تنمية الصادرات حول الائتمان ومخاطره .

الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء فى مناقشة الرسالة .. وبجواره د. سمير الشرقاوى وحازم الببلاوى.

تصوير - مصطفى حامد

سعر الدولار

.. يظل متذبذبا . بوجود عجز فى ميزان المدفوعات

واعلن ان الحكومة تدرس مخاطر سعر الصرف وموقف الذين حصلوا على قروض بسعر ٧٠ قرشا ثم ١٣٠ قرشا حتى بلغ ٢٥٨ قرشا وكيفية سداد هذه المديونية وكيف تقبل البنوك ان يعيد العميل لها الدولار بربع دولار وهى مشكلة تسعى الحكومة لحلها وان كانت المقترحات المطروحة لا ترضى كل اطراف المشكلة .

وقال ان سعر الدولار سيظل متذبذبا طالما اننا نعانى من عجز فى ميزان المدفوعات وايد الباحثة فى ضرورة ان تكون هناك رقابة من البنك المركزى لمنع وتدارك الاخطاء الجسيمة قبل وقوعها .. وكانت الباحثة قد استعرضت انواع المخاطر التى تعرضت لها البنوك فى الفترة من بداية الانفتاح وتزايد عدد البنوك مما اتاح الفرصة للتلاعب حتى ان عميلا واحدا حصل على قروض من ١٥ بنكا وحصل شقيقان على تسهيلات لكثر من ١٠٠ مليون جنيه بدون ضمانات او ضمانات ضعيفة .. حتى ان السعر فى المصرف اصبح مفتوحا للعميل المتلاعب .

وناقشت الباحثة كل قضايا البنوك التى عرض بعضها على المحاكم وتوصلت الى ٥ اسباب ادت الى تعرض البنوك لهذه المخاطر ومنها البنوك نفسها وسيطرة بعض ضعاف النفوس على ادارات البنوك وتهاون بعض البنوك فى الحصول على ضمانات ..

الباحثة حياة شحاتة

وكان اغلب العملاء وكلاء على السوق التجارى واستخدموا الرشاوى والهدايا للايقاع ببعض المسئولين عن البنوك .

وطالبت الباحثة بزيادة رقابة البنك المركزى المصرى على البنوك .

قانون تجارى جديد

وطالب الدكتور سمير الشرقاوى استاذ القانون التجارى والبحرى بقانون تجارى جديد متكامل لان القوانين الحالية من سنة ١٨٨٢ لم تعد تتمشى مع التطورات الحاصلة وطالب بقانون شامل لموضوع الشيكات وتنظيمها وبانضمام مصر لاتفاقية جنيف فى هذا المجال .

وقال الدكتور حازم الببلاوى ان مخاطر الائتمان ضرورة للحياة الاقتصادية نفسها ويوم تنعدم المخاطر فمعناها ان الاقتصاد مشلول وفى نفس الوقت عندما تزيد المخاطر فمعناها ان هناك « حلقة خلط » وشجع البنوك على تبنى المشروعات الجديدة وتمويلها بعد دراستها جيدا فاذا نجح ٧٠٪ منها فسوف تغطى كل خسائر المشروعات الفاشلة وتزيد وهذه مسألة ضرورية لتنشيط الاقتصاد .

مصر تشترك فى مؤتمر النسيج الدولى

تشترك غرفة صناعة الغزل والنسيج باتحاد الصناعات المصرية فى المؤتمر السنوى للاتحاد الدولى لمنتجى النسيج ممثلة لمصر وذلك فى الفترة من ١٢ الى ١٦ نوفمبر ١٩٨٩ فى مدينة تايبيه عاصمة تايوان وسوف يتناول المؤتمر آفاق الصناعات النسيجية فى شرق آسيا .

٩ ملايين دولار للكاميرون

تتلقى الكاميرون ٩ ملايين دولار قرضا لتمويل الاصلاحات الادارية بالجهاز الحكومى والمؤسسات العامة .

اسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٦١.٣٢٦٣	٢٦١.٩٧٩٦	٢٦١.٠	٢٦١.٧
جنيه استرلينى	٤٢٣.٨٧١٢	٤٢٤.٩٣٠٩	٤٢٣.٣	٤٢٤.٤
مارك المانى	١٣٨.٣٤١٠	١٣٨.٦٨٤٩	١٣٨.١	١٣٨.٤
فرنك فرنسى	٤٠.٦٥٠٧	٤٠.٨٣٨٥	٤٠.٦	٤٠.٧
١٠٠ ين يابانى	١٨٧.٠٦٢٤	١٨٧.٥٣٠١	١٨٦.٨	١٨٧.٣
دينار كويتى	–	–	٨٧٣.٣	٨٧٥.٥
ريال سعودى	–	–	٦٨.٥	٦٨.٧
درهم الامارات العربية	–	–	٧٠.٠	٧٠.٢
دينار البحرين	–	–	٦٧٧.٦	٦٧٩.٣
دينار اردنى	–	–	٣٦٨.٧	٣٦٩.٤
ريال عمانى	–	–	٦٥١.٦	٦٥٣.٢
ريال قطرى	–	–	٦٧.٧	٦٧.٩
دينار عراقى	–	–	٧٦.٧	٧٦.٩

□□ لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليره ايطالية □□

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
جاز كيد	يونانية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣ ..
سيراجوما دراما	اسبانية	٣٦	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
سيلودى فالاريم	ايطالية	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
جولى جالو	ايطالية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٦٠٠

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
بلقان	يوغسلافية	اسيوط	٢٢٠٥٢٣
كواهان	صينية	اسيوط	٢٢٨٠٧٦
بيرن	سويدية	دمنهور	٢٢٠٣٥٢
ايكولا	ليبرية	دمنهور	٢٢٠٣٥٣
اتيتون	يونانية	اسوانا	٢٢٠٧٩١
تورا	رومانيا	اسوان	٢٢٠٧٩٢
بلاتون	قبرصية	المنيا	٢٢٠٦٧٦
استرال	بنمية	المنيا	٢٢٠٦٧٧

شعبة جديدة للتحكيم فى المنازعات التجارية

كتب - اسماعيل بدر :

وافق الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية على انشاء شعبة التوثيق والتحكيم فى قضايا التجار فيما بينهم بالاتحاد العام للغرف التجارية وغرفتى القاهرة والاسكندرية فقط .

جلال ابوالدهب

ارسلت وزارة التموين مذكرة الى المستشار احمد شوقى المليجى رئيس محكمة النقض ورئيس مجلس القضاء الاعلى لترشيح من يرى مجلس القضاء الاعلى ترشيحه من بين المستشارين ورؤساء المحاكم الابتدائية وذلك لرئاسة هيئات التحكيم المنصوص عليها فى القانون رقم ١٩٨٩ لسنة ١٩٥١ .

وطلب المستشار احمد شوقى المليجى رئيس محكمة النقض فى مذكرته لوزارة التموين ان يراعى عند اختيار رئيس هيئة التحكيم ان يعرض اسمه مقرونا بموافقة اطراف النزاع فى مشارطة التحكيم تمهيدا لصدور قرار من وزير العدل بالندب بعد موافقة مجلس القضاء الاعلى واقترح استبعاد المحالين الى مجالس التأديب والصلاحية والمعارون والمنتدبون طوال الوقت لجهات غير قضائية والمنتدبون لجهاز المدعى العام الاشتراكى مع مراعاة ارفاق طلب ندب رئيس هيئة التحكيم وثيقة التحكيم او صورة طبق الاصل منها متضمنه قبول اطراف النزاع لاختياره لذلك وان يكون الندب لمرة واحدة يخطر بها مكتب التحكيم ويجوز لاى طرف من اطراف النزاع طلب ترشيح احد رجال القضاء ليكون محكما عنه وفى هذه الحالة يختار من بين رؤساء المحاكم الابتدائية طبقا لترتيب الاقدمية العامه .

كما تقرر تحديد اتعاب رئيس هيئة التحكيم او المحكم من رجال القضاء بواقع ٥٪ من قيمة الاموال المتنازع عليها بشرط الا تقل عن ١٥٠٠ جنيه ويتولى مجلس القضاء وحدة تحديد المكافأة التى تستحق عند الخلاف

سفر البعثة الرسمية وأخر افواج الحجاج على طائرات مصر للطيران

سافرت يوم الجمعة ١٩٨٩/٧/٧ على طائرات مصر للطيران بعثة الحج الرسمية برئاسة الدكتور جمال السيد وزير الانتاج الحربى . وتضم عددا من السادة الوزراء ورؤساء الاحزاب كما سافر فى نفس اليوم أخر افواج الحجاج واعضاء بعثة مصر للطيران الى الاراضى الحجازية المقدسة لاداء فريضة الحج .

جارلين : كبسولات جيلاتينية رخوة مكمل غذائى - يحافظ على الصحة والحيوية

استعمل الثوم منذ قديم الزمن كغذاء طبيعى يمنح الصحة ويشفى من الامراض ، وقد اثبتت الابحاث الطبية الحديثة ان الثوم يحتوى على كثير من المواد الفعالة التى تساهم فعلا فى المحافظة على كمال صحة الجسم وحيويته .

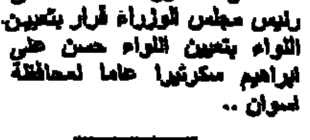
وكبسولات « جارلين » تمد الجسم بجميع فوائد الثوم وتتميز عنه بأنها تكاد تكون خالية تماما من الرائحة والطعم .

وعندما يؤخذ جارلين بصفة منتظمة كمكمل غذائى فانه يساعد على استمرار حيوية الجسم ويزيد من نشاطة ويمنع الشيخوخة المبكرة ، كما انه يحسن الدورة الدموية ويفيد المرضى بضغط الدم المرتفع وأيضا الذين توجد لديهم نسبة عالية من الدهون والكوليسترول فى الدم .

و « جارلين » يطرد البلغم من الجهاز التنفسى وله مفعول مضاد للميكروبات . والاشخاص المصابون بالنزلات الشعبية او الربو او المصابون بعدوى ميكروبية فى الأمعاء أو فى اجهزة الجسم الاخرى يستفيدون جدا من استعماله .

و « جارلين » ايضا يقى الجسم من نزلات البرد ومن الانفلونزا وزيت الثوم الطيار الموجود فى كبسولات « جارلين » قوى المفعول ويكفى فى اغلب الحالات استعمال كبسولة ثلاث مرات يوميا (يفضل اخذها قبل الاكل) للحصول على مفعول « جارلين » كاملا .

جارلين من إنتاج شركة القاهرة للادوية والصناعات الكيماوية



حسن .. سكرتيرا عاما لمحافظة اسوان

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرار بتعيين اللواء بتعيين اللواء حسن على ابراهيم سكرتيرا عاما لمحافظة اسوان ..

٢٢٠ مليون دولار قروض من البنك الدولى للمشروعات الصغيرة

بلغ حجم قروض البنك الدولى للصناعات الصغيرة والمتوسطة والتشييد والبناء ٢٢٠ مليون دولار يقوم بنك التنمية الصناعية باعادة اقراضها مرة أخرى للمستثمرين بسعر الفائدة الجديد ١٧٪ بعد موافقة اللجنة العليا للسياسات والبنك الدولى عليها وصرح حسين النارى نائب رئيس البنك الصناعى انه تم تخصيص ١٧٠ مليون دولار للصناعات المتوسطة والصغيرة يخصص منها ٤٠٪ للصناعات الصغيرة فقط ويبلغ ٦٨ مليون دولار .

وأضاف ان مفهوم الصناعات الصغيرة بحكمة تعريف البنك الدولى بأن المشروع الصغير تبلغ تكلفة الاستثمارية ٧٥٠ الف جنيه بدلا من ٤٠٠ الف جنيه كما خصص البنك الدولى ٥٠ مليون دولار من هذا القرض لمشروعات التشييد والبناء .

وان البنك مستعد حاليا لتلقى طلبات المستثمرين لاستخدام هذه القروض

مليونا دولار لمشروعات الشباب بالمحافظات

تقرر تخصيص ٢ مليون دولار لتمويل مشروعات الشباب بالمحافظات

وتصرف القروض بالجنيه المصرى .. وصرح عادل عزى رئيس بنك الإئتمان الزراعى ان القرض مقدم من المانيا الاتحادية .. وقد تم الاتفاق مع المجلس الاعلى للشباب والرياضة لترشيح الشباب للحصول على هذا القرض .

وقال ان هذه القروض تصرف لمشروعات الميكنة الزراعية والمزارع السمكية وتربية الارانب وانشاء المناحل .. وسيتم صرف القرض من فروع المحافظات بعد ترشيح المجلس الاعلى للشباب والرياضة للاسماء التى وقع عليها الاختيار .

بعثات تدريبية لعمال الزجاج فى موسكو

يسافر الى موسكو فى سبتمبر القادم ١٢ عاملا مصريا بشركة النصر للزجاج للتدريب على صناعة الزجاج الآلى والمسطح والمنقوش حتى يمكن العمل على المعدات الجديدة التى سيتم تركيبها اول يناير القادم .

وصرح المهندس عادل عبد الكريم رئيس الشركة ان الدفعة الاولى للعمال المتدربين سيعقبها دفعات أخرى تسافر الى موسكو حتى يتم الانتهاء من تركيب المعدات خلال ٣٦ شهرا يبدأ أول العام القادم .

وقال ان المعدات الجديدة قيمتها ٢٠ مليون جنيه لتطوير مصانع ياسين التى تقادمت معداتها منذ اكثر من ٥٠ عاما واضاف انه سيصل خبراء سوفيت الشهر القادم للاشراف على اجراءات اعداد الموقع وتركيب المعدات الجديدة .

نظام جديد لتحصيل ضريبة المرتبات من المنشآت

كتب - عايد عطوه :

انتهت مصلحة الضرائب من وضع نظام جديد لحساب ضريبة المرتبات والاجور بعد ان ثبت ان بعض المأموريات تقوم بالمغالاة عند حساب هذه الضريبة وذلك باتخاذ اعلى شريحه لسعر الضريبة وتحديد نسبا مئوية عشوائية لبند المصروفات العمومية واخضاعه للضريبة بحجة عدم تقديم المستندات !

يتضمن النظام الجديد للمحاسبة تحديد مرتبات العاملين بالمنشآت التى لديها دفاتر وحسابات على اساس قيمة المرتبات والاجور الاجمالية من واقع دفاتر وميزانيات المنشأة ومطابقتهما مع كشوف المرتبات المقدمة من المنشأة .. والتحقق من جديد دفع هذه المرتبات عن طريق مطابقة كشوف المرتبات مع استمارات التامينات والمعاينة والمناقشة وجميع الوسائل المتاحة لمطابقة كشوف المرتبات مع عدد العمال المصرح لهم بالعمل .

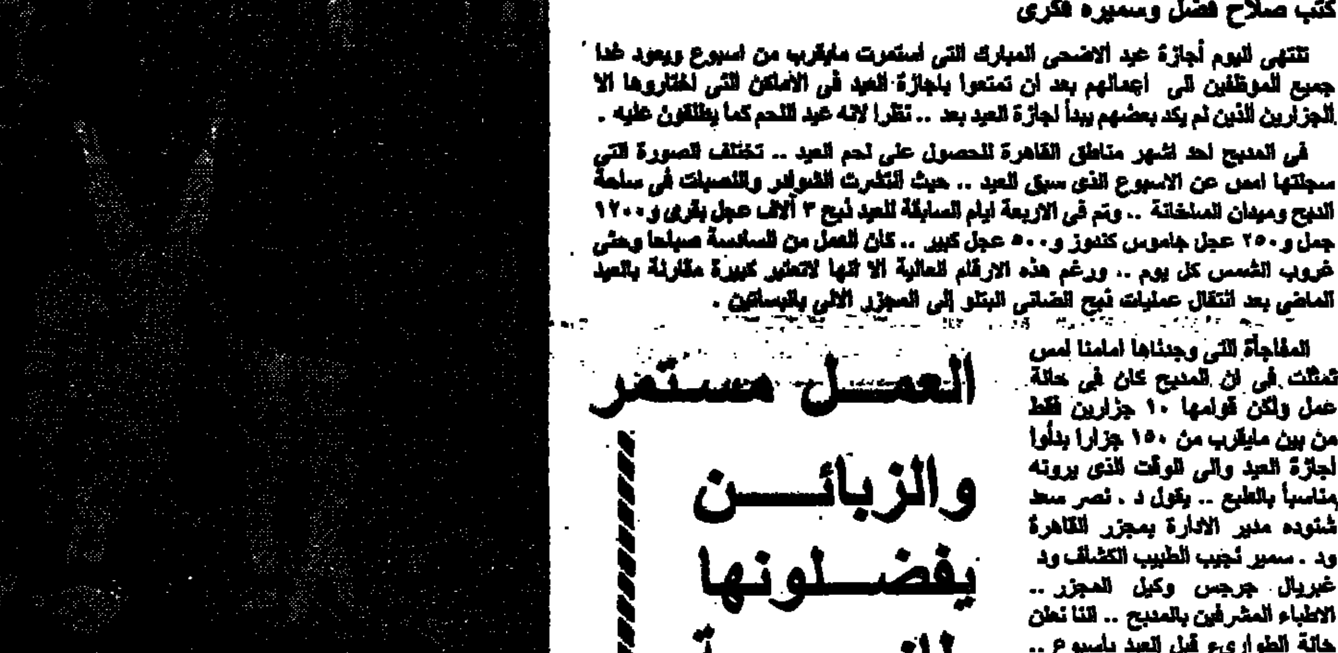
اما بالنسبة للمنشآت التى ليس لديها دفاتر منتظمة فيتم تحديد المرتبات والاجور عن طريق استمارات التأمينات الاجتماعية ويتم حساب الضريبة طبقا لشرائح القانون .

فى المدبح : جزارون لايعرفون العيد

كتب صلاح فضل وسميره فكرى

تنتهى اليوم أجازة عيد الاضحى المبارك التى استمرت مايقرب من اسبوع ويعود غدا جميع الموظفين الى اعمالهم بعد ان تمتعوا باجازة العيد فى الاماكن التى اختاروها الا الجزارين الذين لم يكد بعضهم يبدأ اجازة العيد بعد .. نظرا لانه عيد اللحم كما يطلقون عليه .

فى المدبح احد اشهر مناطق القاهرة للحصول على لحم العيد .. تختلف الصورة التى سجلتها امس عن الاسبوع الذى سبق العيد .. حيث انتشرت الشوادر والنصبات فى ساحة الذبح وميدان المدبح .. وتم فى الاربعة ايام السابقة للعيد ذبح ٣ آلاف عجل بقرى و١٢٠٠ جمل و٢٥٠ عجل جاموس كندوز و٥٠٠ عجل كبير .. كان العمل من السادسة صباحا وحتى غروب الشمس كل يوم .. ورغم هذه الارقام العالية الا انها لاتعتبر كبيرة مقارنة بالعيد الماضى بعد انتقال عمليات ذبح الضانى البتلو إلى المجزر الالى بالبساتين .



العمل مستمر والزبائن يفضلونها طازجة

- عمل مستمر داخل المدبح خلال العيد .. والكثافة اقل

المفاجأة التى وجدناها امامنا امس تمثلت فى ان المدبح كان فى حالة عمل ولكن قوامها ١٠ جزارين فقط من بين مايقرب من ١٥٠ جزارا بدأوا اجازة العيد والى الوقت الذى يرونه مناسبا بالطبع .. يقول د . نصر سعد شنوده مدير الادارة بمجزر القاهرة ود . سمير نجيب الطبيب الكشاف ود . غبريال جرجس وكيل المجزر .. الاطباء المشرفين بالمدبح .. اننا نعلن حالة الطوارىء قبل العيد باسبوع .. وترسل لنا شرطة المرافق قوة اضافية .. .

الحركة تقل

ومع العيد بدأت الحركة تقل واختفى الزحام تقريبا .. لم يتجاوز ماذبح اول يوم ٦٠ رأس جاموس وبقرى وجمل وكذلك نفس العدد فى اليوم الثانى واختفى تجار التجزئة من المحيطين بالمدبح .. ويبدأ الجميع اجازة العيد فيما عدا الجزارين الذين يعملون لخدمة تجارة التجزئة فى المناطق الشعبية التى يفضل سكانها شراء اللحوم أولا بأول .. و ربما يعتبر قرب مساكن تجار الجملة فى زين العابدين والجيارة وتل العقارب ان يسهل توجههم الى المدبح عندما يريدون ممارسة العمل .

معهم فى العيد

وفى المدبح يتواجد الاطباء الـ ٢٥ والعمال السبعين .. نلتقى ببعض العمال والجزارين محمد حنفى جزار وتاجر وبشكار .. يقضى العيد فى العمل .. صباحا فى المجزر وعصرا فى المحل وفى المساء فى السوق لشراء الجمال او فى مزرعة للتعاقد على الرؤوس .. نزهته فى الاجازة ولاترتبط بالعيد وكذا ابنائه الخمسة الذين تعودوا على ذلك فلا يطالبونه بفسحة او نزهة .

المعلم احمد عبود جزار جملة .. كان الزحام شديدا حتى وقفة العيد ..

وبسبب العمل لم تجد الا الوقت القليل لقضائه مع الاسرة .. وتبادل الزيارات مع الاهل والاصدقاء .

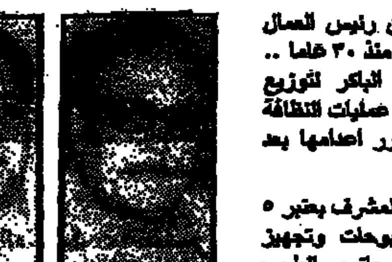
عبد الفتاح ابراهيم عامل بلخد العنابر .. اظل فى المدبح حتى الثالثة بعد الظهر .. ثم اذهب لاذبح لمن يريد .. فى حالة الفراغ يصحب زوجته وابنتيه لزيارة الجده ..

فتحى كامل حمدان رئيس العمال يقضى العيد فى المدبح منذ ٣٠ عاما .. يتواجد من الصباح الباكر لتوزيع العمل والاشراف على عمليات النظافة واستلام الذبائح المقرر اعدامها بعد الكشف الطبى .

فوزى عزب قمر المشرف يعتبر ٥ مهمتى مراقبة المذبوحات وتجهيز اللحوم والوقوف بجانب الطبيب لمساعدته اثناء الكشف ومراقبة نظافة العنبر .. العمل هادىء فى العيد واتمنى تواجد الوقت لزيارات العيد ولكن احيانا انتهى من عملى التاسعة مساء لاجلس فى مقهى قريب .

هشام كمال طالب بالصف الثانى ويعمل صبى فى اجازة الصيف .. يقول ان احتفاله بالعيد مرتبط بالجزار الذى يعمل معه .. ويمكنه فى هذه الحالة القيام بنزهة ليلية مع الاصدقاء وهو لايضيق بالعمل اثناء العيد .. لان الجزار يعوضه بالعيدية .

محمد ابو عزيز (بشكار) يقضى العيد بالمدبح .. ولكنه يحتفل به بالزيارات العائلية بعد الظهر .. يضيف سيد صديق قنديل (بشكار منذ ٣٠ عاما) العيد مناسبة للراحة فى المنزل بعد عناء العمل .. ومع الاسرة .





د . غبريال جرجس - د . سمير نجيب



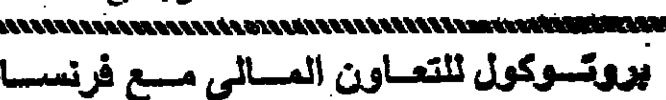


عبدالفتاح ابراهيم - د . نصر شنودة - محمد ابو عزيز - هشام كمال

وقت ضيق

جمال حسنين سليم (شطاط) انتهزت بعض الوقت فى أول أيام العيد لاقضيه مع أسرتى وقمت بزيارة حدائق الحيوان .. اما زميله على عبد العال فتبدأ اجازة العيد بالنسبة له غدا حيث يسافر للاسكندرية مع اسرته لمدة اسبوع .. وتقول سوزان صلاح محمد ان العمل كان كثيفا قبل العيد .. ولم تحصل على راحة الا بعد انتهاء العمل الثانية ظهرا وقضتها مع اسرتها .

حمدى البوش .. حصلت على أجازة من العمل اول ايام العيد بعد جهد شاق استمر اسبوعا .. تجولت مع اصدقائى فى الحدائق العامة ثم دخلت دار السينما .. واليوم الثانى استأنفت عملى بالمدبح .



بروتوكول للتعاون المالى مع فرنسا

١٠٠ مليون فرنك منحة وتسهيلات ائتمانية

اعلن الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى ان العلاقات الاقتصادية مع فرنسا تشهد تطورا ملحوظا وقال انه تم مؤخرا التوقيع على بروتوكول التعاون المالى والذى وافق عليه مجلس الشعب ويهدف الى تقديم معونات مالية منحة تبلغ ١٠٠ مليون فرنك فرنسى وقرض اخر يبلغ ٧٠٦ مليون فرنك بالاضافة الى التسهيلات الائتمانية الخاصه والمضمونه من الحكومة الفرنسية وتصل الى ٢٨٨ مليون فرنك فرنسى .

وقال وزير التعاون الدولى انّ بروتوكول التعاون المالى يخصص لتمويل عدة مشروعات قيمتها ١٠٩٥ مليون فرنك فرنسى .. وقد حصلت مصر على قروض وتسهيلات ائتمانية تبلغ قيمتها ٢١.٦ مليار فرنك وذلك من خلال ١٩ بروتوكولا وقعت فى الفترة من ١٩٧٤ حتى ١٩٨٧ وبلغت جملة القروض الميسرة ١١ مليار فرنك والتسهيلات التجارية ١١ مليار فرنك فرنسى وقال انه تم خلال ١٩٨٧ توقيع اتفاقية اعادة الجدولة مع فرنسا حيث يتم سداد المبالغ المعاد جدولتها طبقا لشروط نادى باريس .

وقال انه بالنسبة لشروط البروتوكولات الفرنسية فقد تحسنت نسبة التمويل الحكومى من قروض الخزانه الفرنسيه منذ عام ١٩٨٣ وزادت النسبة بواقع ٢٥٪ وبلغت ٩٧.٥٪ عام ١٩٨٧ كما زادت فترة السداد الى ٣٠ سنه منها ١١ سنه سماح بدلا من ٢٥ سنه بفترة سماح ٥ سنوات ونصف وانخفض سعر الفائدة الى ٢٪ بدلا من ٣٪ واضاف الدكتور موريس مكرم الله ان البروتوكول المالى مع فرنسا يستخدم فى تمويل محطة كهرباء ابوقير ونظام تطوير المراقبة الجويه والمعونة الفنية لمترو الانفاق واستكمال وتجهيز المستشفيات الاقليميه ومركز صيانة قطع غيار مترو الانفاق وربط الشبكة الكهربائية الموحدة .

تمويل مشروعات الشباب بدمياط

قرر بنك التنمية والائتمان الزراعى بدمياط المساهمة فى تشغيل شباب الخريجين بانشاء مشروعات للقضاء على البطالة . وذلك بتمويل تجربة الاقفاص السمكية لانتشار ظاهرة المسطحات المائية فى المحافظة .

وصرح السيد ابراهيم عبد الله رئيس مجلس ادارة البنك . انه تم التعاون مع مديرية الشباب والرياضة لمنح شباب الخريجين قروضا ميسرة على ان يشترط ان يكون الاب حائزا على ارض زراعية او بضمان احد الموظفين واضاف انه تم منح قروض ميسرة لصغار الحرفيين بالمحافظة بلغت ١٤٠ الف جنيه .

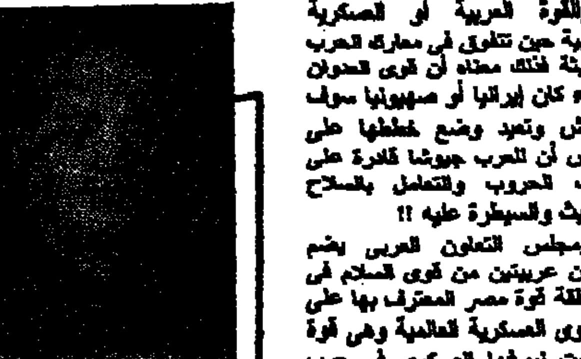
● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

تأملات مصرية

الاسلاميون يهاجمون العراق لحساب ايران !!؟

الاسلاميون في مصر يهاجمون العراق الآن ويبكون الخوميني أحر بكاء ...

ومعنى ذلك أن الاسلاميين في مصر لهم موقف محدد من كل العرب فهم حين يؤيدون الثورة الايرانية الاسلامية ويقولون انها القدوة والمثل الذى يجب أن يحتذى (راجع تصريحات عمر عبدالرحمن أمير الجماعات الاسلامية في مصر) أقول حين يكون للاسلاميين المصريين هذا الموقف المؤيد والمناصر للخومينية أو لآيات الله في إيران فهم بذلك يناصبون كل العرب العداء ويعملون على تحقيق أهداف الثورة الايرانية وهى إخضاع المسلمين جميعا للسلطة الايرانية لامام الزمان أو نائب إمام الزمان المعصوم روح الله الخميني رحمه الله فمامعنى ذلك !؟



بقلم على الدالى

وهل هم من الشيعة !؟

والقع الامر أن حسن البنا لم يقل برجعة المهدى أو بولاية الفقيه ولم يعلن أن صحابة رسول الله رضوان الله عليهم – كفار – وأعداء للقرآن كما أعلن الخوميني في كتابه كشف الاسرار (ص١٢٢)

ولم نسمع أن الاسلاميين المصريين منذ ظهروا كدعاة للارهاب والفتنة في مصر قد آمنوا بوجود حجة أو إمام في كل زمان .. وأن الأئمة الاثنى عشر لهم قداسة مثل النبى !!

●● ولم نسمع والحق يقال أن أحدا من الاسلاميين دعاة الارهاب والفتنة في مصر قد كتب بحثا في صحة حديث – غديرخم – الذى يقول الاثنى عشرية أنه حديث صحيح وأن في هذا الحديث عند – غديرخم – الاعلان النبوى عن الوصى وأنه على بن أبى طالب وأن أبابكر الصديق قد اغتصب السلطة لأنه أى أبابكر كان تلميذا لكاهن يهودى هو الاب الروحى له !!

● ● ●

وليست مصادفة على الاطلاق أن تبدأ الحملة المشبوهة من الاسلاميين المصريين في صحف مصرية قومية وحزبية ضد العراق المعتدى في رأيهم (يوميات الاخبار في ١٥ يونيه) في هذا الوقت بالتحديد الذى يلمع في الافق نجم عربى ساطع هو نجم مجلس التعاون العربى والذى يضم العراق ومصر واليمن والاردن ... فما معنى ذلك !؟

معنى ذلك أن الاسلاميين المصريين بتوجيه من إيران أو من أجهزة تصدير الثورة في إيران (وهو جهاز يملك أموالا طائلة) يرون أن قيام مجلس التعاون العربى يدعم العراق ويزيد من قدراته ويساند توجهات العراق نحو السلام أو يمنع إيران من تكرار تصدير الثورة سواء بالحرب أم بالتآمر !!

ومعروف أن السلام لايتحقق إلا من خلال القوة والعراق الآن قوى بانتصاراته وبوجود مصر إلى جانبه !! وبذلك تزداد فرص السلام بين العراق وإيران ويجعل إيران تعيد حساباتها بعناية وبدون تهور أو غوغائية حين تحرك جيوشها مقدار شعرة نحو حدود العراق ذلك أن السلام الحقيقى لايتم أو يتحقق إلا بقوة الداعين له وليس عن ضعفهم وقد حدث أن طلبت منى جريدة الجمهورية العراقية كتابة مقال عن معنى إنتصار الجيوش العراقية في معركة «الفاو» وطرد الجيوش الايرانية من الشلمجة وكل الاراضى العراقية فكتبت أقول أن هذا الانتصار العسكرى للعراق يعطى للسلام فرصة مؤكدة بين العراق وإيران لأن السلام لايتحقق إلا بالقوة وردع جيوش إيران الكثيفة وهزيمتها المنكرة بقيادة زعيم دينى أو إمام معصوم معناه أن إيران فقدت ورقة هامة في لعبة الثورة الاسلامية بل أهم أوراق هذه اللعبة اللعينة وهى ورقة الحرب والعدوان على العرب ليحكمهم إمام الزمان !!

والقوة العربية أو العسكرية العربية حين تتفوق في معارك الحرب الحديثة فذلك معناه أن قوى العدوان سواء كان إيرانيا أو صهيونيا سوف تنكمش وتعيد وضع خططها على أساس أن للعرب جيوشا قادرة على كسب الحروب والتعامل بالسلاح الحديث والسيطرة عليه !!

ومجلس التعاون العربى يضم قوتين عربيتين من قوى السلام في المنطقة قوة مصر المعترف بها على مستوى العسكرية العالمية وهى قوة فرضت نبوغها العسكرى في حرب حديثة رهيبة كانت العسكرية المصرية العربية هى الفائزة رغم حصون بارليف !!

وفى الحرب العراقية الايرانية استطاعت العسكرية العراقية العربية التفوق على جيوش حديثة تتفوق على جيوشها في العدد والعتاد. وكانت العراق هى الفائزة رغم حصون الفاو والشلمجة وكثافة الجيوش الايرانية .

ولم تبدأ إرهاصات السلام بين مصر وإسرائيل إلا بعد حرب أكتوبر وتحطيم ذراع اسرائيل الطويلة كذلك لم تبدأ إرهاصات السلام بين العراق وإيران إلا بعد هزيمة إيران نهائيا وقبولها بوقف إطلاق النار وتجرع الخوميني السم كما قال حين أمر بإنهاء المعارك .. فقد كان الخوميني يطمع في فتح بوابة الشرق العربى ليحكم الخليج كله !؟

● ● ●

●● وهزيمة إيران أو الثورة الاسلامية المهدية أمام العراق الاقل عددا وعتادا هى في نفس الوقت هزيمة لجميع الاسلاميين المتاجرين بالدين في مصر وفى كل بلد عربى وإسلامى .. فلا قداسة ولاعصمة لامراء أو لمرشدى الاسلاميين فهم مجرد أفراد وليسوا من أهل الوحى !! وحتى لاينضل الاسلاميون شباب مصر بمقولاتهم الكاذبة عن ثورة الاسلام في إيران يجب أن يكشف الاعلام المصرى عن الوجه القبيح لهذه الثورة الجهنمية والتى أكلت لحم المسلمين (مليون مسلم) وهدمت اقتصاد المسلمين وخربت ديارهم وحطمت قلوبهم !!

●● إن مذهب الثورة الايرانية والذى نص عليه دستور إيران الحالى هذا المذهب يرفض التاريخ الاسلامى الصحيح ويسعى للقضاء على عقيدة العرب الاسلامية بإخضاعهم لولاية الفقيه المعصوم !!

وهذا مالم يأمر به الاسلام ولم يأت به قرآن أو سنة .. وهذا المذهب الايرانى للثورة لايدين به أى مسلم في مصر ولايعتنقه غالبية المسلمين في العالم لأنه ضد مفاهيم القرآن والسنة وقد صدر في الهند منذ ثلاث سنوات فقط كتاب عن الثورة الايرانية الخومينية لمؤلفه الشيخ محمد منظور نعمانى وهو كبير علماء المسلمين في الهند ويتحدث فيه العالم الهندى الكبير عن مذهب الثورة الايرانية الدينى وقد جاء المؤلف بنص صريح من كتب الخوميني .

وخاصة كتاب «كشف الاسرار» يتحدث فيه الخوميني عن الصحابة رضوان الله عليهم فيتهم الفاروق عمر بالكفر ويتهم أبابكر الصديق بالنفاق ويأنه دخل الاسلام لاسباب سياسية طمعا في الحكم يقول الخميني بالحرف الواحد .. ان عمر بن الخطاب قد أعلن عن كفره وزندقته بمخالفته القرآن الكريم (كتاب كشف الاسرار ص١١١)

ويروى فقهاء مذهب الاثنى عشرية أن كهنة اليهود هم الذين طلبوا من أبى بكر الصديق أن يؤمن برسالة النبى محمد صلى الله عليه وسلم ويدخل في دين سوف يظهر في مكة وأن يصاحب رسول المسلمين لأنه أى أبوبكر سيصبح هو الحاكم من بعده (!!!) ويقول «باقل ايرانى» في كتابه «حملة حيدرى» عن أبى بكر «علمه الكاهن اليهودى فن الكهانة وأخبره الكاهن أن يتمسك بدين محمد ليصل بذلك إلى العزة وقال لتكن معه وسوف تحل محله حين يفارق هذا العالم»

●● والخوميني زعيم الثورة الايرانية يقول عن أبى بكر وعمر وعثمان وأكابر الصحابة أنهم جميعا دخلوا الاسلام طمعا في الحكم والسلطان ولم يكن هؤلاء الناس (يقصد جميع الصحابة) يترددون في ترك الاسلام واتخاذ موقف معاد له كموقف أبى جهل وأبى لهب في سبيل الوصول إلى أهدافهم .

ويرى الخميني أن أربعة من الصحابة فقط قد صمدوا للكفر والردة وبقوا على اسلامهم مع أمير المؤمنين على بن أبى طالب وهم سلمان الفارسى وأبوذر الغفارى وعمار بن ياسر والمقداد بن الاسود (؟) أى أن هؤلاء الخمسة من بين مئات الآلاف من المسلمين هم فقط الذين أصبحوا مسلمين أى أن رسالة النبى محمد صلى الله عليه وسلم لم تثمر غير خمسة من المسلمين !!!

● ● ●

●●● أردت بالحديث عن مذهب الثورة الايرانية وفكر أصحاب هذا المذهب ومدى معقوليته ان اطرح مسألة هذا الهجوم الآن ضد العراق الشقيق الذى يقف كتفا لكتف مع مصر ويرفض التباعد عنها بل يسرع إلى الانضمام إلى مجلس التعاون ليكون العمل العربى مثمرا وله محصلة من الخير لكل العرب بإذن الله ..

●●● إن هذه الكتابات التى ظهرت في صحف مصر وخاصة في (الاهرام والاخبار والشعب) تنادى بالعودة إلى الحق بعد وفاة الخوميني وماهو هذا الحق المزعوم !؟ هو في رأى أصحاب هذه المقالات العودة إلى الصداقة والترابط مع إيران ..

وهل رفضت مصر هذه الصداقة !؟

ان معنى هذه الدعوة أن تتباعد مصر عن العراق ولاتساندها لترضى عنها إيران ويرضى عنها هؤلاء الهمج الملتحون الذين احتكروا الاسلاميين لتجريد الشعب المصرى من هويته الاسلامية !!!

لقد جاء في مقال نشرته جريدة الاخبار بالحرف الواحد : «قامت الحرب والعالم كله يشهد ان البادىء بالحرب هو الدولة الشقيقة العربية (تقصد العراق) ثم تتهم الكاتبة الاسلامية المؤمنة العرب جميعا بأنهم السبب في هذه الحرب ثم تقول أن دور مصر كان الوقوف للفرجة والشماتة !!!

ثم قالت أن ثورة إيران الاسلامية سوف تنمو وتنضج بعد أن حولها القائد الفذ الخوميني إلى دولة إسلامية حقيقية !! »

وتترحم الكاتبة الاسلامية على القائد الفذ الراحل آية الله الامام الخوميني وتتهم الذين أيدوا العراق من الكتاب المصريين بالتبعية لاجهزة الاعلام الغربية !!

● ● ●

●● غير أن الكاتبة المصرية المؤمنة لم تسأل نفسها وهى تكتب مثل هذا الكلام الاجوف المسطحى عن العراق المعتدى كيف إذن تكون إيران دولة مسالمة تريد السلام والخوميني شخصيا هو الذى رفض إيقاف الحرب بعد اندلاعها باسبوع واحد عندما طلبت العراق وقف الحرب بل استمر الخوميني يركب رأسه مضحيا بمئات الآلاف من المسلمين الايرانيين والعراقيين طوال ثمانى سنوات رافضا وقف الحرب حتى بعد تدخل الامم المتحدة وكل العالم ولم يقبل الخوميني وقف المذبحة إلا بعد أن هزمت جيوشه في الفاو والشلمجة شر هزيمة .

● ● ●

●● ويكتب كاتب إسلامى متشنج عن العرب وإيران ويتباكى على الاسلام الذى أصبح في خطر عظيم بالطبع بعد وفاة الامام المعصوم وينادى بالعودة إلى صداقة الثورة الاسلامية أى بالتخلى عن العراق العربى ثم يلوم مصر على موقفها ويحاول اثبات عروبة إيران بمنطق غاية في السطحية فيقول : إن الايرانيين يؤمنون بأئمة من العرب والمهدى المنتظر عربى أيضا من قريش »

يقصد أن مذهب الاثنى عشرية أى مذهب الثورة الايرانية يعد أسماء الائمة الاثنى عشر بأنهم من العرب أما الامام الغائب (المهدى المنتظر) فهو من قريش !!

وهذا منطق الاسلاميين الآن بعد رحيل الرمز الذى التفوا من حوله وتصوروا أن الخوميني الرمز هو سندهم وعضدهم في ضرب أوطانهم وتحويلها إلى أطلال باسم القرآن .. وباسم النبى كما فعل الخوميني !!

– العيد خلص .. ماتيجى نعمل «اوكازيون» للحمة !!

لا .. يا استاذنا الجباخنجى

تلقت «الجمهورية» الايضاح التالى من الفنانة هدى حجازى مدير قاعة الافق ، ردا على مانشره الفنان الكبير صدقى الجباخنجى على هذه الصفحة حول الملابسات التى صاحبت الندوة التى اقيمت في القاعة احتفالا بالذكرى المئوية لمولد الفنان محمد ناجى .

بقلم هدى حجازى
مدير قاعة الافق

□ تقول الفنانة هدى حجازى :

شرفت بادارة الندوة الاخيرة التى كانت ضمن سلسلة الندوات التى عقدت لمدة شهر بمناسبة الذكرى المئوية لمولد الفنان محمد ناجى بقاعة النيل في الثالث من شهر يونيه الماضى والذى كان موضوعها هو [الجوانب الشخصية في حياة الفنان] .

ولعلنى بالقدر الذى استشعرت فيه بأهمية هذا المهرجان الثقافى الذى تضافرت فيه كل الجهود البناءة والخلاقة حتى يحقق الهدف المرجو منه بالقدر الذى استشعرت فيه بالاسف بعدما يلقنى ماكتبه عنى الاستاذ صدقى الجباخنجى في جريدتكم الموقرة حيث كنت في تلك الاثناء في مرافقة زوجى للخارج .

ومبعث الاسف لم يكن فقط لهذا التجنى والتجريح لشخصى وانما كان مبعثه الحقيقى في نفسى هو اننى ماوددت ان يشوب هذا الاحتفال شيء ينقص من قدره والاكثر هو قدر المحتفى به . لذلك استأذنكم في أن اعلق على ماكتبه الاستاذ صدقى رغبة منى أولا كما قلت ان يظل هذا المهرجان جديرا بشخص صاحبه وثانياً هو حق القارىء في معرفة الحقيقة وكذلك حقى في الدفاع عن نفسى وحق الجهة الادارية التى اشرفت على هذا العمل ان لايساء الى نشاطها بغير حق .

طلب منى الاستاذ عزالدين نجيب وهو الذى أعد برنامج المهرجان ان أتولى ادارة الندوة والتى اشترك فيها كل من السيدة عفت ناجى والاستاذ صدقى الجباخنجى والفنان عصمت داوستاشى كذلك كان ختام الندوة مع امسية موسيقية غنائية للفنان عدلى فخرى .

وكمسئولة عن الندوة فقد شرفت باستقبال كل المشاركين فيها قبل الموعد المحدد لها ، وكما هو معروف في مثل هذه الظروف يحدث قبل بدء الندوة لقاء جانبى للاتفاق على بعض الجوانب التى سيتناولها كل متحدث وأثناء الاعداد لذلك كان الفنان صدقى قد انتحى جانبا ليحيى بعض اصدقائه من جمهور الندوة وبعد فترة قصيرة من توجهنا للمنصة وفوجئنا بالاستاذ صدقى يجلس منفرداً على المنصة وقد بدأ بالفعل في مخاطبة رواد الندوة في الوقت الذى كان مقرراً فيه ان تكون الكلمة الاولى للسيدة – عفت ناجى أولا باعتبارها الصق به في حياته الشخصية وايضا بصفتها سيدة وهو أمر على حقيقته وبساطته يبدو انه لم يلق رضاء الفنان صدقى الجباخنجى كما جاء في مقاله . وقد قدمت الفنان صدقى بعد ذلك بمايليق به ويقدره ولاحظت أثناء كلامه انه تطرق لموضوعات كثيرة تندرج تحت عناوين الندوات السابقة وتحدث فيها الكثيرون لذلك انتهزت فرصة سماع جملة منه يقول فيها «لقد جاءنى ناجى كالبركان» واستوضحته ذلك مستهدفة أن أوجه بالحديث إلى ماهو الصق بموضوع الندوة ولكننى فوجئت به يوجه حديثه للجمهور غاضباً ساخراً ان مقدمة الندوة لاتعرف معنى كلمة بركان .

وقدرت أن للفنان صدقى على وعلى الكثيرين من تلاميذه مايجعلنى التفت عنه دون تعليق واستمر في حديثه لحوالى ٤٥ دقيقة على النحو السابق فتدخلت بلطف مرة أخرى لاطلب إليه رغم طول الوقت ورغم ان هناك في البرنامج من سيتكلمون بعده وجهت إليه الحديث قائلة :

– استاذ صدقى سمعت منك قبل الندوة انك احسست انك على موعد لمقابلة ناجى فأرجو أن تحدثنا لو افترضنا جدلا أنك قد تقابلت معه ماذا كنت سوف تقول له بعد هذا الغياب ماذا كنت تود أن تحدثه فيه ماذا كنت تخبره به عن حركتنا الفنية التشكيلية بعد رحيله ... و.

ومرة أخرى فوجئت بغضب جارح من قبله كما لو ان التنسيق بين المتحدث ومقدم الندوة أمر لايجوز . وبعد أن طال الحديث لحوالى ٥٠ دقيقة ورغبة منى في عدم الاثقال على جمهور الندوة أو المتحدثين التالين ذكرت الاستاذ صدقى أن الفنان عصمت له تعليق على نقطة شملها الحديث وكانت المفاجأة الاغرب أن يترك الاستاذ الجباخنجى الميكرفون وينصرف من قاعة الندوة وبالطبع لم يكن ممكناً أن انصرف وراءه محاولة ارضاءه بغض النظر عن تجاوز في التصرف .

وقبل ان اقدم الفنان عصمت لحظت الجمهور علما اننى ستصل به للاعتذار وارضائه ليس لخطأ منى ولكن فقط لمكانته الادبية والسنية معا . وبالفعل اتصلت تليفونيا بمنزله في نفس اليوم ولكنى لم أجده فحادثت السيدة حرمه التى شرحت لها ملابسات ماجرى .

فكانت نتيجة هذا الاتصال هو ماكتبه الاستاذ الجباخنجى حول هذا الموضوع في جريدتكم الموقرة تحت عنوان [مسرحية الست هدى] .

وأود بهذه المناسبة ان اعلق تعليقا بسيطا وواجبا .

■ أولا : انه لايليق بأى حال من الاحوال بمثله ان يصور ماجرى بكونه مسرحية كما انه لايليق بأى حال من الاحوال باستخدام اسم سيدة تؤدى واجبها بمايفرضه عليها اصول هذا الواجب ويمثل هذا الاسلوب غير اللائق . وجدير بالاستاذ الجباخنجى ان يتذكر ان (الست) صارت يطلق عليها (سيدة) وان أسماء السيدات لايجوز ان يكون مادة للسخرية على صفحات الجرائد .

ويزيد من حدة الاستياء اقتباس العنوان من مسرحية الشاعر أحمد شوقى .

■ ثانيا : من الغريب ان يبرر الاستاذ الجباخنجى تصرفه كما ورد في مقاله بمثل لم اسمع عليه من قبل (وهو ان من يستغضب ولايغضب كان كالحمار) ويأذن لى أن أقول له انه من الاجدر ان يكون المثل هو (ان من يستغضب ولايغضب يكون عفاً حكيماً يحمد له مسلكه ويصبح قدوة لغيره من الناس)

■ ثالثا : انه من الغريب ونحن في مرحلة تطالب فيها بحرية التعبير وسماع الرأى والرأى الآخر وبصفة خاصة في ممارساتنا لانشطتنا الفنية المختلفة ان يصل الامر بالاستاذ الجباخنجى ان يطلب على صفحات الجرائد من السيد وزير الثقافة والسيد/ الدكتور مدير المركز القومى بإحالة مدير الحوار في ندوة فنية للتحقيق معها بشأنه ومطالبا بالتخلص منه متكراً ايانا بعد طول غياب (بمحاكم التفتيش) .

وأخيرا لايسعنى في النهاية إلا أن اتوجه إلى الفنان الكبير صدقى الجباخنجى لكى استرد اعتذارى الذى قدمته إليه رغم اساءته هو المتعمدة فالاعتذار شيء كريم لايستودع إلا لمن عرف قدره واحترمه .

الظلال الكثيفة للمشكلة السكانية وجهود التنمية

مما لاشك فيه أن المشكلة السكانية أصبحت الان من أولى المشاكل التى تواجهها مصر شعبا وحكومة ، ولا شك أيضا أن اهتمام القيادة السياسية بهذه المشكلة قد أعطى للعاملين في هذا المجال دفعة أكبر للعمل من أجل السيطرة على الزيادة السكانية والتى تلتهم جهود التنمية الاقتصادية والاجتماعية

بقلم : أيمن جعفر
المجلس القومى للسكان

ولكن الكثيرين يحسبون أن المشكلة السكانية تتمثل فقط في الزيادة المطردة في أعداد السكان غافلين بذلك الابعاد الاخرى للمشكلة السكانية والمتمثلة في الابعاد الثلاثة التالية :

○ بعد النمو السكانى المتزايد .
○ بعد التوزيع الجغرافى غير المتكافىء .
○ إنخفاض الخصائص السكانية .

واذا تعرضنا بشيء من الايجاز للابعاد الثلاثة سالفة الذكر نجد من خلال البعد الاول أن مصر تستقبل كل عام حوالى ١.٤ مليون طفل تقف الدولة عاجزة أمام توفير الرعاية الصحية والاجتماعية والمتطلبات الاقتصادية لهذا الكم الهائل من السكان الجدد .. أضف الى ذلك انخفاض مستوى الرعاية الصحية للامهات وانخفاض المستوى الصحى لهن نتيجة تكرار الحمل والولادة والامراض المرتبطة بالحمل عموما .

أما اذا تناولنا البعد الثانى للمشكلة وهو بعد التوزيع الجغرافى نجد أن حوالى ٩٥٪ من سكان الجمهورية يعيشون على مساحة لاتتجاوز ٦٪ من مساحة مصر الجغرافية ، حتى وصلت الكثافة السكانية للكيلو متر المربع في بعض أحياء القاهرة والاسكندرية الى أكثر من ١٥٠ الف نسمة والذى أدى بدوره الى خلق العديد من المشاكل في المرافق وانخفاض مستوى الخدمات ونصيب الفرد منها .

وقد أدى ارتفاع معدلات المواليد الى حدوث خلل هيكلى في التركيب العمرى للسكان تمثل في ارتفاع نسبة صغار السن الى عدد السكان الاجمالى ، حيث سجل تعداد ٨٦ أن حوالى ٤٣٪ من السكان في مصر أقل من ١٥ سنة .. أى أنهم لم يدخلوا سن الانتاج بعد مما يؤدى الى ارتفاع عبء الاعالة على الفئات العاملة في المجتمع .

ولا شك أن ذلك قد أثر أيضا على مكانة المرأة في المجتمع حيث أنخفض سن الزواج وخاصة في الريف رغم المشاكل الاقتصادية التى يعانى منها الشباب ، حيث بلغ متوسط سن الزواج للفتاة في مصر الى ١٩ عاما .

الروح

شعر : عاطف عامر
الخبير بديوان وزارة التعليم

الروح سر بالإلهى لاتحيـط ـبه العقول لتكشف سر خليقة
فخلية الانسان في تكوينها — نور النواة ففى تجانس ذرة
ونواتها في موجب ماحولها — في سالب دارت بكامل لفة
فتعادلت حتى تكون لروحها — مستودعا يخفى مكان معيشة
الروح نور .. هل عرفت مكانه — في جسمنا ..!؟ فشلا حساب الشفرة
اسرار جسمى لو اردت حسابها — ماعشت الا في غياهب ظلمة
وبلسول ذلك لو اردت بيانه — حدد مكان الروح فوق خلية ..!!

***

الروح سر بالإلهى .. نورها — يبقانها دوما .. تعود برجعة !
يوم الحساب حساب من خلق الوجو — د بحكمة عدلا بنور الدقة
من نسل ادم نازلا من خلفه — الكل في وقت امام عدالة
في مشهد ومصور لفعالتنا — منهم سعيد بعضهم في خزية
اودعته الانسان سرا خافيا — من قبل ان يحيا وعند ولادة
نور على نور ونورك رحمة — للخلق دوما من حياة الغفلة
نور الحساب مقدر افعالنا — في رحمة عدلا بأعلى منة

***

نغم يردد لحنه الحانى غدا — ء الروح في خلد الجنان بوجيه
فلما تلاشى لاتجوع وترتوى — ابدا بنور السلسبيل بشر به
اتسلم نور هزت الروح التقية — داعبت انوارها في حضرة
فكأنها مزجت بنور النور في — ملكوت خلد سابح في نسمة
وكأنها اعطت وتعطى ملتمسا — اخذت أسر الخلد نور النفحة
الروح لاتفنى ولاتعرى فقى — جنات ربى رزقها في كسوة
النور كسوتها ثياب زبرجد — ماتشتهى فلها بنور الرغبة
متجدد الرغبات لايخشى نهايتها — محققها بنور الجنة

***

الروح غير النفس ان تعلم لها — كنها تسامت في علو مكانه
والنفس في سكن لها قد زوجت — يوم الحساب بجسمها لهوية
من ارضها وسمائها فتقابلت — مسع الاله لها بأكمل صنعه
روح تحاسب نفسها يوم الحساب — بنورها وضميرها في يقظة
في برزخ كانت وتسكن عاليا — الله يحفظها ليوم الساعة

***

فمتى واين ؟ وكيف يعرف حجمها !؟ — مالونها ؟ ماوزنها في طاقة !؟
ارأيتها لغدوها ورواحها ..!؟ — تتطير أو تمشى بأية مشية !؟
قالوا بأن اللون ابيض ناصع — ان قولهم الا كقول فرية ..

كلمة حب

●● مايلز كوبلاند مؤلف كتاب «لاعب اللعبة» له رأى خطير في حسن التهامى .. الذى لايعرفه أحد قال انه اكتشف بعد يوم واحد ان التهامى كان وطنيا متعصبا . شديد التدين . امينا صادقا لايشوبه غبار . وعنده من الخصال والصفات الاخرى مايجعله يتمتع بحصانة كاملة شاملة في وجه كل المداهنات والتملق الذى كنا على استعداد لتقديمه . أما الشراب فلم يسبق له ان لمس الكحول في حياته . وماذا عن النساء ؟ لقد اصطحبه مرافقه في ثانى ليلة يصل فيها المدينة إلى مكان اسمه «الملاك الازرق» في ميريلاند . فصب زجاجة الكولا التى كانت أمامه على رأس المضيفة التى حاولت مغازلته . ثم ماذا عن المال ؟ سأله أحد ضباط المخابرات إن كان بحاجة إلى سلفة من بضع مئات من الدولارات لكى يتمتع بوقته وحده فاستل حسن مسدسا من وسط حزامه وسحب زناده إلى الوراء وصوبه نحو رأس الضابط ثم قال : «بحصانتى الدبلوماسية استطيع أن ألصق دماغك على ذلك الجدار . ولن يكلفنى ذلك حتى مخالفة مرور»

كان بحق «شخصية» فريدة . فمعظم الاجانب الذين يتعلمون اللغة الانجليزية بحكم الحاجة يستوعبون بعض ثقافتنا وطرق نظرتنا إلى الاشياء . لكن الحال لم يكن كذلك مع حسن . إذ ان انجليزيته كانت متقنة تتخللها العامية احيانا . لكنه ظل من الناحية الثقافية مثلما كان : ضابطا مصريا مسلما من ابناء الطبقة الوسطى . وكان يفرض عليك محبته بشكل امر ويثير غيظك في الوقت نفسه . كان ألمعيا يكاد يتقد ذكاء ولكنه كان في الوقت ذاته قادرا على التفكير في أمور جانبية مجنونة شفوقا يراعى مشاعر الآخرين ولكنه يستطيع القتل بمجرد تلقيه الامر بذلك . وكان الحارس والقاتل الخاص لناصر . وأبرع الرماة في مصر . قد يكون عدوا رهيبا لايعرف الشفقة أو الرحمة . لكنه اذا اصبح صديقا فلاحدود لاخلاصه .

●● ويعترف المؤلف بأن معظم الامريكان الذين يعملون في مصر في وظائف عادية من ضباط المخابرات الامريكية وعلى درجة عالية من الكفاءة .. قد يكون صحفيا أو وكيل شركة أو مهندس مشروع .. ولكنه يكتب التقارير للمخابرات .. ويتلقى التعليمات وينفذها ..

ويستمر كوبلاند في الفرقعة .. يقول ان عبدالناصر كان يوظف القومية العربية لخدمة اهدافه الداخلية وكلما واجه بعض المشكلات الداخلية فإنه يصبح مصريا أكثر مماهو عربى .

●● ويقول المؤلف ان كيم روزفلت كان يصدق مايقوله الشيوعيون من ان شعب مصر قد يقوم بثورة نتيجة سوء الاحوال الاقتصادية والفقر والغلاء .. ولكن عبدالناصر اقنعه باستحالة الثورة الشعبية .. لان المصريين عاشوا فقراء لآلاف السنين ويمكنهم ان يعيشوا الف سنة اخرى دون ثورة .. ولذلك فإن الانقلاب العسكرى هو الممكن فقط في مصر .. وانه يمكن أن يستغل ضيق الشعب لتأييد الانقلاب .. وان لامريكا وافقت على ذلك بشرط ان تنمو المؤسسات الديمقراطية بصورة حقيقية .. وان تعتمد الثورة على التأييد الشعبى .. ولكن عبدالناصر فضل الارهاب الشعبى على الديمقراطية .. لانه لم يكن يثق في الشعب .. ولافى الديمقراطية .

محمد الحيوان

الكورة والملاعب
تصدر كل احد

تهنئة لمبارك من على صالح

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة بمناسبة عيد الاضحى المبارك من العقيد على عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية هذا نصها :

. يسرنى ويسعدنى بمناسبة عيد الاضحى المبارك ان ابعث الى فخامتكم والى الشعب المصرى الشقيق بأسمى شخصيا ونيابة عن الشعب اليمنى بأحر التهانى وأصدق التبريكات راجيا من الله الولى القدير أن يعيد هذه المناسبة العظيمة على فخامتكم بالصحة والسعادة وعلى الشعب المصرى الشقيق بالتقدم والازدهار وعلى الامتين العربية والاسلامية وقد تحقق لهما ما يطمحان اليه من المحبة والالفة وكل عام وأنتم بخير .

تهنئة لمبارك من البشير

تلقى الرئيس حسنى مبارك ، برقية التهنئة التالية من الفريق عمر حسن احمد البشير ، رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى بجمهورية السودان ، بمناسبة عيد الاضحى .

يسعدنى والامة الاسلامية فى مشارق الارض ومغاربها وهى تحتفل بعيد الفداء العظيم ان اتقدم لفخامتكم باسمى ونيابة عن مجلس ثورة الانقاذ الوطنى وشعب السودان وحكومته بالتهنئة الحارة مقرونه بإطيب الامنيات لكم بموفور الصحة والسعادة ، وللاشقاء فى بلادكم بمزيد من التقدم والرقى . سائلين المولى سبحانه وتعالى ان يوفقنا جميعا لمافيه تقدم شعوبنا وازدهارها وعزة امتنا ورخائها وكل عام والجميع بخير وتفضلوا بقبول أكيد وأسمى تقديرى .

.. وتهنئة من الامير عبد الله

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة بحلول عيد الاضحى المبارك من الامير عبد الله بن عبد العزيز آل سعود ولى العهد ونائب رئيس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى السعودى أعرب فيها عن أخلص التهانى الودية مشفوعه بالتمنيات الاخوية راجيا من الله عز وجل ان يعيد هذه المناسبة على سيادته بموفور الصحة والسعادة وعلى شعب مصر بمزيد من التقدم والازدهار .

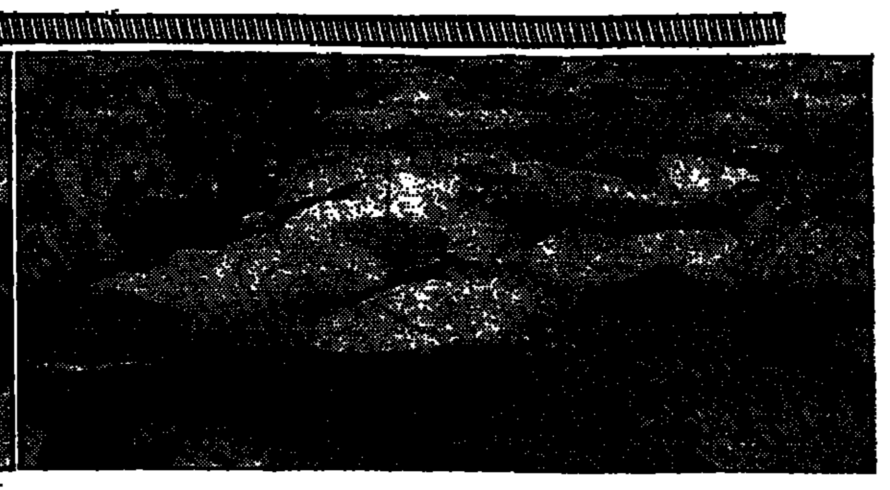
كما تلقى الرئيس برقية تهنئة مماثلة من الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض .

تهانى لمبارك بعيد الاضحى

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة عيد الاضحى من الرئيس داودا جاوارا ، رئيس جامبيا ومن الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى عهد أبو ظبى ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات .

١٠ ايام منحة للعاملين بجامعة القناة

قرر الدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة القناة صرف ١٠ ايام منحة لجميع العاملين بالجامعة بمناسبة العيد .



الزحام بلا مشاكل .. ميزة شواطىء الاسكندرية

التمتع بمياه البحر .. ونسيان هموم عام بأكمله

الاسكندرية فى العيد والصيف :

لأول مرة .. حمام البخار على شواطئ مصر
أسعار الإقامة من ١٠٠ إلى ١٠ آلاف جنيه فى الشهر !!

استقبلت الاسكندرية مع إشراقة أول أيام عيد الاضحى آلاف السيارات .. لوحاتها تحمل أسماء محافظات ساحلية والعاصمة ودول عربية .. لاستنشاق الهواء النقى .. الشواطئ لاتجد فيها موضعا لقدم ومع ذلك فهى مكان دائم لراغبى الهواء الطلق وبينهم وبينها تالف غريب .

إعداد
محمد عبد المجيد

● يقول اللواء حازم أبو شليب مدير الهيئة الأقليمية لتنشيط السياحة أنه تم تطوير وتجديد شاطئ سان استفانو بالكامل هذا العام حيث تم بناء ٥٨ كابينة جديدة فأصبح عدد الكبائن على الشاطئ ٧٨ .. ولأول مرة تقام بالشاطئ حديقة للأطفال تضم مختلف الالعاب وتم انشاء وحدة لألعاب الأطفال تشمل على العاب الكمبيوتر والاتارى ونادى للفيديو ..

ومفاجأة هذا العام فى الاسكندرية هى إنشاء أول وحدة «ساونا» بخار على شواطئ مصرية فى سان استفانو للاستفادة من البخار فى إزالة الهموم والشحوم والاسترخاء .. بالاضافة إلى حمام على شكل درفيل مزين بالزخارف من سيراميك والموزايكو داخل شاطئ الرمال وكذلك وهناك حمامان لسباحة الاطفال من المياه المالحة لحمايتهم من أخطار تقلبات مياه البحر وأسعار الشاطئ فى الايام العادية عدا الجمعة والاحد جنيهان للدخول وثلاثة فى اليومين المذكورين ويبلغ إيجار الكابينة المزودة بدورة مياه فى اليوم الواحد ٢٠ جنيها .

ويضيف حازم أبو شليب أن الشواطئ المميزة الأخرى مثل استانلى يبلغ رسم الدخول ٢٥ قرشا فقط .. وهذه الرسوم بتفاوتها هى محاولة لإشعار المواطن بحرصه وحفاظه على الشاطئ بعيداً عن الاهمال وإلقاء المهملات ومحاولة التسوية المعتمدة .

● ويقول المهندس حسين فراج رئيس حى المنتزه والذى يحظى بالقطاع الأكبر من الشواطئ والمناطق السياحية بالعاصمة الثانية : تمت زيادة دوريات عربات القمامة ٣ مرات خلال ٢٤ ساعة بالاضافة إلى رش الشوارع الرئيسية والجانبية بالمبيدات يوميا وهو مايلاحظه سكان الحى ومكتبى مفتوح لاستقبال أى شكوى .

ويضيف المهندس حسين فراج أنه تم تحويل شاطئ سيدى بشر ٣ إلى شاطئ مميز كما تم تجديد الكبائن ووحدات خلع الملابس ودورات المياه بشواطئ الحى .. ونظرا لكثافة المصطافين بشواطئ سيدى بشر والمندرة والعصافرة والمعمورة فسوف تقوم عربات متنقلة ببيع الخبز بهدف توفيره فى أماكن الإصطياف .

● ويقول محمود أبو ضيف أقدم غطاس الاسكندرية أن وسائل الانقاذ متوفرة على الشواطئ ويتم استخدام قارب «الباتسوار» لإنقاذ الغرقى وكذلك النظارات المكبرة لمراقبة المستحمين .. وينصح «أبو ضيف» الشباب بالذات بعدم التوغل فى المياه تحت إحساس الظهور والمباهاه وكذلك عدم تناول الوجبات الغذائية والنزول مباشرة للمياه لأن ذلك يؤدى إلى اضطراب الدورة الدموية ويؤدى إلى الاعياء والشعور بالإجهاد المفاجئ .. والغرق !

السياحة الأثرية

● وتقول السيدة درية سعيد مدير عام متاحف الاسكندرية أن المدينة ظهرت بها خلال أسبوع قبل العيد ظاهرة السياحة الأثرية للاسرة المصرية حيث تحرص الاسر الزائرة للمدينة على قضاء يوم أو أكثر فى زيارة معالم التاريخ والحضارة فى المتحف اليونانى الرومانى وكوم الشقافة والمسرح الرومانى ومتحف المجوهرات والمناطق الأثرية بهدف «تنويع» الاجازة والتمتع بالثروة الأثرية الهائلة التى تحظى بها المدينة ولا يزيد رسم دخول هذه الأماكن على ١٠ قروش للمصرى وجنيه للأجنبى .

● وتشهد الاسكندرية خلال موسمها الساخن عدة أحداث لتنشيط حركة محبيها والاحتفاظ بهم فى السنوات القادمة وتم افتتاح المعرض الصناعى الزراعى بمدخل الاسكندرية ويضم ١٥٠ جناحاً لشركات القطاعين العام والخاص وتحتوى على كافة مستلزمات الحياة اليومية . وقد تم توفير ١٢ خط أتوبيس من مختلف الميادين الرئيسية بالمدينة متجهة إلى المعرض ويوجد موقف سيارات ملحق به بالإضافة إلى كافيتريا وحديقة أطفال والخدمات .

● وقد ألغى العميد محمد عطية مدير مرور الاسكندرية أجازات الضباط والجنود تحسبا لهذا الضغط فقد وصل عدد سيارات من خارج المدينة من القاهرة والمحافظات والدول العربية فى الأيام الأولى من شهر يوليو نحو ١٥٠ ألف سيارة .. قال العميد مهدى عز الدين وكيل إدارة المرور . أنه تم تخصيص ٣٠ عربة ونش لرفع السيارات المتعطلة فى الشوارع الرئيسية بور سعيد والحرية والكورنيش وخالد بن الوليد وبوابات المعمورة والمنتزه والعجمى للسيطرة على أماكن الاختناقات .. وتم عمل كردونات خاصة فى ميادين محطة الرمل لمنع نزول المشاه للشارع والالتزام بالسير على الأرصفة لتحقيق السيولة للسيارات ومنع حدوث أية ارتباكات .

● ويقول محمد أميرى مدير غرفة فنادق الاسكندرية أن نسبة الاشغال فى جميع الفنادق وصلت إلى نحو ٩٥٪ وهى مؤشر ضخم .

● وهذا الضغط الذى تشهده الاسكندرية تسبب فى ارتفاع ملحوظ فى أسعار الشقق المفروشة وبخاصة فى شواطئ معينة .. ولكن أهم ميزات الاسكندرية تنوع شواطئها وكذلك أسعارها .. وأكبر خطأ يقع فيه البعض هو «قياس» اسعار المعمورة والعجمى على جميع الشواطئ .. لأن أسعار الشقق المفروشة فى متناول الجميع ..

● يقول الحاج أبو زيد الشهابى عميد سماسرة الاسكندرية أن ظاهرة الاسبوع الواحد أصبحت هى السائدة فى المدينة منذ عدة سنوات وتظهر بصفة خاصة فى أيام الاعياد بسبب الظروف الاقتصادية للأسرة المصرية والتنوعة فى الأسعار هى حقيقة خلاف ما يعلن ويلعب «الفصال» دوراً كبيراً فى تخفيض السعر ..

فى الشواطئ المتوسطة مثل سيدى بشر من منطقة رمادا حتى محلات أبو هاشم على امتداد خالد ابن الوليد يتراوح سعر الاسبوع للشقة غرفتين وثلاثة من ١٥٠ إلى ٢٥٠ جنيها .. وفى منطقة شاطئ العصافرة تقريباً نفس الاسعار .. أما الشوارع المتفرعة من خالد بن الوليد وجمال عبدالناصر يتراوح السعر للاسبوع بين ١٠٠ و٢٠٠ جنيه .. وفى الشواطئ الممتدة من الشاطئ فى جليم مثل كامب شيزار واسبورتنج وكيلوباترا فإن أسعار الاسبوع تتراوح بين ٣٠٠ و ٤٠٠ جنيه وفقا لمستوى تأثيث الشقة وعدد الحجرات والذى قد يصل إلى ٥ حجرات .. أما بالنسبة للمعمورة فهى كحى أبو زيد الشهابى عبارة عن بورصة .. وتتفاوت الاسعار . وفقا لموقع وقرب الشقة من البحر .. وفى المعمورة تتضح - أكثر - نظام الايجار باليوم والحساب على أساسه فيصل ما بين ٣٠ إلى ١٠٠ جنيه فى اليوم ونفس الاسعار فى العجمى أيضا وأن كانت الشاليهات هى السائدة هناك .. وقال أن بعض الشركات والمؤسسات والبنوك حجزت عمارات من بابها فى مناطق مثل المعمورة من مارس الماضى لعمالها وموظفيها تحسبا لارتفاع الاسعار والذى يسير فى تلك الشواطئ سوف يكتشف أن فكر القطاع العام وفكر القطاع الخاص وصل أيضاً .. كل بملامحه .. لرمال الشاطئ !



حازم ابو شليب — العميد : محمد عطية — حسين فراج

محمد أميرى — محمد أبو ضيف

لا اجازات للمرور حتى نهاية اغسطس

قرر العميد محمد عطية مدير المرور بالاسكندرية الغاء اجازة الضباط والجنود بالادارة حتى نهاية الشهر القادم ، بسبب الزحام الذى تشهده المدينة .

تم تشكيل غرفة عمليات باشراف العميد مهدى عز الدين والعقيد شريف رشدى للسيطرة على اختناقات المرور بشوارع الكورنيش ، والحرية ، وبورسعيد او بوابات الشواطىء ، حيث دخل الى المدينة حوالى ٢٥٠ الف سيارة .

مركز معلومات مرافق القاهرة تشغيله .. الشهر القادم

يبدأ فى اوائل الشهر القادم تشغيل مشروع مركز المعلومات لمرافق شبكات القاهرة الكبرى .

وصرح الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة بان الهدف من المركز هو تحديد مسارات خطوط شبكات المياه والصرف الصحى وكابلات الكهرباء والغاز الطبيعى الموجودة تحت الارض وكذلك تجميع وتخزين البيانات للمرافق واعطالها .

ويبدأ العمل فى منطقة منيل الروضة بتجميع بيانات مرافق مترو الانفاق واعادة الخرائط التفصيلية للمشروع الذى ينفذ حاليا

واوضح ان المركز سيبدأ فى التعامل مع المواطنين فى بداية العام القادم فى اصدار تصاريح للبناء فى الاماكن القريبة من المرافق العامة والخدمات .

الجمهورية تقول :

رسالة حضارة

افتتح الرئيس حسنى مبارك صباح أمس فى اليوم الاخير لزيارته لباريس .. معرض مصر عبر العصور الذى يمثل رسالة حضارة عريقة هى الحضارة المصرية القديمة الى الحضارة الفرنسية التى احتضنت شعار الحرية والاخاء والمساواة ..

وكما قال الرئيس مبارك .. لقد اثبتت أحداث التاريخ ان الثورة الفرنسية ليست تاريخا فرنسيا فقط ولكنها تاريخ انسانى شمل للملايين التى تتمثل فى هذه الشعوب التى تمارس اليوم تداعيات الحرية والاخاء والمساواة حقا من حقوق الحياة .

ويحتوى المعرض المصرى على رموز عديدة لختيرت بعناية فهو معرض خاص وفريد ويتنوع ليمثل الحضارات المتعاقبة فى مصر .. تقديرا للثورة الفرنسية التى لم ينقطع اشعاعها حتى اليوم .. واستمر حرصها على نشر مبادىء الحرية والاخاء والمساواة من خلال تبنى المواقف الايجابية فى صف نضال الشعوب من أجل الحرية والسلام .

ومن هنا فان المعرض المصرى الذى يمثل مشاركة فريدة لشعب مصر فى احتفالات الشعب الفرنسى بذكرى ثورته إنما هو فى نفس الوقت رسالة حضارة تؤكد مصر من خلالها ان البناء يرتفع شامخا بالحرية .. وان الحضارة تتحقق بالمساواة فى العمل والجهد .. وان الانسانية تنتصر اذا ما اتيح مناخ نقى للابداع دون تفرقة وللامن الذى يطلق طاقات المواطن ويحقق الاضافة الحضارية والانسانية التى تشكل فى حصيلتها مرحلة حضارية جديدة ومتقدمة توجه لخير البشرية .. ومن هنا يفرض هذا الرمز على شعوب العالم المحبة للسلام والاستقرار أن تتصدى لعناصر الشر والقهر .. بمزيد من العمل والتلاقى والاقتراب ليشكل العالم المحب للسلام كتلة متماسكة وقوة مؤثرة تدافع عن حضارة الانسان من أجل الانسان .

قراءة شهرية لعدادات الكهرباء لمستهلكى باب الشعرية والموسكى من اغسطس

كتب : فاروق عبد العزيز

اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة انه تقرر ادخال نظام قراءة عدادات الكهرباء شهريا إعتبارا من فاتورة اغسطس القادم فى احياء باب الشعرية والموسكى لخدمة ١١٠ آلاف مشترك ، واعتبارا من فاتورة اكتوبر القادم فى احياء الزيتون والعباسية وشبرا الخيمة وشبرا مصر لخدمة ١٤٠ ألف مشترك .

ماهر اباظة

أكد الوزير ان نظام القراءة الشهرية اثبت نجاحا واضحا فى احياء الزمالك والمهندسين والدقى وجاردن سيتى ومدينة نصر والمعادى وعابدين وأدى الى انخفاض نسبة شكاوى المستهلكين من عدم انتظام القراءة بنسبة ٩٥٪ .

وصرح المهندس عبد الحميد اسماعيل رئيس شركة توزيع كهرباء القاهرة انه تم تعزيز عدد العاملين بالكشف والتحصيل بتعيين ٤٠٠ موظف لقراءة العدادات بالاضافة الى اعادة تأهيل ١٦٠٠ موظف للعمل بالكشف والتحصيل وكذلك اعادة المرور على الاماكن المغلقة اثناء مرور الكشاف مرة اولى ومرة ثانية ، فى اوقات تناسب ظروف تواجد المشتركين ، مع المرور الليلى على العيادات والمكاتب .

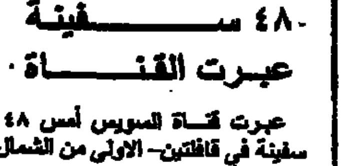
قانون جديد للجمعيات التعليمية
رأسمال الجمعية اسهم اسمية

كتب - محمود نفادى :

انتهت لجنة التعليم بمجلس الشعب برئاسة الدكتور صوفى ابو طالب من اقرار مشروع القانون الخاص بالجمعيات التعاونية التعليمية .. ويختص بانشاء المدارس الخاصة والمعاهد العالية الخاصة والمشروعات التى تقدم الخدمات التعليمية طبقا للقوانين المنظمة للتعليم .

ونص المشروع ان يتكون رأس مال الجمعية من اسهم اسمية غير محدودة العدد قيمة كل منها جنيه يؤدى دفعة واحدة عند الاكتتاب ولا يجوز ان يملك العضو الواحد اكثر من خمس رأس مال الجمعية ويتولى ادارتها مجلس ادارة يشكل من ٩ اعضاء منهم ٥ اعضاء تنتخبهم الجمعية العمومية ومدير المدرسة وثلاثة يختارهم وزير التعليم من المهتمين بشئون التعليم .

كما نص المشروع ان تخضع الجمعيات التعاونية التعليمية والمدارس والمعاهد والمشروعات التابعة لها للاشراف المباشر لوزارة التعليم ويجوز اسناد هذا الاشراف او بعضه الى المحافظات .



إيداع وثائق تصديق مصر على إتفاقيات مجلس التعاون

تقوم وزارة الخارجية خلال ايام بايداع وثائق التصديق الخاصة باتفاقية التعاون القضائى والقانونى بين دول مجلس التعاون العربى الموقعة فى الاسكندرية لدى مقر الامانة العامة للمجلس فى عمان بعد اقرار مجلس الشعب لها فى ختام جلساته يوم ٥ يوليو الجارى .

شيبندا سفيرا لانجولا فى القاهرة

يصل الى القاهرة بعد غد (الثلاثاء) دانييل شيبندا سفير انجولا الجديدة بالقاهرة خلفا لكامو دى الميدا الذى تم نقله سفيرا لبلاده فى مدريد .

شيبندا هو احد المناضلين المؤسسين للحركة الشعبية لتحرير انجولا بالتعاون مع اجوستينو نيتو الاب الروحى للحركة .

٤٨ سفينة عبرت القناة .

عبرت قناة السويس أمس ٤٨ سفينة فى قافلتين - الاولى من الشمال وتضم ٢٠ سفينة والثانية من الجنوب وتضم ٢٨ وتبلغ جملة حمولاتها مليون طن .

٦٥,٦٪ بكالوريوس تربية حلوان

اعتمد الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان نتيجتى بكالوريوس كلية التربية بالزمالك ، ودبلوم الدراسات العليا بكلية الخدمة الاجتماعية .

بلغت نسبة النجاح فى البكالوريوس ٦٥,٦٪ ، وحصل طالبان على امتياز مع مرتبة الشرف هما : اسلام محمد نبيه ، وغادة محمد شطا ، وطالبة على تقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف هى غاده محمد حمدى .

وبلغت نسبة النجاح فى دبلوم الدراسات ٦٣,٦٪ « شعبة السكان » ، و ٦٠٪ « مؤسسات تعليمية » و ١٠٠٪ « المجال العمالى » و ٨٥,٧٪ « رعاية الشباب » .

٥ أغسطس الدور الثانى للشهادات الازهرية

تبدأ الشهر القادم لامتحانات الدور الثانى للشهادات الازهرية : الثانوية والاعدادية ، ودبلوم المعلمين الازهرى على مستوى الجمهورية .

وصرح الشيخ سيد مسعود مدير عام الامتحانات بالازهر بأن عدد طلاب الدور الثانى من الشهادة الثانوية ١٣ ألف طالب وطالبة من مختلف المحافظات وفى الشهادة الاعدادية ١٧ ألف طالب وطالبة .

وتعلن نتائج الدور الثانى فى الشهادات الازهرية عقب انتهاء الامتحانات بأيام حتى يتمكن طلاب الدور من تقديم اوراقهم لمكتب تنسيق القبول بجامعة الازهر .



الخطوط الجوية البريطانية تحتفل باعادة افتتاح فرعها الرئيسى بالقاهرة بعد التجديدات

يظهر فى الصورة من اليسار الى اليمين السادة :
- جلال سيرى نائب المدير العام
- جامز ادامز السفير البريطانى
- بيتر سبنسر المدير الاقليمى للشرق الاوسط وافريقيا
- اليستر ماكينتوش مدير شمال شرق افريقيا

احتفلت الخطوط الجوية البريطانية باعادة افتتاح فرعها الرئيسى بالقاهرة فى ١٩ يونيو ١٩٨٩ بعد التجديدات الهائلة التى تمت . وقد حضر الحفل نخبة من رجال السياحة ، والاعلاميين ، ورجال الاعمال ، وموظفى الخطوط الجوية البريطانية بالقاهرة . وقد اشارت الكلمة التى القاها كل من السفير البريطانى ومدير شمال شرق افريقيا الى مدى اهمية القاهرة فى شبكة اعمال الخطوط الجوية البريطانية .

تقلع طائرات الخطوط الجوية البريطانية طراز ترأى ستار يوميا من القاهرة الى لندن مباشرة فى التاسعة صباحا ماعدا ايام السبت .



جولة لمحافظ القاهرة فى ٦ أحياء

البطاقة الصحية لتلاميذ ٦٠ مدرسة فى العام الجديد
ازالة الادوار المخالفة بعمارات ترعة الجبل

قرر الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة تنفيذ مشروع البطاقة الصحية لتلاميذ المدرسة فى ٦٠ مدرسة من العام الدراسى الجديد وتعميمها فى باقى المدارس مستقبلا وانشاء جهاز من شباب الخريجين لتشجير الميادين والشوارع وتسكين الف وحدة والف ورشة بمدينة السلام وازالة الادوار المخالفة بالعمارات التى تبنى حاليا بشارع ترعة الجبل .. وتسليم المرحلة الاولى من مدينة الحرفيين بالدويقة فى ديسمبر القادم .

اتخذت هذه القرارات فى جولة المحافظ المفاجئة ، التى قام بها امس وشملت احياء الوايلى ومنشية ناصر والدويقة وحلمية الزيتون والزيتون وعين شمس .

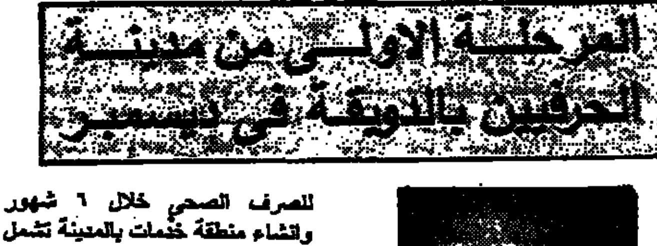
بدأت الجولة بالمركز الصحى الحضرى بمنشية ناصر ويضم عيادة صحية مدرسية وعيادة رعاية امومة وطفولة وعيادة باطنية واسنان وتنظيم الاسرة .. وجهز المركز بآلات ومعدات شملت ٥٠ الف جنيه ، ويخدم ٣ مدارس تضم ١٠ آلاف تلميذا هى الجبرتى والمقطم للتعليم الاساسى ، ومنشية ناصر .

قرر المحافظ عمل بطاقة صحية لكل تلميذ بهذه المدارس اعتبارا من العام الدراسى الجديد ، ويبدء هذه التجربة فى ٦٠ مدرسة بالقاهرة وتعميمها فى بقية المدارس مستقبلا .

وقرر المحافظ تعيين طبيب وممرضة وسكرتيرة بكل مدرسة للاشراف على وحدة الصحة المدرسية .

وقرر وضع برنامج زمنى لتنفيذ مشروع الصرف الصحى بمنطقة منشية ناصر بالتنسيق مع مرفق المياه للقضاء على مشكلة انقطاع المياه عن المنطقة .

وقرر الاستمرار فى خطة التشجير على مستوى احياء القاهرة وانشاء جهاز من شباب الخريجين يعملون بعقد سنوى لتشجير المناطق العامة مثل الميادين والشوارع الرئيسية.






محمود الشريف

مدينة الحرفيين

وتفقد المحافظ مشروع مدينة الحرفيين بالدويقة حيث يجرى انشاء ٢٠٤٨ وحدة سكنية و٢٠٤٨ ورشة ويبدأ تسليم المرحلة الاولى منه فى ديسمبر القادم والباقى فى يوليو القادم .. وقرر الانتهاء من تصميم الشبكة الداخلية للصرف الصحى بالمشروع فى ٣٠ يوليو الحالى والعمل على انشاء محطة رفع للصرف الصحى خلال ٦ شهور وانشاء منطقة خدمات بالمدينة تشمل مدرسة ووحدة صحية ونقطة شرطة ونقطة اطفاء ومركز اسعاف .

وتفقد المحافظ مشروع التشجير الذى يقام بالجهود الذاتية بشارع السواح وقرر المحافظ ازالة الادوار المخالفة بالعمارات التى يجرى العمل بها حاليا بشارع ترعة الجبل .

وقرر اجراء مقايسة لمد مناطق عرب الطويله وعرب الحصن بعين شمس بالمياه والصرف الصحى .

صحب المحافظ فى الجولة عبد الرحمن عبد العال ومحمد ابو بكر نائبا المحافظ والمهندس احمد عبد المقصود رئيس هيئة الصرف الصحى والمهندس يحيى السعيد مدير مديرية الاسكان والعميد حسنى الضبع مدير شرطة المرافق .

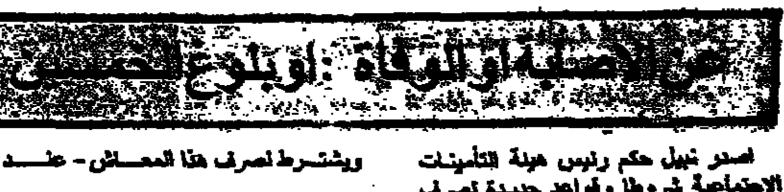
الموظفون

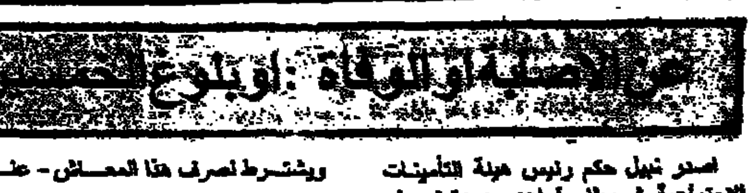
يقدمها

يوسف عبد الرحمن

منـــع الازدواج التأميـــنى مـــــع ٦ دول

بدأت وزارة التأمينات تنفيذ اتفاقيات لمنع الازدواج التأمينى بالنسبة للتأمين على العاملين بالخارج مع كل من الاردن والعراق وفرنسا وايطاليا والولايات المتحدة وكندا . اعلنت ذلك د . امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية .





اصدر نبيل حكم رئيس هيئة التأمينات الاجتماعية شروطا وقواعد جديدة لصرف معاش الاجر المتغير وتحديد ميعاد صرفه . تتضمن استحقاق المعاش عن هذا الاجر متى توافرت فى المؤمن عليه احدى حالات استحقاق المعاش عن الاجر الاساسى

ويخفض المعاش المستحق عن الاجر المتغير بنسبة ٠٫٥٪ عن كل سنة من السنوات المتبقية من تاريخ استحقاق الصرف وحتى بلوغ المؤمن عليه سن الستين .

ولا يخفض المعاش فى حالة طلب صرفه للوفاة .. او ثبوت العجز الكامل ، اذا لم يكن المؤمن عليه قد صرفه قبل ذلك .

ويستحق المعاش من اول الشهر الذى نشأ فيه سبب الاستحقاق .. وفى حالة عدم تقديم طلب للصرف حتى بلوغ المؤمن عليه سن الستين او ثبوت العجز الكامل او وقوع الوفاة يستحق المعاش من اول الشهر الذى تحققت فيه احدى هذه الوقائع .

وفى حالة ثبوت عجز صاحب المعاش عجزا كليا او وقوع وفاته قبل بلوغه سن الخمسين يصرف له المعاش عن الاجر المتغير من اول شهر ثبت فيه العجز بدون تخفيض .

كما تقضى القواعد الجديدة بانه فى حالة التقدم لصرف المعاش المبكر وفقا لاحكام قانون التأمينات يراعى مايلى :

□ معاش الاجر المتغير يستحق وجوبا مع معاش الاجر الاساسى .

□ اذا تقدم المؤمن عليه لصرف المعاش المبكر فى سن الخمسين فيتعين صرف معاش الاجر المتغير من اول الشهر الذى يستحق اعتبارا منه الاجر الاساسى .

□ اذا تقدم المؤمن عليه لصرف المعاش المبكر قبل سن الخمسين وكان مستحقا لمعاش الاجر الاضافى .. فانه يتعين ارجاء صرفه اليه لحين بلوغه سن الخمسين حيث يشترط لصرفه الا يقل سن المؤمن عليه عن خمسين عاما .

ويشترط لصرف هذا المعاش - عند استحقاقه - الا تقل سن المؤمن عليه عن ٥٠ سنة .

نبيل حكم

تعديل نظام العلاج بكهرباء مصر

الاجهزة التعويضية للعاملين بنصف التكلفة

كتب - فاروق عبد العزيز

اصدر المهندس السعيد عيسى رئيس هيئة كهرباء مصر قرارا بتعديل نظام العلاج الطبى والرعاية الصحية للعاملين بالهيئة .. يتضمن مساهمة الموظفين فيما يصرف لهم من دواء بقيمة ٢٥٪ لشاغلى الادارة العليا و٢٠٪ للادارة المتوسطة و١٠٪ لباقى الوظائف .

وتضاعف هذه النسبة عند تجاوز قيمة المنصرف من الدواء مائة جنيه ويعفى منها المحالون الى المعاش مالم تجاوز قيمة مايصرف لهم ٣٠٠ جنيه سنويا .

كما تضمن القرار ان تساهم الهيئة فى نفقات الاجهزة التعويضية للعاملين على اساس :

١ ـ ٥٠ جنيها للنظارة الواحدة بشرط قضاء ٣ سنوات متتالية فى الخدمة .. و٨٠ جنيها اذا كانت حالة العامل تستدعى استعمال نظارتين .. ولا تكرر هذه المساهمة الا مرة كل ٣ سنوات .

٢ ـ ٥٠٪ من قيمة تركيبات الاسنان

٣ ـ ١٠٠٪ من قيمة الاجهزة التعويضية الناتجة عن اصابات العمل .

٤ ـ ٥٠٪ من قيمة الاجهزة والمستلزمات العلاجية التى يقدرها قومسيون طبى الهيئة .

واذا رغب العامل فى العلاج او اجراء عملية جراحية او تحاليل طبية او تصوير بالاشعة بجهات غير متعاقد معها من قبل الهيئة فعليه ان يحصل على قرار باستثنائه من قومسيون طبى الهيئة .

السعيد عيسى

قواعـــد نقل العامليـــن بتعليـــم المنوفيـــة فى العـــام القـــادم

شبين الكوم عبد الستار العيسوى :

وافق المجلس الشعبى المحلى بالمنوفية فى اجتماعه برئاسة محمد حسين عبد النبى رئيس المجلس على قواعد تنقلات العاملين بالتعليم بالمحافظة خلال العام الدراسى القادم ٨٩/ ١٩٩٠ التى اعدها صادق بدوى رئيس قطاع التعليم بالمنوفية .

تضمن المشروع شغل ٨٠٪ من الاماكن المراد النقل بها وفقا لاولويات منها فالاقدم فى الوظيفة الاخيرة . فالاقدم تعيينا فالاكبر سنا فالاعلى فى الدرجة المالية والاقدم فى التخرج .

محمد حسين

وتخصص للحالات المرضية ١٥٪ من الاماكن الخالية . و٥٪ للحالات الاجتماعية الملحة .

وعند تساوى راغبى النقل فى هذه الاولويات تفضل السيدة على الرجل والمتزوج على الاعزب كما تكون الاولوية فى النقل للمغتربين والعائدين من التجنيد والاعارات والاجازات على غيرهم .

وعند تعيين الخريجين الجدد يوجه الخمسة الاوائل فى كل نوعية الى الاماكن التى يرغبونها تقديرا لتفوقهم .

وقد طلب المحافظ د . يحيى حسن ان تطبق هذه القواعد على الراغبين فى النقل .. وان تكون حركة التنقلات فى اضيق الحدود تحقيقا لاستقرار العاملين والا يضار العامل بحرمانه من العلاوة التشجيعية بسبب نقله .

قرآن وسنه

اقرب الطرق واجداها لاصلاح الجيل الناشىء هى ان نربيه تربية دينية سليمة ، وان نبث فيه روح التقوى ومخافة الله .

دراسة الدين فى مدارسنا اصبحت دراسة شكلية ، والجمعيات الدينية لاسباب كثيرة ولغير اسباب حذفت من محيطنا ، وبقى الجيل الجديد لايعرف الا المقاهى او الجلوس امام التليفزيون والسينما بسبب حب التقدم والرقى ، والوقوف مع الاوروبيين فى صف واحد استباح تبرج المرأة ، وابداءها مفاتن جسمها واغراءها امام الشبان ، فلم يبق امام هؤلاء المساكين الا ما يثير غرائزهم ويشعل نيران الشهوة فى اعصابهم ! لو ان هناك مشاعر دينية تنفر من الحرام وترغب فى طاعة الله وعبادته ، لوجد الشبان فيها بردا وسلاما لاعصابهم المشتعلة ، ولتوفر لهم وقت للدروس والبحث والتفوق والابتكار .

انى ابدا بنصح الجماعات التى وصفت بالتطرف ان تدعو الى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة . وان تجادل الناس بالتى هى احسن . وليس فى كل حالة يستطيع المصلح ان يجد المنكر بيده ، واذا جرت دعوة الاصلاح على صاحبها سوءا ، فأحرى به ان يتحرى طريقة تنفع ولاتضر ، وترغب ولاتنفر ، ليس من الحكمة ان افتح لعدوى بابا يهجم على منه ، او اعمل عملا يذمنى به واذا فعلت مايترتب عليه قطعى عن العمل نهائيا ويعدى عن ميدان الدعوة فأنا الآثم ومستحق الملام !

ان التأديب بحسن السيرة اجدى من التأديب بحسن الكلام . والتأديب بحسن الكلام . أجدى من التأديب بالعمل المنفر ، وقد سلك الاسلام طريق السلام وحسن التعليم منذ بدايته ثم اذن الله للمسلمين الذين قوتلوا فى الحرب لانهم ظلموا ، وانتشر الاسلام فى اقطار نائية بحسن سيرة التجار ومالهم من مكارم الاخلاق .

وانتى بنصح اولى الامور ورجائهم ان يمدوا يد المساعدة للجمعيات الاسلامية ، بالكلمة والفعل وان يعملوا على جعلهم مصلحين يحلون الطيبات ويحرمون الخبائث ، ويطهرون نفوس الشبان وعقولهم ! ليست امتنا الان وقد تفشت فيها انواع السوء والفساد بحاجة الى شىء مثل ماهى بحاجة الى الاصلاح الدينى . والجماعات الدينية ان اصبحت طريق الوعظ ان تقوم بدور فى هذا السبيل .

لقد اصبحنا مهددين بالرشى والمحسوبية والاهمال فى العمل والغش فى الامتحانات ، والتواكل واستباحة المال الحرام ، واستحلال ما نسرق او ننهب به مال الحكومة .. فهل من مصلح لنا غير الدين ؟

وهل من يعيد الينا ضمائرنا الغالبة ووعينا المفقود الا صوت الدين ؟

د . عبد الجليل شلبى

وراء شكواك

الجهـاز المركـزى للتنظيـم والادارة يرد علـــى شكاوى العامليـن

ترقيات الحاصلين على الاعداديات الفنية .. موضوع هذا الاسبوع الذى يرد عليه كميل ابوحديد وكيل اول الوزارة لشئون الخدمة المدنية بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة باشراف د . حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز .

● مصطفى محمد ابراهيم على الهيئة القومية لسكك حديد مصر (مترو الانفاق)

حاصل على دبلوم فنى صناعى نظام ٥ سنوات بعد الاعدادية وقد اعلنت هيئة السكك الحديدية عن مسابقة لتعيين فنيين من الحاصلين على دبلوم اعداد فنيين صناعيين .. وتقدمت للمسابقة وتم تعيينى فنيا رابعا بادارة جهاز تشغيل وصيانة مترو الانفاق .. وتقدمت وزملائى بالتماسات لمنحنا علاوتين واقدمية سنتين لكن الهيئة مصرة على معاملتنا على أساس دبلوم صناعى ٣ سنوات فما حكم القانون ؟

الرد :

١ ـ انه منذ العمل بنظام ترتيب الوظائف لم يعد هناك درجات مالية تقابل مؤهلات دراسية كما لايوجد اقدمية اعتبارية مقررة لمؤهلات معينة .. وانما الاقدمية الاعتبارية التى تمنح فى الوقت الحاضر تتقرر عند التعيين فى ادنى وظائف المجموعة اذا كانت الوظيفة يجوز شغلها بحملة مؤهلات معينة فيتقدم لشغلها حملة مؤهلات اعلى .

اما اذا كانت الوظيفة لايجوز شغلها الا بحملة المؤهل الاعلى فلا يكون ثمة خبرة علمية زائدة يجوز حسابها .

٢ ـ وعلى ماتقدم فانه يلزم الاطلاع على بطاقة وصف الوظيفة التى تم التعيين عليها فى حالتك فان لم يكن يجوز شغلها الا بحملة مؤهلات فوق المتوسطة فانه لايكون هناك وجه لحساب خبرة زائدة .

ويمكنك الكتابة للجهاز بالتفصيل للحصول على رد فى حالتك وذلك بطلب منموغ يقدم باسم رئيس الجهاز .



حسين كاظم

مقـــابل نقـــدى عن الاجـــازة المستحقـــة للعامل بالقطـاع الخـــاص

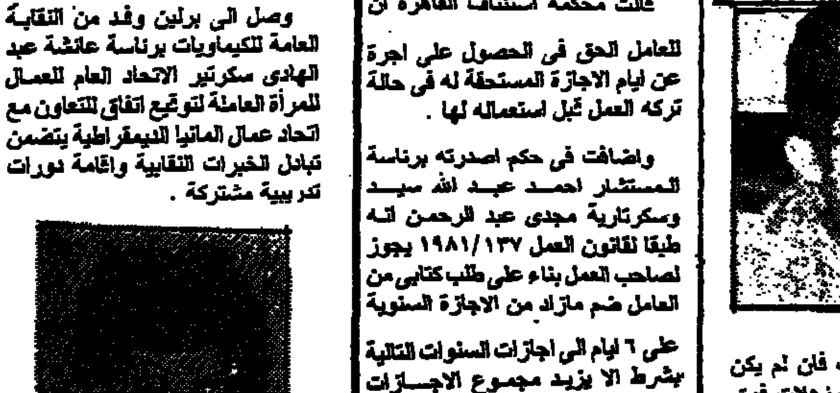
كتب - طارق خليل

قالت محكمة استئناف القاهرة ان للعامل الحق فى الحصول على اجرة عن ايام الاجازة المستحقة له فى حالة تركه العمل قبل استعماله لها .

واضافت فى حكم اصدرته برئاسة المستشار احمد عبد الله سيد وسكرتارية مجدى عبد الرحمن انه طبقا لقانون العمل ١٩٨١/١٣٧ يجوز لصاحب العمل بناء على طلب كتابى من العامل ضم مازاد من الاجازة السنوية على ٦ ايام الى اجازات السنوات التالية بشرط الا يزيد مجموع الاجازات المنضمة على ٣ اشهر .. وانه لايكون للعامل الحق فى مقابل نقدى للاجازة لمدة تزيد على تلك التى نص عليها المشرع فى المادة ٤٥ من قانون العمل .

دورات نقابيـــة مشتركـــة بيـــن مصر والمانيـــا

وصل الى برلين وفد من النقابة العامة للكيماويات برئاسة عائشة عبد الهادى سكرتير الاتحاد العام للعمال للمرأة العاملة لتوقيع اتفاق للتعاون مع اتحاد عمال المانيا الديمقراطية يتضمن تبادل الخبرات النقابية واقامة دورات تدريبية مشتركة .



عائشة عبد الهادى

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا

« أعمى » .. وتاجـر مخـــدرات !

ألقى الرائد هشام لطفى معاون مباحث قسم البساتين القبض على تاجر مخدرات ضرير يدعى على خليل على وشهرته على الاعمى « ٤٨ سنة » وبحوزته كمية من الحشيش والافيون .

دلت تحريات المقدم أشرف السجينى رئيس المباحث أن المتهم يزاول نشاطه فى ترويج المخدرات داخل مسكنه بحارة مكاوى وعندما توجه الرائد لطفى للقبض عليه وجده يدخن الحشيش فى « الجوزة » وبتفتيشه عثر معه على كمية من الحشيش والافيون .. أحيل للنيابة فتولت التحقيق .

مصرع سائق واصابة ٥ قدموا من أسيوط للاسماعيلية

الاسماعيلية - عبدالوهاب عدس :

لقى السيد التونى أبوالحسن سائق مصرعه وأصيب ٥ آخرون بينهم الاشقاء الثلاثة السيد وأشرف ووجيه السيد عبدالرءوف من اسيوط وقع الحادث عند مفارق أبو سلطان المؤدية لمدينة فايد عندما اصطدمت سيارتهم بسيارة نقل .. كانت الاسرة فى طريقها لقضاء ثالث أيام العيد بالاسماعيلية .

أشرف العميد رمضان المصرى مأمور شرطة الضواحى على نقل المصابين لمستشفى الاسماعيلية العام .

مخمـــور يحـــاول سـرقة سيــارة ومصــرع سـائق

الاسكندرية ـ فوزى عوضين :

ضبط المقدم لبيب الطلقامى نائب مامور قسم الرمل بالاسكندرية السيد رمضان عبده «موظف بالجمارك» اثناء محاولته سرقة سيارة ملاكى واتضح انه كان مخمورا .

ولقى محمد حافظ مرسى «سائق» مصرعه تحت عجلات سيارة نقل يقودها لبيب جرجس ، عندما نزل القتيل من سيارته للاطمئنان عليها عند مدخل مدينة الاسكندرية .

فى اخر لحظة ..

إنقاذ زوجة سائق من الاغتصاب والسرقة خطفها جزاران من زوجها بالمعادى !!

كتب - حسن الشايب :

أنقذت مباحث المعادى زوجة سائق .. خطفها جزاران من زوجها تحت تهديد السكاكين أثناء عودتهما من زيارة أسرة الزوج عقب التهنئة بالعيد فجر أمس الاول .. وذلك بقصد الاعتداء عليها وسرقة مصوغاتها التى تقدر بأربعة الاف جنيه .

كان المقدم طارق عثمان رئيس مباحث المعادى ومعاونة الرائد مجدى شطا يتفقدان حالة الامن بمنطقة الكورنيش فى الثالثة صباحا عندما فوجئا بسماع استغاثة الزوجة على موتوسيكل يستقله الجزارين فقاما بمطاردتهما لمسافة ٢٠٠ متر والقبض عليهما وتبين أنهما مجدى ابراهيم شمس وطارق متبولى توفيق (١٩ سنة) وتم التحفظ على الموتوسيكل والسكين .

قرر الزوج (٢٤ سنة) أمام العميد محمد رحمو وكيل مباحث جنوب القاهرة أنه بعد زيارة أسرته بمنطقة طرة كوتسيكا بصحبته زوجته للتهنئة بالعيد وأثناء عودتهما سيرا على الاقدام الى مسكنهما القريب فوجئا بشخصين يركبان موتوسيكلا يغازلان الزوجة ثم هدده أحدهما بسكين فى بطنه وأوثقا الزوجة بالحبال إختطفاها ولم يرحما توسلات الزوج بتركها .

وقرر المتهمان فى اعترافاتهما . أمام العقيد اسماعيل الشاعر مفتش المباحث والرائد محمد عويس أن ظروف عملهما كجزارين سيئة نظرا لموسم العيد ولحاجتهما للنقود فكرا فى سرقة أى شىء وعندما شاهدا الزوجة لفت نظرهما جمالها ومصوغاتها فكرا فى اغتصابها وسرقتها .. تولت نيابة المعادى التحقيق باشراف معتز خفاجى رئيس النيابة .



أبحث مع الاسرة

الاسم : مرفت سعيد ابو اليزيد .. بالاسكندرية .

تغيبت منذ أسبوع .. ووالدتها مريضة وتترقب عودتها .

من يجدها يتصل برقم ٥٧٠٧٣٩٨ أو ٥٦٠٠٩٢ الاسكندرية .

فى بلقاس وجمصة :

٣ عصابات تسرق ٢٦ شقة

بلقاس - أحمد الجمال :

تمكنت مباحث بلقاس من ضبط ٣ عصابات سرقوا ٢٦ مسكنا فى بلقاس وجمصة ومشغولات ذهبية قيمتها ١٥٠ ألف جنيه ..

تعددت البلاغات للعميد ابراهيم عبد السميع محمد مأمور المركز فكلف المقدم جمال عبد الظاهر رئيس المباحث بكشف الجناة .. دلت تحريات النقيبين إبراهيم عوض ومحمود سلامة ان المتهمين هم عادل محمد (مسجل خطر) سرق وحده ١٦ مسكنا بحرق قطعة بلاستيك حول النوافذ ومحمود ابراهيم وماهر زكى وبيومى محمد بيومى وشهرته ياسر ومحمد ابراهيم خليل طالب ..

أمر مجدى الخضرى مدير نيابة بلقاس وحلمى عامر والسيد متولى ومحمد ناجى وكلاء النيابة بحبس المتهمين ٤ أيام لكل منهم .

إصابة شقيقين بالرصاص بسـبب بمب العيـد !

بسبب بمب الاطفال فى العيد .. نشبت مشاجرة بين بعض الجيران بالساحل أسفرت عن إصابة موظف وشقيقته بالرصاص .

ابلغ سكان حارة دياب العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة بالحادث وكشفت تحريات المقدم محمود القليوبى وكيل فرقة الشمال والنقيب حسام عامر ان مشاجرة وقعت بين المجنى عليهما احمد توفيق احمد (٤٠ سنه) موظف بالتليفونات وشقيقته فاطمة (٤٥ سنه) وبين كرم عبد العاطى تميم ووالده (بقال) بسبب لعب الاطفال وبمب العيد اطلق خلالها الاب بعض الاعيرة النارية من طبنجته على الشقيقين .. القى النقيب حسام عامر معاون مباحث الساحل القبض على المتهمين وتولت النيابة التحقيق .

غريقان .. فى بلطيم

كفر الشيخ - عصام القلا :

انتشلت فرق الانقاذ بمصيف بلطيم جثتى الشابين فتحى أحمد عيسى ومحمد مأمون محمود من مياه البحر . تبين النقيب عباس حمودة ان الغريقين من سيدى سالم محافظة كفر الشيخ .. أمر طارق البلتاجى وكيل نيابة البرلس بدفن الجثتين .

بارجة تصطدم برصيف ميناء نويبع ..

اصطدمت بارجة برصيف ميناء نويبع أثناء انتظارها لشحنة من الاسمنت واردة للبلاد مما أدى الى حدوث تلفيات جسيمة بها عبارة عن شرخ طوله ٦ أمتار وعرضه مترين ونصف بعمق نصف متر .

تلقى مدير أمن جنوب سيناء اشارة باصطدام البارجة « كى كمبل » بالقاطرة « ريوث » التابعة لشركة الجسر العربى للملاحة برصيف ميناء نويبع .. فتم إخطار الجهات الفنية لترميم اثار الحادث وتولت النيابة التحقيق .

غرق ٤ من أسرتين بشاطىء ركس بالسويس

السويس - على منس :

لقى مقاول وابنته ، وطفلتين من جيرانه مصرعهم غرقا أمس بشاطىء «ركس» بالسويس .

الغرقى هم : عاطف حسين محمد (٢٩ سنة) وابنته رشا «٧ سنوات» وابنتى جاره نجوى وسلوى ابراهيم سليمان (١٠) و(٨ سنوات) .

صرح احمد معاذ وكيل النيابة بدفن الجثث .

البلطجى قتـل «العجـلاتى» لمنعـه من ركـوب دراجـة!

كشفت مباحث مصر الجديدة غموض جريمة مقتل العجلاتى سيد مصطفى أحمد (١٨ سنة) فى أول أيام العيد..تبين أن بلطجياً من الزيتون حاول الحصول على دراجة لركوبها مجاناً وعندما ، فض طعنه بمطواه .

كان العميد محمود وجدى وكيل قطاع الشرق قد تلقى إشارة من مستشفى هليوبوليس بوصول المجنى عليه جثة مصابة بجرح نافذ بالصدر وقرر شقيقه إبراهيم (٢٧ سنة) إنه شاهد شخصين يتشاجران معه وطعنه أحدهما بمطواه وعندما حاول ضبطهما ضربه الثانى بعصا ولاذا بالفرار .

ودلت تحريات العقيد عادل سليم مفتش المباحث أن القاتل أشرف رمضان أحمد وشهرته رابسو (٢٠ سنة) عاطل وسبق ضبطه فى قضية سرقة بالاكراه بالزيتون وصديقه الثانى طارق محمد جميل (٢٠ سنة) .. ألقى الرائدان محمد القصيرى ورجب عبد العال معاون مصر الجديدة القبض عليهما وتولت النيابة التحقيق .

أسرة عاشـور تسممت بسـبب « بطيخـة » !!

كوم حمادة - عبده البسيونى :

أصيب عاشور أحمد امبابى وزوجته وابنتيه فوزية وسناء بالتسمم بسبب أكلة بطيخ .. تم انقاذهم جميعا بمستشفى كوم حمادة المركزى .

دلت تحريات الرائد محمد حجاج والنقيب عاصم عبد الحميد بمباحث كوم حمادة أن رب الاسرة كان قد قطع البطيخة الى أجزاء .. وتركها تبرد فى بلكونة المنزل حتى تناولوها فى عشاء العيد !!

موظف بريد الزيتون يخدر موظفى بريد الاميرية لسرقة الخزينة !!

كتب - علاء الوكيل :

خدر موظف مكتب بريد الزيتون زميله وكيل مكتب بريد الاميرية و ٣ موظفات بعصير القصب المخلوط بالمخدرات ليتمكن من سرقة الخزينة وذلك بالاشتراك مع نجار وطالب .

تلقى المقدم طارق أنور بدوى ضابط مباحث البريد بلاغا من وكيل مكتب الاميرية بأنه فى حوالى الثالثة الا الربع ظهر أمس الاول فوجىء بثلاثة أشخاص مجهولين يقدمون له ولزميلاته عصير القصب وبعد عشر دقائق أصيبوا باعياء شديد فاتصلت الموظفات بأزواجهن الذين حضروا على الفور بينما حضر موظف بريد الزيتون وتظاهر بالقلق عليه واصطحبه داخل تاكسى الى منزله وفى الطريق استولى على مفتاح الخزينة وعقب وصولهما لمنزل المجنى عليه بحثت زوجته عن المفاتيح فلم تجدها واكتشفت ان المتهم كان يجلس عليها على المقعد .

اهتم اللواء صالح هاشم مدير ادارة البحث الجنائى بالحادث وكلف المقدم طارق أنور بدوى بضبط المتهمين وتم القبض عليهم وهم : عصام الدين محمد على (موظف بريد الزيتون) وسبق اتهامه فى عدة قضايا وزميليه محمد فاروق سلام (نجار) وعلى محمد رجب (طالب) واعترف الاول والثانى بشروعهما فى ارتكاب الحادث فأمرت النيابة بحبسهما بينما أنكر الثالث فأخلت النيابة سبيله بضمان محل اقامته .

القناة الاولى

تنفيذ المخرج : عبدالحفيظ الشيخ - درية ابراهيم .. تقديم المذيعة : سعدية مصطفى - نادية حليم - نادية فراج .. محررة البرنامج : ابتسام حامد . مراقب السهرة : حسن الصغير .

١٠,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة المنافقون تلاوة الشيخ على حجاج السويسى .
١٠,١٠ احتفالات الاطفال بالعيد وتتضمن مسرحية (الخطاب المفقود) اعداد هشام الشربينى وبطولة مديحة حمدى - جمال اسماعيل - رشوان توفيق - علاء عبدالوهاب - احسان القلعاوى الاخراج المسرحى والتليفزيونى للمخرج محمود حنفى .
١١,٢٠ نشرة لاخبار الاطفال اخراج سعاد عبدالحى .
١١,٣٤ برنامج (الناس والعيد) تقديم سعدية مصطفى واخراج احمد سليمان .
١٢,٣٤ برنامج (رياضيات حول العالم) تقديم هشام رشاد واخراج وفاء فاضل حلقة خاصة بمناسبة العيد تتضمن استعراضا بالموسيقى لفريق هارلم لكرة السلة .
١,٠١ اذان الظهر ومن اقوال الرسول .
١,٠٤ متابعة البرنامج الرياضى .
١,٣٩ تقديم فوازير فطوطة بطولة سمير غانم واخراج فهمى عبدالحميد .
٢,٠٤ اغنيات عربية متنوعة .
٣,٠٣ اعلانات .
٣,٠٥ مسرحية (الملوعة) بطولة فريد شوقى ونيللى .
٤,٣٧ اذان العصر ومن اقوال الرسول .
٤,٤١ متابعة المسرحية .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
٦,٥٧ الحلقة (٧) من المسلسل العربى (الكهف والوهم والحب) قصة محمد جلال واخراج وفيق وجدى بطولة شهيرة - صلاح قابيل - تيسير فهمى - انور اسماعيل - هدى رمزى - نبيل الحلفاوى - فتحية شاهين - محمد الشرشابى - احمد بدير - احمد راتب - عبدالعزيز مخيون .. سيناريو وحوار فاروق حلمى .
٧,٥٨ اذان المغرب ومن أقوال الرسول .
٨,٠٢ الانتقال لاذاعة خارجية لاذاعة الشوط الاول من مباراة كرة القدم بين منتخب مصر ومنتخب زائير فى تصفيات بطولة كأس الامم الافريقية من استاد القاهرة تعليق حسين مدكور واخراج امام عبدالله .
٨,٤٩ اعلانات .
٨,٥٠ استراحة قصيرة يذاع فيها منوعات غنائية .
٩,٠٠ اعلانات .
٩,٠١ الشوط الثانى من مباراة مصر وزائير .
٩,٢٩ اذان العشاء ومن اقوال الرسول ثم متابعة المباراة .
٩,٥٥ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
□ نشرة الاخبار .. □ النشرة الجوية


مديحة كامل

١٠,٣٦ السهرة مع الفيلم العربى [الورثة] بطولة مديحة كامل - عزت العلايلى - حسين فهمى إخراج احمد السبعاوى
١٢,٤٣ برنامج ابتسامة تنفيذ حامد عبدالسلام .
١٢,٥٨ انباء وصحافة .
١,١٣ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الحج تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين .
١,١٧ ختام الارسال والسلام الوطنى .

سهرتك غدا مع الحان الفنان جمال سلامة

القناة الرابعة

الفترة الصباحية : مذيعتا الربط أميمة الحجاوى ، سحر البيك .
١١,٠٠ القرآن الكريم .
١١,٠٧ عرض البرنامج .
١١,١٠ موجز الانباء تقديم مجدى حسن .
١١,١٥ اغنية لمحمد الحلو .
١١,١٩ برنامج اصل وفصل اعداد سوزان حجازى ، تقديم اماني خضر .
١١,٤٥ حفل منوعات من بورسعيد .
١٢,٥٥ الختام .

الفترة المسائية
٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٥,١٥ برنامج براعم الايمان .
٥,٣٠ الاخبار باللغة العربية .
٥,٤٥ تقرير اخبارى .
٥,٥٥ المسلسل العربى (سنبل بعد المليون) .
٦,٣٠ برنامج فى خدمتك اعداد : رجاء محمد على ، تقديم صديقة رسلان .
٦,٤٥ منوعات عربية واجنبية .
٧,١٥ الاخبار بالانجليزية .
٧,٢٥ المجلة الرياضية .
٧,٤٠ برنامج (اليوم) .
٧,٥٠ عالم الكوميديا احدث ما تك الينا تقديم طارق حسن .
٨,٥٥ الختام والقرآن الكريم .

أول مهرجان عربى للفنون الشعبية فى مصر
نجوم المسرح فى بطولة أوبريت (شهر زاد)

كتب - صلاح درويش

وافقت لجنة الخطة الفنية لقطاع الفنون الشعبية والاستعراضية برئاسة الفنان احمد زكى رئيس القطاع على اقامة اول مهرجان عربى للفنون الشعبية والاستعراضية فى شهر مارس القادم . تشترك فيه فرق محلية واجنبية وتدعى اليه شخصيات عالمية مثل (موريس بيجار .. الوين نيكولاس وهما من الخبراء المتخصصين فى مجال الرقص والاستعراض .

يستمر المهرجان شهرى مارس وابريل وتدعى للمشاركة فيه كافة الدول العربية .

برنامج الخطة

ويتضمن برنامج خطة السنة الجديدة التى تنتهى فى ٣٠ يونيو القادم أن تعمل الفرقة القومية خلال الشهر الحالى بمسرح البالون فى القاهرة .. وفرقة رضا بمسرح محمد عبد الوهاب فى الاسكندرية . ويعرض السيرك بشعبتين احداهما فى رأس البر والثانية بسيرك العجوزة .


فرقة رضا للفنون الشعبية تقدم احد عروضها

وفى شهر اغسطس تتبادل فرقتا رضا والقومية المواقع مع استمرار السيرك فى رأس البر والعجوزة .

سوريا والعراق

فى سبتمبر تستمر فرقة رضا بالبالون وتسافر القومية للعرض فى سوريا والعراق .. وتبدأ الفرقة الاستعراضية الغنائية نشاطها الكبير بعرض استعراضى بعنوان (عالم قرود - قرود) للكاتب الجديد محمود عبد الحافظ . ومن المنتظر ان يرشح لاخراج هذا العرض احد المخرجين الكبار بقطاع المسرح ومن المقرر ان يقدم هذا العرض فى اكتوبر ونوفمبر اما على مسرح البالون او مسرح الجمهورية .

ايجارات خاصة

ويمكن استثمار شهور ديسمبر ويناير وفبراير فى ايجارات خاصة ، يتم بعدها صيانة المسرح طوال فبراير استعدادا للمهرجان الجديد وهو غير مهرجان الاسماعيلية الدولى للفنون الشعبية .

برامج جديدة

فى شهر مايو تعود الفرقة القومية للفنون الشعبية ببرنامج جديد . وتحتل فرقة رضا البالون فى يونيو القادم ببرنامج جديد ايضا . ومن المنتظر تقديم اوبريت (شهر زاد) تأليف بيرم التونسى والحان الشيخ سيد درويش واخراج احمد زكى . ويجرى الاعداد لهذا الاوبريت من الان ليكون جاهزا للعرض فى سبتمبر ١٩٩٠ ، وسوف يرشح للقيام ببطولته نجوم من فنانى المسرح المصرى .

لاول مرة : شريفة فاضل فى التليفزيون!

شريفة فاضل

كتب - فتحى عبد المقصود :

يبدأ المخرج عبد العزيز السكرى بروفات المسلسل التليفزيونى الجديد - (بوابة الحلوانى) - بعد العيد مباشرة .

المسلسل قصة وسيناريو وحوار الكاتب محفوظ عبد الرحمن الذى يعود للكتابة فى التليفزيون بعد غياب ١٥ سنة .

تتناول احداث المسلسل الحقبة « التاريخية » التى واكبت حكم الخديوى اسماعيل وحفر قناة السويس وظهور المطربة (الماظ وعبده الحامولى) فى ظل المناخ السياسى السائد انذاك .

يشرف على انتاج المسلسل استديو (١٠) وسيتم تخصيص منطقة فى الشرقية لاستخدامها فى مشاهد تصوير حفر قناة السويس .

يقوم بدور الماظ فى المسلسل الفنانة (لطيفة) التى تمثل وتغنى للتليفزيون لاول مرة ، ويقوم بدور (عبده الحامولى) على الحجار .. كما يشترك بالغناء والتمثيل ايضا الفنان عبد العزيز محمود بعد شفائه .

يشترك فى بطولة المسلسل (١٥ حلقة) كمال الشناوى وحسين فهمى ورغدة وجميل راتب واحمد بدير وحسن مصطفى وسعاد نصر وسميرة عبد العزيز .

يضم المسلسل ١٥ اغنية تمثل مراحل تطور الغناء من عهد (الماظ وعبده الحامولى) وقد نجح المخرج عبد العزيز السكرى فى الحصول على النوت الموسيقية الخاصة بهذه المرحلة ويقدم الغناء بالشكل القديم والجديد فى مرحلتين مختلفتين والمخرج بينهما فى مرحلة اخرى .

الفنانة الكبيرة شريفة فاضل تقوم بدور (ساكنة بيه) المطربة الكبيرة انذاك التى اكتشفت ومهدت لظهور الماظ وهى اول مرة تمثل شريفة وتغنى فى المسلسلات التليفزيونية .

سعد أردش .. ممثلا

كتب - حامد ابراهيم

سعد أردش

لفت المخرج الكبير سعد أردش أنظار المشاهدين - كممثل - فى المسلسل التليفزيونى « حارة الشرفا » .

- لو عاد بك الزمن الى الوراء .. ايهما تختار : الاخراج ام التمثيل ؟

● منذ بداية مشوارى الفنى جمعت دائما بين الاخراج والتمثيل معا .. فقد بدأت حياتى الفنية ممثلا فى المسرح الحر فى الخمسينات واشتركت فى كثير من المسرحيات كما اخرجت لنفس المسرح بعض المسرحيات منها مسرحية « ماهية مراتى » .

● (ضاحكا) .... الدور فى حد ذاته اسعدنى جدا كممثل فقد كان احد أهم محاور الادوار الرئيسية فى المسلسل

- لماذا تخصصت فى الاخراج المسرحى فى ايطاليا بالذات ؟

● كان مقررا ايفادى فى بعثة الى امريكا لدراسة فن الاخراج هناك ثم حدث العدوان الثلاثى على مصر عام ٥٦ فتغيرت بعثتى من امريكا الى ايطاليا ..

- لماذا درست القانون بعد تخرجك من المعهد العالى للفنون المسرحية ؟

● دراسة المعهد لاتهيىء الدارس بشكل كاف للاخراج المسرحى .. ولذلك استكملت دراساتى الانسانية فى كلية الحقوق لانه كلما تعددت وتنوعت واختلفت منابع وروافد العلوم الثقافية والفنية اتسعت رؤية المخرج وتميزت بالدقة والاحاطة والشمول لان المخرج قائد لعناصر العمل الفنى المختلفة وخالق لرؤية خاصة من خلال النص المسرحى الذى يقدمه .

- راى « المخرج » سعد اردش « الممثل » ؟

تسمع فى الاذاعة اليوم

كتبت - ليلى حسنى :

فى البرنامج العام تستمع ١٠,١٥ مساء الى تمثيلية نصف ساعة بعنوان (كانت الفتاة صغيرة) تأليف واخراج عبد المقصود محمد بطولة ناديه فهمى - احمد الشناوى - عبد الحفيظ التطاوى - تهانى راشد - فاروق نجيب وناهد سمير .

وفى الثانية صباحا مع تمثيلية لمدة ساعة بعنوان (الرجل الذى قال لا) تأليف امين بكير واخراج يوسف المشرى بطولة عبد الرحمن ابو زهرة - هدى عيسى - رشدى المهدى وتدور حول رجل يرفض الحياة داخل العاصمة ويقرر البداية من جديد فى القرية .

لقطة من « خطة بعيدة المدى » تضم فريد شوقى وشويكار

« خطة بعيدة المدى » جاهز للعرض

كتبت - ليلى حلمى :

انتهى الدكتور هشام ابو النصر من اعداد الفيلم التليفزيونى الجديد (خطة بعيدة المدى) ليكون جاهزا للعرض بعد عيد الاضحى .. الفيلم عن قصة لاديب نوبل نجيب محفوظ ، سيناريو وحوار عصام الجمبلاطى وبطولة فريد شوقى وشويكار ومحمد توفيق واحمد راتب وسيد عبد الكريم ومجدى صبحى .

تدور احداث الفيلم حول (عبده) الذى عاش حياته ولم يتعلم حرفه او يؤدى عملا مستديما فهو دائما مديون وظل يحلم ببيع المنزل الذى تمتلكه والدته العجوز فى شارع قشتمر ، لكن الام ترفض ذلك ، ويرسم عبده (خطة بعيدة المدى) لاقناعها تارة باللين وتارة لاخافتها من المنزل .

وتموت الام ويبيع عبده المنزل . ولم يصدق نفسه ، حيث انه اصبح يمتلك مليون جنيه . ورغم انه لم يعد شابا الا ان هناك امورا كثيرة يجب ان تتغير ، فيأخذ حقيبة النقود ويذهب بصحبة صديقه المحامى الى فندق كبير للاقامة فى جناح خاص . ولقد يرقص ويشرب ويسرف حتى فاجأته الازمة القلبية واسلم الروح . وتغطى النقود جسده . ولايعلم مصيرها الا الله .

ظل ونور

● ● خطوة رائعة وجريئة من صفوت الشريف ان يوافق على اذاعة مسلسل (الكهف والوهم والحب) الان فى شهر يوليو .. اننا معشر القوم شبابا وشيوخا امام عمل يجسد لنا ايام ومواطنى ماقبل الثورة ثم مابعدها .. فالمسلسل يقع فى ثلاثة اجزاء تذاع دفعة واحدة يقول مخرجه وفيق وجدى انه يجسد لنا كيف تطورت شخوصه .. والحق اقول انه شهد رقما قياسيا فى اعداد اللجان العادية واللجان العليا الرقابية التى لم تقر او اقرت اذاعته .. ولاشك ان السيناريست فاروق حلمى والمخرج وفيق وجدى ومن قبلهما الكاتب محمد جلال يرقبون فى شغف حكم المشاهد .

● ● اقتراح الدكتور احمد يونس الذى تحول الى واقع فى الاحتفال بعيد القمح اعتقد انه لم يقصد به فقط مجرد احتفال اعلامى او كرنفال نيللى موسيقى ولكنه كان يريد ان يصل صدى ذلك الى رجال وزارة الزراعة وخبرائها وفلاحيها والقائمين على تخطيط السياسة الزراعية فى مصر لكى يترجم الاحتفال الى واقع نلمسه فى المساحات الخضراء الواسعة من ارضنا تكون مزروعة بالقمح ومن لايملك خبزه لايملك حريته .. وهذه الكلمات لاتغفل حق التليفزيون فى أن نحييه فى شخص رئيسه عبد السلام النادى وسهير الاتربى رئيس القناة الثانية وكل معاونيها .. ولست هنا بصدد الحديث عن ايجابيات او سلبيات الاحتفال ولكنى اشير فقط الى مدلوله الذى يعنى اقتراب الشاشة من اهم قضية يعانيها الانسان المصرى وهى قضية الغذاء .) .

● ● شاهدت فى مسلسل (المحامية) اداء جيدا لفردوس عبد الحميد .. وقبل ذلك فقد شاهدت صورة نموذجية للمحامى او المحامية بصفة عامة ينفعل ويعيش مشكلة موكله بكل الامانة والصدق .. وقد نجحت كاميرات المخرجة اقبال الشارونى فى نقل نبض المشاعر واحاسيس وانفعالات المواقف .. ولكن هل كانت الحلقات السبع للمسلسل غير كافية بحيث لجبرت السيناريست عاطف بشاى على ان يقدم محمود القلعاوى ونبيل نور الدين فى دور هامشى .

فكرى كمون

أحد عروض الفرقة المكسيكية التى تزور القاهرة

الفرقة المكسيكية .. تفتتح المسرح المكشوف بالاوبرا

كتب - محمود خطاب :

تصل الى القاهرة خلال ايام .. فرقة الباليه الشعبى المكسيكى .. لتقدم خمسة حفلات فى دار اوبرا القاهرة .. مشاركة من المكسيك فى حفلات افتتاح دار الاوبرا .

الفرقة ستقوم يوم ١٩ يوليو بافتتاح المسرح المكشوف بدار الاوبرا .. وتقدم عروضها بمناسبة مرور عامين على انشائها .

وتولت ادارتها الراقصة ومصممة الرقصات مارتا دولوريس مينتشاكا .

الفرقة فى الاصل تضم ١٤٠ راقصا وراقصة ينتمون الى كل ولايات المكسيك .. وقد اختارت مديرة الفرقة ٢٦ راقصا وراقصة .. لتقديم عروض القاهرة بمصاحبة الفرقة الموسيقية .

يتضمن البرنامج .. رقصات كونتشيروس من ولاية المكسيك .. بالاضافة الى ثلاث لوحات شعبية من فيراكروز ، جيريرو وخاليسكو .. كما تقدم عملا كلاسيكيا ولحنا .. وليتجد ليلينو موكايت .

حددت ادارة الاوبرا خمسة جنيهات سعرا موحدا لعروض الفرقة

أخبار الغد

يعاد تجديد السيرك القومى تجديدا شاملا .. يشمل التجديد احدث نظم الاضاءة التى تقدمها شركة (استراندرتك) العالمية التى يتعامل معها القطاع منذ عدة سنوات .

القناة الثانية

تنفيذ المخرج : محمود بيومى - ابراهيم عراقى - سمير سالم .. تقديم المذيعة : فاطمة فؤاد - ناريمان ابوالخير منى عبدالوهاب .. محررة البرنامج : سامية عبدالله احمد .. الاحداث يقرؤها : عادل نور الدين - صلاح حاتم .

١٠,٠١ الافتتاح وبرنامج فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ فتحى قنديل وتفسير الشيخ نبيل غنايم حول موضوع الاسرة فى القرآن .. البرنامج اخراج سميحة القناوى .
١٠,١٠ عرض لبرامج اليوم .
١٠,١٣ (يا ورد بلدى) رقصة لفرقة رضا واغنية اهلا بالعيد لصفاء ابوالسعود واستعراض ترافولتا لسمير غانم .
١٠,٣٠ الفيلم العربى (يوم واحد عسل) بطولة نيللى ومحمد عوض وعادل ادهم وحسن حامد واخراج احمد فؤاد يدور حول امينة وكمال خطيبها ومطاردة لص لهما بسبب اكتشافهما له وهو يقوم بسرقة محفظة نقود .
١٢,٢٠٠ الفيلم الاجنبى (الفتاة التى وجدت حريتها) بطولة واجن بوجرز - ماى كاى بليس .. يروى الفيلم قصة حقيقية لام تايلاندية يموت زوجها تاركا لها ستة ابناء وتسجن الام فى معسكرات كمبوديا وتستطيع اسرة امريكية التوسط لتحرير السيدة وفعلا تحصل السيدة على حريتها وتعمل الاسرة الامريكية على تعليمها .
١,٠١ الاشارة لحلول موعد آذان الظهر ودعاء اداء محمد الطوخى ومتابعة الفيلم الاجنبى .
١,٣٢ الفيلم التسجيلى اسكندرية ٨٤ .
٢,٠٠ فقرات متنوعة من السيرك الامريكى .
٣,٠٠ موجز الانباء .
٣,٠٥ اذاعة تسجيل لبطولة ويمبلدون الدولية للتنس نهائى فردى الرجال وتوزيع الجوائز .. تعليق حامد منصور وتنفيذ المخرج محمد عبدالعزيز .
٤,٣٧ الاشارة لحلول موعد آذان العصر ودعاء اداء محمد الطوخى ثم متابعة المباراة .
٥,١٥ الحلقة الرابعة من الجزء الاول من المسلسل الاجنبى (نوتس لاندنج) بطولة ميشيل لى جوان فان ارك - تيدشاكلفورد بعنوان (الكذب) .
٥,٥٧ منوعات
٦,١ تنويه عن سهرة اليوم .
٦,١٢ إعلانات
٦,١٥ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى (اهلا جدو العزيز) تأليف يسرى الجندى واخراج ابراهيم الصحن بطولة صفية العمرى - فريد شوقى - ابوبكر عزت - محمد متولى
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ البرنامج الاخبارى رسائل الدول العربية
٧,٢٥ منوعات عربية تتضمن اغنية لدينى قلب تانى لهانى شاكر بامارة ايه لعزة بلبع واغنية الحلو حلو لمحرم فؤاد .
٧,٥٨ الاشارة لحلول موعد اذان المغرب .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ برنامج اضواء على الصحافة العالمية تقديم د . يسرى مصطفى حجاج ومعتز الدمرداش واخراج يسرى غرابة حول السودان والتغييرات التى حدثت فيها .
٨,٣٠ منوعات اجنبية لفريق الازموند .
٨,٥٥ الحلقة (٧٤) من المسلسل الاجنبى الاسترالى ابناء وبنات .
٩,٢٩ الاشارة لحلول موعد اذان العشاء .
٩,٤١ تابلوهات الفوازير لصابرين وهالة فؤاد ويحيى الفخرانى .
١١,٣٤ السهرة مع الفيلم الاجنبى (نيويورك نيويورك) بطولة ليزا ماتيللى روبروت دى نيرو واخراج مارتن سكورسيزى .. تدور احداث الفيلم فى عام ١٩٤٥ حيث يتعرف جيمى على الفتاة الصنماء ايفان وبعد مطاردة غرامية مثيرة يعرض عليها تقديم عروض غنائية .

ليزا ماتيللى

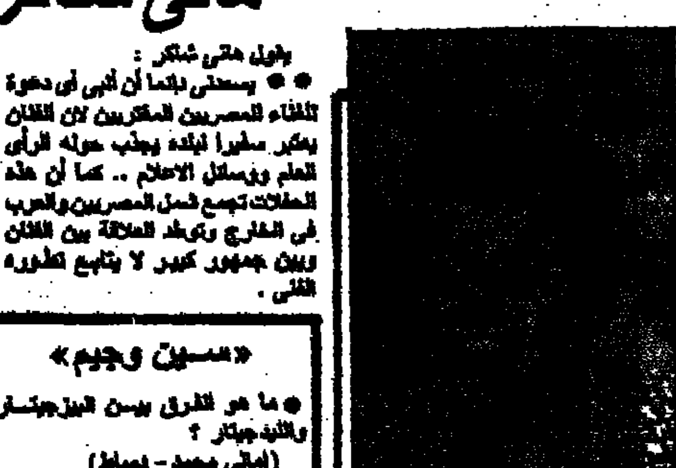
١,١١ احداث ٢٤ ساعة .
١,٣٦ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الحج تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف .
١,٤٢ ختام الارسال والسلام الوطنى .

سهرتك غدا مع حلقة اجنبية طويلة .

القناة الثالثة

٥,٠١ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة يوسف للشيخ محمد رفعت .
٥,٠٦ نشرة لاخبار الاطفال .
٥,٤٦ ريبورتاج .
٦,٠١ بانوراما مصرية .
٦,١٧ الفيلم العربى سر طاقية الاخفاء بطولة عبدالمنعم ابراهيم وزهرة العلا .
٧,٣٠ النشرة المحلية ومتابعة الفيلم .
٨,١٣ برنامج (نمر) .
٨,٥٨ نوبل ونجيب محفوظ .
٩,٢٩ آذان العشاء ومتابعة البرنامج .
١٠,١٨ من ارشيف فلان .
١٠,٤٨ غدا تقول الصحافة .
١٠,٥٩ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الشورى تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
١١,٠٢ ختام الارسال والسلام الوطنى .





محمد فؤاد

«بطاقة شخصية»

● الاسم بالكامل : محمد فؤاد عبد الحميد .
● اسم الشهرة : محمد فؤاد .
● تاريخ الميلاد ومكانه : ٢٠ ديسمبر ١٩٦١ – الاسماعيلية .
● الدراسة : دبلوم دراسات تكميلية سنة ٨٥ .
● الحالة الاجتماعية : أعزب .
● العنوان : ١٦ شارع الصين – الدقى .
● المهنة : مغنى .
● أول عمل : أغنية (سلطان زمانى) مع فرقة الفور ام سنة ٨٠ .
● الرصيد الفنى : (٤) البومات : « فى السكة » – « خفة دمه » – « هاود » – « ياني » . وفيلم « القلب ومايعشق » .
● الهواية : السفر وكرة القدم .
● اللــون المــفضل : الاسود والابيض .
● أحب الاصوات : محمد فوزى – عبد الحليم حافظ – ايمان البحر درويش .
● أحدث الاعمال : ثلاث أغنيات (أولى – إسألى – ياقلبى يارهيف) كلمات مجدى النجار والحان فاروق الشرنوبى وحجاج عبد الرحمن .

«HIT SONGS»

IN BRITAIN :

1 - (1) BACK TO LIFE - SOUL TO SOUL
2 - (12) YOU'LL NEVER STOP ME LOVING YOU SONIA
3 - (3) LONDON NIGHTS - LONDON BOYS
4 - (2) SONG FOR WHOEVER - BEAUTIFUL SOUTH
5 (5) It'S ALLRIGHT PET SHOP BOYS
6 - (17) AIN'T NOBODY CHAKA KHAN
7 - (6) LICENCE TO KILL - GLADICE NIGHT
8 - (--) ON OUR OWN BOBBY BROWN
9 - (--) WIND BENEATH MY WINGS - BETTE MEDLER
10 - (4) BATDANCE PRINCE

بدعوة من السفارة المصرية فى باريس يسافر المطرب هانى شاكر هذا الأسبوع لاحياء الحفل الغنائى الذى تقيمه السفارة يوم ٢٢ يوليه فى ذكرى مرور ٣٧ سنة على قيام ثورة ٢٣ يوليه ١٩٥٢ .

ومن النادى المصرى فى إستراليا تلقى هانى دعوة لاحياء مجموعة حفلات فى شهر سبتمبر القادم للجالية المصرية فى ميلبورن وسيدنى والتى تعتبر ثانى أكبر جالية هناك بعد الجالية اللبنانية .

هانى شاكر يغنى للمغتربين فى باريس واستراليا

أشرف سويلم

يقول هانى شاكر :

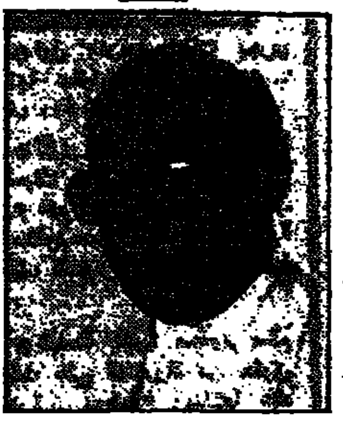
● ● يسعدنى دائما أن البى أى دعوة للغناء للمصريين المغتربين لان الفنان يعتبر سفيرا لبلده يجذب حوله الرأى العام ووسائل الاعلام .. كما أن هذه الحفلات تجمع شمل المصريين والعرب فى الخارج وتوطد العلاقة بين الفنان وبين جمهور كبير لا يتابع تطوره الفنى .

● ● نجاح تجربتى فى ألبوم (على الضحكاية) مع المؤلفين والملحنين الشبان أمثال سامى الحفناوى ومحمد القصاص ومجدى النجار وإحسان الطائر والموزع الموسيقى عماد الشاروني شجعنى على تكرارها فى الألبوم القادم حيث إنتهيت من تسجيل أغنيتين (إتحدت الايدين) كلمات عبدالرحمن الابنودى وتلحين سامى الحفناوى ، (أبقتى ليه) كلمات محمد فضل وتلحين فاروق الشرنوبى .. لان كل مطرب يحتاج من وقت لاخر الى تجديد دمه ولن يتم هذا إلا من خلال الشبان الذين أثبتوا كفاءة .

● ● للأسف الملحنيــن الكبــار أصبحوا مقلين فى عملهم وأتمنى أن تتفتح شهيتهم للتلحين مرة أخرى وقد كانت لى تجربة مؤخرا مع الملحن الكبيــر كمــال الطــويل حيث كان المفروض أن يلحن لى الألبوم الأخير وبعد عمل متواصل سنة ونصف تخلى عنى منشغلا بانشغاله فى المجــال السياسى .

● ● الفترة القادمة سأركز على الحفــلات الكبيــرة التــى ينظمهــا التليفزيون فهناك حفل للنقابة العاملين يوم ٢٧ يوليه وحفلان فى شهــر أغسطس تحت رعاية وزير الإعلام .. أما الحفلات الخاصة فأنا لست ضدها وإنما ضد ما يفعله المتعهدون من وضع لأسماء الفنانين المصريين فى وسائل الدعاية بشكل غير لائق وأحيانا دون الاتفاق المسبق معهم مثلما حدث معى الجمعة قبل الماضى عندما فوجئت بإعلان فى إحدى الصحف عن إشتراكى فى حفل نهارى فى مكان لا يمكن أن أفكر فى الغناء فيه دون سابق إتفاق معى كما فوجئت بكتابة إسمى بطريقة تسىء الى مكانتى الفنية لذا كلفت المحامى سيد لطفى بإقامة دعوى قضائية ضد صاحب هذا المكان حتى لا يفكر هو أوغيــره فى تكــرار هذه المهزلة !

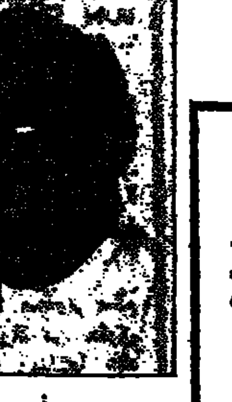
> **«سين وجيم»**
>
> ● ما هو الفرق بين البيزجيتار والليدجيتار ؟
> (امانى محمد – دمياط)
> ● ● الاول (البيز) يتألف من أربعة أوتار .. ويقوم بدور آلة الكونتراباص فى الاوركسترا بتحديد وضبط الايقاع فقط دون الغناء .. وطبقة صوته (غليظة) .
> الثانى (الليد) يتألف من ستة أوتار .. يؤدى اللحن مع المصاحبة الإيقاعية فى وقت واحد ويستخدم أحيانا لأداء عزف منفرد وفق الوظيفة التى يبرزها المؤلــف الموسيقــى ويشتمل صوته على الطبقات الحادة والمتوسطة والغليظة .
> ● متى نشر أول سباق للاغنيــات العالمية ؟
> (حاتم منصور – باب اللوق)
> نشر سنة ١٩٤٠ فى مجلة (بيل بورد) الامريكية وكانت الاغنية رقم (١) (NEVER SMILE AGAIN) لمغنى يدعى تومى دورسى .



● هانى شاكر ●



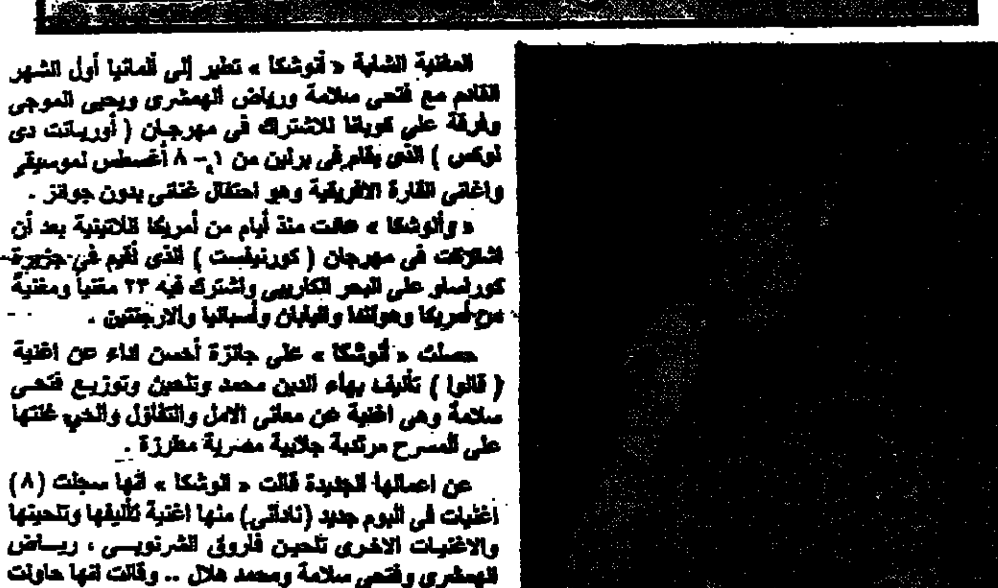




أحمــــد منيـب .. ٤ ألحــان وألبــــوم جـــــديد

الملحن أحمد منيب انتهــى من تسجيل أربعة الحان لمنى عبد الغنى وإسلام والصوت الجديد ايهاب من تأليف محمد القصاص وعبد الرحمن أبوسنة وطارق عبدالسلام .

منيب صدر له البومه الغنائى الثالث (يأعشرة) الذى يتضمن مجموعة من أشهر ألحانه بصوته مثل (الليلة ياسمرا – الحب ليه صاحب – ربك هو لعالم – شجر الليمون) .



المغنية الشابة « أنوشكا » تطير إلى ألمانيا أول الشهر القادم مع فتحى سلامة ورياض الهمشرى ويحيى الموجى وفرقة على كوبانا للاشتراك فى مهرجان (أوربيانت دى لوكس) الذى يقام فى برلين من ١ – ٨ أغسطس لموسيقى واغانى القارة الافريقية وهو احتفال غنائى بدون جوائز .

« وأنوشكا » عادت منذ أيام من أمريكا اللاتينية بعد أن اشتركت فى مهرجان (كورنيفست) الذى أقيم فى جزيرة كوراساو على البحر الكاريبى واشترك فيه ٢٣ مغنياً ومغنية من أمريكا وهولندا واليابان وأسبانيا والارجنتين .

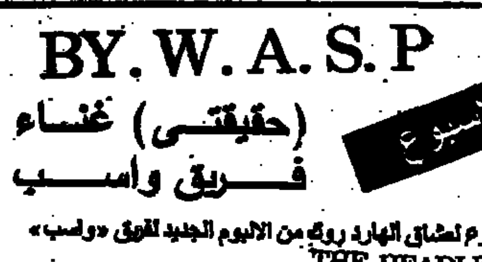
حصلت « أنوشكا » على جائزة أحسن اداء عن اغنية (قالوا) تأليف بهاء الدين محمد وتلحين وتوزيع فتحى سلامة وهى اغنية عن معانى الامل والتفاؤل والحب غنتها على المسرح مرتدية جلابية مصرية مطرزة .

عن اعمالها الجديدة قالت « انوشكا » انها سجلت (٨) اغنيات فى البوم جديد (نادتنى) منها اغنية تأليفها وتلحينها والاغنيات الاخرى تلحين فاروق الشرنوبــى ، ريــاض الهمشرى وفتحى سلامة ومحمد هلال .. وقالت انها حاولت ان تقترب فى هذا الالبوم من رجل الشارع المصرى والرد على الاتهام الذى وجه لها فى الالبوم الاول انها (خواجاية) من خلال الالحان ومخارج الالفاظ لتثبت انها مصرية وبنت بلدى جدعة كمان !

● أنوشكا ●

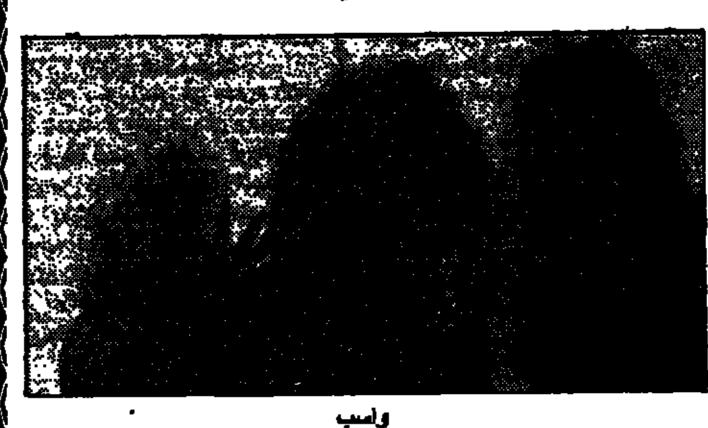
(THE REAL ME) BY. W. A. S. P

(حقيقتــى) غنــاء فــــريق واســـب



أغنية الأسبوع لعشاق الهارد روك من الالبوم الجديد لفريق «واسب» THE HEADLESS CHILDREN

الفريق تكون سنه ٨٣ من بلاكى (المغنى الرئيسى ومؤلف الكلمات) ، كريس (جيتار) ، جونى (بيزجيتار) .



واسب

I went back to the doctor to get another shrink
I sit and tell him about my weekend
But he never can change what he thinks wooh
Can you see the real me doctor
I went back to my mother
I said I'm crazy ma help me
She said I know how it feels son
Cause it Runs in the Family
Come on tell me can you see
The real me mother mother
The cracks between the pavement stones
Like rivers of flowing rain
Strange people who know me
From behind every window pane
The girl Itsed to love (love)
Lives in this yellow house (house)
Yesterday she passed me by
She don't want to know me now
Can you see the real me can ya can ya
Can you see the real me can ya wooh yeah
I ended up with the preacher full of lies and hate
I seemed to scare him a little ha-ha-ha
So he showed-me to the golden gate wooh
Can you see the real me preacher preacher

(حقيقتى)

ذهبت الى الطبيب
ليداوى الامى
جلست وأخبرته عن عطلة نهايــة الاسبوع
لكنه لم يغير تفكيره
هل ترى حقيقتى ايها الطبيب ؟
عدت إلى أمى
قلت لها انى مصاب بالجنون
فهل تساعدينى
قالت : اعرف كيف تشعر يا ولدى ؟
لانه مرض منتشر فى العائلة
تعالى واخبرينى
هل ترين حقيقتى يا أمى
التصدع بين أحجار الرصيف
مثل انهار المطر المتدفقة
الناس الغرباء الذين يعرفوننى
من خلف زجاج كل نافذة
الفتاة التى اعتدت ان احبها
تعيش فى هذا المنزل الاصفر
مرت علىّ بالامس
لاتريد ان تعرفنى الان
هل تستطيع ان ترى حقيقتى ؟



ملاعيب علي الزيبق

الحلقة (٢٢)

« ريــاح الخــوف »

فاروق خورشيد

كان جائعا جدا وكأنه لم يأكل منذ زمن طويل ، وأخذ يصفق بيديه فى إلحاح حتى يأتى الخدم بالطعام ، وكان يريد لحما دسما قد تم شواؤه ونضجه وتنزت دهونه من حوله ، وحول اللحم أرز بالمكسرات تفوح منه رائحة التوابل والافاوية ، وكان فى البستان ، حوله أشجار ضخمة ، ولكن الزمن كان غريبا فهو ليل مغبش بضوء شاحب أهو الغروب أم هو الشروق أم أن البستان يتسرب اليه ضوء مشاعل من ردهة بعيدة ، وعاد يصفق من جديد فظهرت الجارية من خلف الشجرة ، وإختلفت الشجرة هل الجارية هى الشجرة ، أم الشجرة هى الجارية ، كانت حلوة ، قدها مياس ، وشعرها طويل أسود كث ، واقتربت منه وهى تبتسم ، أشار اليها بيده فوقفت مكانها وهى تنظر اليه ، وكان فى نظرتها شىء يبعث القشعريرة فى الجسد ، كأنها جائعة ، وكأنها تريد أن تأكل ، وعاد يشير اليهــا بيــده من جديــد ، فإبتسمت ، ورمقت كفها وصفقت ، فبدأ الخدم يتوافدون من كل أنحاء البستان ، يحملون الصوانى الثقيلة تفوح منها أبخرة الطعام ، ووضع الطعام أمامه ، لحم كما أحب فوق أرز بالمكسرات ، ودهن كثير ، ومد يديه يغوص فى الطعام ، ويحمل اللحم الى فمه ويأكل ، ويأكل ويأكل ، ويحمل حفنات الارز الى فمه ، ويحطم بأسنانه المكسرات فتحدث صوتا له وقع رقيع فى أذنيه ، والدهن يملأ يديه ، واللحم لا يفرغ ، وهو لا يشبع ، ولكن ما يأكله ليس لحما ، هو جلد ، هو طين ، يملأ فمه ولا يستطيع أن يتخلص منــه ، ومعدته تمتد أمامه وقد إمتلأت ، ثم تمتد وقد إتسعت ، ويضع يده على بطنه ولكنه لا يستطيع أن يمنع تضخمها ، والمكسرات فى فمه حصى ، حين يمضغهــا تتكسر أسنانه ، ويبلع هو أسنانه ، التى تكسرت ، والمرأة تنظر اليه وفى عينيها جوع ، ورفع يده ينظر الى الدهن اللزج يغطيها ، ولكن ليس دهنا ، هو دم ، دم أحمر قان ، ثم لم أسود يتحول لونه الى الزرقــة ، وصرخــات من الردهــة ، تعلــو وتقترب ، وتعلو وتقترب ، صرخات عذاب ، وصرخات إحتضار ، ووقع سياط تمزق الظهور ، وبكاء طفل وعويل إمرأة .. والمرأة أمامــه تقترب منه وتفتح فمها ، أسنانها أنياب ذئبة ، وتمد يدها ، أظافرها مخالب جدأة ، ومد يده الى سيفه ، كان ثقيلا ، وكانت حركته هو بطيئة والمرأة تقترب منه ، شعرها لفحه هواء ساخن ، ومن عينيها ينبس شرار ملتهب ، وضرب بالسيف ، وإختفى رأس المرأة قطعه السيف ، وظهر رأس أفعى ، ورفع يده مرة أخرى بالسيف ثقيلا وبطيئا ، ثم ضرب رأس الافعــى ، وتحطــم السيف ، تمزق حده كأنه قطعة لحم ، قطعه عنق الافعى ، وتفح وهو يضرب بسيفه ويضرب والسيــف قبضة بلا حد يسقط فوق الارض فيحدث خبطات ثقيلة وعالية ، وهو يضرب ، والخبط يعود ، خبط ثقيل ، وهو لا يستطيع أن يتحرك ، سمرته مكانه ، عينا الافعى ولسانهــا المدلى .. وهى تقترب .. وهز نفسه بعنف وإنتفض ، ثم فتح عينين ذاهلتين حوله ، ومضى يجفف عرقا مندلقا فوق جبهته وصدره بيــد مرتجفة مترددة .. وإزداد الطرق عنفا ولكنــه كان صادرا من باب الغرفة هذه المرة ، كان طرقا حقيقيا وكان مستيقظا تماما ، وإن كانت حواسه مشتتة مضطربة .. وقام عن فراشه متثاقلا ، ومضى الى البــاب يفتحه ، وطالعته وجه خادمتــه السوداء التى تعنى بشئون المنزل وهى تقول فى إنفعال :

ـــ الا تستيقظ .. نحن الضحى الآن ، والنــاس فى الردهــة ينتظرونك ..

ومر بيده المرتجفة على شعره المشعث ، وأسرع الى قلة عند الشباك فرفعها يشرب ماءها فى دفعات متتالية وهو يتركه ينساب الى عنقه وصدره ، وكانت تقول فى إلحاح :

ـــ مالك ، هل أنت مريض ؟

لم يجيبها ، وإنما أخذ يتطلع الى وجهه فى المرآة فهاله شحوبه ، فهمس :

ـــ ربما كنت مريضا ، ولكنــه الحلم ..

صاحت فى انفعال :

ـــ حلم ، خيرا إن شاء الله ، إحكه لى ربما ..

صاح المقدم صلاح الكلبى فى عنف :

ـــ إخرسى ، وإذهبى بسرعــة فأعدى حماما ساخنا .

قالت فى إحتجاج :

ـــ والناس الذين ينتظرون فى الردهة .. .

صاح :

ـــ قولى لهم ينتظرون .. فالعالم لن ينتهى .. وأريد حمامى .. وإلا فرأسى سينفجر ..

وهرولت المرأة مسرعة تعد له حمامه الساخن ، بينما إستند المقدم صلاح الكلبى الى حافة سريره وتأوه فى تعاسة وألــم .. كانت هذه الكوابيس المخيفة تعاوده هذه الايام كثيرا ، حتى أصبح يخشى أن ينام .. نفس الشراهة فى أول الحلم ، ونفس الطين فى فمه فى وسط الحلم ، ونفس الرعب فى نهايته ..

xxx

كان المقدم عثمان يذرع ردهة بيت المقــدم صلاح الكلبى فى قلــق وضيق ، وقال للمرة العاشرة :

ـــ تأخر المقدم كثيرا .. لست أدرى ما الذى جرى له هذه الايام .

أجابه المقدم عبــاس الاشول فى ضيق :

ـــ هلا جلست فقد راحت رأسى من حركتك التى لا تنتهى هذه ، وأنا قلق مثلك ، ولكن إذا كان لابد لنا من الانتظار ، فلننتظر فى هدوء يليق بنا ، ولسنا صبية صغار يهزنا أى حدث ويذهب بإتزاننا .

توقف المقدم عثمان عن فى وسط خطواته .. وحملق فى وجه عباس الاشول الممتقع ، ثم إبتسم وهو يقول :

ـــ صدقت يا مقدم .. صدقت .. وما كان لى أن أقلق وكل شىء تمام والحال عال ، والسلطان لم يرسل الحاجب ثلاث مرات حتى الآن ، مرتين الى القاعة ومرة هنا فى الدار ليستعجل حضور المقدم صلاح الكلبى الى الديوان .. ولكن لا بأس ، علينا أن ننتظر فى هدوء يليق بنا ..

قال المقدم عباس الاشول فى حدة :

ـــ كأنك تسخر منى بهذا الكلام يا مقدم عثمان .

وتجمع غضب المقدم عثمان فى صدره ، وتجمعت إحباطات الامس كلها وضيقة وغضبه ، وكاد ينفجر فى عباس الاشول بما لا يحب من القول ، لولا دخول المقدم صلاح الكلبى الى القاعة ، ولولا منظره الشاحب المرهق ، الذى الجم لسانه ، وجعله ينظر اليه فى دهشة وقد نسى غضبه ، ومضى يسأله فى إهتمام :

ـــ ما الخبر يا مقدم صلاح .. هل أنت مريض ؟

أدار المقدم صلاح الكلبى فى تابعيه عينين محمرتين مجهدتين ، وهز رأسه فى ضيق ، وقال :

ـــ هذه الايام أصبح النوم عندى عناء وتعاسة .

قال المقدم عثمان فى إشفاق :

ـــ أنت تخطئ النوم خطئا يا مقدم ، فأنت لم تدخل فراشك الا مع فجر اليوم الجديد .

تنهد المقدم عثمان وهو يقول :

ـــ ومع هذا لا أهنأ بالنوم ، وتنتابنى الكوابيس .

صاح المقدم عثمان فى تعاطف :

ـــ كوابيس ، أبعد الله الشر عنك يا مقدم ، هى من عمل الشيطان فإقرأ الصمدية قبل أن تنام وهى تبعد عنك كل رجس ..

قال المقدم عباس الاشول فى ضجر :

ـــ إذا ما إنتهيتم من هذا الكلام ، أخبرونى متى سنذهب الى الديوان فالسلطان ينتظر .. انتبه المقدم صلاح الكلبى على نبرات صوت عباس الاشول ، فنظر اليه فى حدة وقال :

ـــ السلطان ينتظر .. ينتظر من ؟

قال المقدم عباس الاشول :

ـــ أرسل أحد الحجاب الى القاعة يحسب أنك نزلت اليها مبكرا كالمعتاد ، فلما أخبرته أنك لم تصل بعد ، عاد وأرسله الى هنا ، وهو يطلبك فى عاجل الحال .

قال المقدم عثمان :

ـــ قلبى لا يحدثنى بخير ، لعل فاطمة ذهبت تشكو هجومى أمس على بيتها بحثا عن الزيبق قال المقدم صلاح الكلبى :

ـــ أتظن أن على الزيبق له مثل هذه الاهمية عند السلطان ..

قال المقدم عباس الاشول :

ـــ المهم أن نسرع ، ولا ندع السلطان ينتظر ، فربما كان الامر أن أهل القاهرة إشتكوا من الحصار الذى ضربته أمس ، ومن أننى كنت أفتش كل الخارجين من أبوابها .

قال المقدم صلاح الكلبى :

ـــ وماذا ننتظر ؟ هيا بنا الى الديوان وسنعرف كل شىء هناك ، ومواجهة البلاء خير من إنتظاره ، فلعله كابوس الامس سيتحقق بشكل أو بآخر .

xxx

فوجىء القاضى نور الدين وهو يتابع حركات ذراع عم عباس المبخراتى تتحرك بالمبخرة فى أنحاء الدكان بفاطمة تقتفى مدخل الدكان وهى تقول :

ـ أريدك معى يا أبى ، فاصرف عم عباس ، واغلق الدكان ، وتعال معى ..

نظر اليها ابوها لحظات متأملا وقال :

ـ لم أرك فى مثل هذا القلق يا فاطمة ، حتى تحية الصبــاح نسيت أن تقوليها .

قالت فاطمة فى توتر :

ـ أريد أن أذهب الى الوالى فقد نقض صلاح الكلبى منديل الامان الذى أعطاه لعلى ..

قطب القاضى نور الدين حاجبيه ، وقال :

ـ الهدوء يا فاطمة .. هو والى الخليفة على مصر ، ولكن هنا إسمه السلطان ، ولن ينفع ذهابى معك إن لم تحدى بالتزام الادب فى خطابه ، أما على أبنك هذا فلا خير فيه ، هذا رأيى فيه منذ طفولته .

قاطعه صوت عم عبــاس المبخراتى وهو يقول ، ويده تروح وتجىء بالمبخرة التى يملأ دخانها الدكان :

ـ حى .. قيوم .. وحدوه .. على يا سيدى القاضى كان زينة الصبيان ، وأنجب الفتيان ، وهو فخر الشباب اليوم ، ألم يحصل على منديل الامان بالشطارة والعياقة والشجاعة .

ـ صاح به القاضى نور الدين فى ضيق :

ـ ترج أنفك فى كل حديث يا مبخراتى ، أنت تنشر البخور ، أم تتسمع على ما يقوله الناس ، اتق الله فى شيبتك يا رجل .

قالت فاطمة وهى تبتسم :

ـ هو رجل طيب يا أبى ، وهو يحب إبنى على .

تنهد القاضى نور الدين وهو يقول :

ـ ومن لا يحبه يا فاطمة ، إنما كنت أرجو له مستقبلا آخر فى دنيا العلم والمعرفة ، لا دنيا الشطارة والعياقة كأبيه .

قالت فاطمة :

ـ هذا حديث معاد لا طائل من ورائه ، هل ستجىء معى ، أم أذهب وحدى الى الديوان ؟

قال القاضى نور الدين وهــو يتنهد :

ـ بل أنا قادم معك ، فلا يليق أن تذهبى وحدك أمام السلطان .

ومضى يجمع الاجولة المرصوصة خارج المحل ، وهو يقول لعم عباس المبخراتى :

ـ اترك هذه المبخرة وتعال ساعدنى لاغلق الدكان .

ولم يتكلم عم عباس ، وإنما ترك مبخرته خارج الدكان ، ومضى يحمل مع القاضى نور الدين أجولة التمر والكركديه والخروب الى داخل الدكان ، ولما انتهى حمل مبخرته ، واقترب من فاطمة قائلا :

ـ ابنك منصور يا سيدة فاطمة ، ونحن كلنا ندعو له .. سبحان الله .. حى .. قيوم ..

ومضى مبتعدا بينما أمسك القاضى نور الديــن بعصاتــه فى يد ، وبالمسبحة فى اليد الاخرى ، وهو يقول لابنته فى رقة :

ـ هيا بنا يا فاطمة ، وليكن إعتمادنا على الله .

ومضى يسير وهى تتبعه ، ويده تدور بالمسبحة ، وشفتاه تتمتمان فى همس بتسبيحاته ، ولكنه حين التفت وراءه وجد فاطمة قد تلثمت تخفى وجهها ، فوقــف حتــى حاذتــه وسألها :

ـ ولماذا اللثام يا فاطمة ؟

قالت :

ـ لا أريد لاحد أن يعرفنى فى الديوان قبل أن أعرف ماذا يجرى حولى .

ـ ضحك القاضى نور الدين ضحكة خافتة ، وهو يقول :

ـ من لم يعرفك من رؤية وجهك عرفك بوجودى معك .. ثم هز كتفيه وتنهد وقال : ولكن لك ما تشائين ثم مضى الى الديوان وهى تتعقبه فى صمت .

غــدا

« المواجهــة »

قلوب جريحة

علية الصالحى

قانـــون ضـــد الحـــب

● ليست هذه مشكلة أبحث لها عن حل ، ولكنها صرخة أطلقها مدوية من خلال بابكم هذا . لعلها تصل الى أذن واعية ، تستوعبها لتهدأ نفسى .. هى صرخة من قلبين جمع الحب بينهما ، منذ ثمانى سنوات ، حب طاهر نقى .. ولكن وقفت القوانين الوضعية لتحول بين التقائهما .. فمنذ ثمانى سنوات حضرت الى مصر لاتلقى العلم فى احدى جامعاتها .. وسكنت بجوار أسرة طيبة ، أصبحت مع الوقت ، وبعدما لمسوه من حسن خلقى ، قريبا اليهم ، بل ان الام اعتبرتنى ابنا لها ، وكانت ترعانى كما ترعى أى أم ابنها ، كنت أشعر منها بحنان الام الذى عوضنى عن ابتعادى عن أمى .. وفى هذا الجو النقى ، جمع الحب بينى وبين ابنتهم وباركه الجميع .. وحصلت على الليسانس بتقدير جيد جدا ولا أنكر فضل هذه الاسرة فى نجاحى وتفوقى .. واستكمالا لفرحتى ، طلبت يد ابنتهم رسميا ، فوافقوا . وذهبنا الى الشهر العقارى لتسجيل العقد حسب ما تقضى به القوانين – حيث أننى لست مصريا – وهناك ظهرت المشاكل .. وبدأت أسير فى طريق صعب ، وعر ، فى محاولات مستميتة لتخطى تلك العقبات .. بداية من الشهر العقارى الى وزارة العدل المصرية ، وحتى سفارة بلدى .. ولكن بلا فائدة .. سافرت الى بلدى لعلى أستطيع أن أحصل على تصريح من هناك .. وفشلت .. وعدت مرة أخرى الى مصر .. أدق الابواب .

وأفضل ما كنت أحصل عليه عندما يلمس المسئول مدى حرصى وتمسكى بالفتاة ، ويرى الحزن والالم على وجهى أن أسمع منه كلمات حلوة مواسية ، لمحاولة تهدئة نفسى . وفى احدى المرات قال المسئول الطيب بعد أن سمع حكايتى كلها .. « خسارة اتنين بيحبوا بعض بالشكل ده . نقف فى سكتهم » .. ولكنها القوانين .. التى لا يقبلها شرع ولا دين .. لقد تعبت وتعب معى والدها .. وزادت المشكلة أن الام انتقلت الى رحمة الله ، وكانت هى أكبر سند لنا ، وآخر ما قالته لى أمام اسرتها وهى على فراش المرض ، وصيتها بابنتها ، وقلت لها اطمئنى .. ستبقى معى ، وسأكون الى جوارها الى الابد .. هى فى قلبى وعقلى ..

واليوم وبعد طول الصراع .. مشيت فوق الشوك ، متذرعا بإيمانى بالله ، ومستلهما منه الصبر ، فأنا لن أتخلى عن حبى هذا الذى هو حياتى حتى أموت وألقى ربى لاشكو له غدر الحياة ، وظلم البشر .. لا أخفى عليك يا سيدتى أننى كثيرا ما أنزل الى الشوارع أجوب الطرقات ، لا أعرف من أين ولا الى أين ، نسيت كل شىء .. حتى الدكتوراه التى من المفروض أننى استعد لها الان .. وزاد من مشكلتى أن والد الفتاة قال لى يوما « معلهش يا ابنى كل شىء نصيب » .. وبدأ يضغط عليها لتقبل من يتقدم اليها وانضم اليه أخوها بل وبقية اسرتها وهى ترفض أحيانا وتماطل أحيانا ، ولقد تعاهدنا أن يكون كل منا للاخر .. وأنا إن تنازلت عنها فقد أخرجت روحى من جسدى .. لم يعد أمامنا اليوم سوى البكاء ، كلما التقينا ولكن الدموع لا تحل المشاكل ، ولا تغير القوانين .. ولازال سؤال يلح على عقلى باصرار ، ما ذنبنا اذا كان جمع بيننا الحب ..؟

مرة ثانية أقول اننى أكتب لاعلنها صرخة مدوية من قلبين أراد الله أن يجمع بينهما ويتحدى البشر تلك الارادة الالهية ، بلا حق .. لقد طرقت جميع الابواب .. أطلب الموافقة .. أسعى للاستثناء .. وسأستمر ولن أتنازل عن فتاتى مهما كانت الصعاب ، ولو قدمت حياتى فداءا لها ، فحياتى رخيصة فى سبيلها ، ولا قيمة لها بدونها .. فهل ترفعين صرختى هذه لعلى أجد حلا بأى طريقة .. أو الموافقة على حصولى على الجنسية المصرية ..

ع . ع . ع : القاهرة

● ● رسالتك الطويلة ينبض كل حرف فيها بحب صادق ويشاعر طيبة ، وقد آلمنى أن تقف قوانين البشر ، ضد مشيئة الهية جمعت بين قلبيكما بهذا الحب القوى ، النقى .. ولكنها القوانين يا بنى وهى قوانين وضعتها وفرضتها بلدكم ، ولهذا ليس من حق أحد فى مصر مخالفتها .. أو الاقتراح الذى ذكرته باصطحابها الى انجلترا ، لعقد الزواج فى المركز الاسلامى هناك ، فهو اقتراح معقول ، مالم تكن هناك شروط تمنع هذا كأن يشترط مثلا أن تكونا مقيمين هناك ، أو شىء من هذا القبيل .. أما حصولك على الجنسية المصرية ، منذ صدر قرار بوقف هذا الاجراء منذ عام ١٩٦٠ .. فمعذرة إن لم أجد لك حلا .. ولا أملك الا الدعاء لكما ، ولن يخذلكما الله ، ما دمتما على حق .. وعلى حب صادق .

اشـــارة

لا ادرى الى متى سيظل التليفزيون يتجاهل من على خريطته برنامج «الصحافة تقول» ايام الاجازات والاعياد .. رغم اهميته للمشاهد باعتباره يعكس صورة لاهم ماتناولته الصحف من اخبار وتعليقات ترضى احتياجاته اذا لم يتوفر له الحصول على كل الصحف اليومية كما ان مدة البرنامج (١٠ دقائق) من السهل تدبيرها بتوفير مالازوم له من مواد واتوقع ان يتخذ رئيس التليفزيون الخبير الاعلامى المعروف عبد السلام النادى قرارا ايجابيا فى هذا الصدد لايحرم المشاهد من برنامج هام فى ايام الاعياد والاجازات .. لان الاحداث لاتتوقف .. والصحف كذلك .

صالح ابراهيم



تأجيـــل .. !!

الندوة الرابعة فى نشاط صالون شباب الفنانين .. قرر المركز القومى للفنون التشكيلية تأجيلها الى الثلاثاء ٢٥ يوليو .. تقام الندوة الخامسة الخميس ٢٠ يوليو بقاعة النيل بأرض المعارض بالجزيرة .

اجهزة طبية متطورة من اختراع عم محمد لماذا نجمد ارصدتنا فى بنك المخترعين !!

كتب – عاصم بسيونى :

اتصل المواطن محمد حسن حافظ صاحب جهاز الشفط الطبى المطور الذى نشرنا عنه فى حديث المدينة .. وقال انه لايحمل الدكتوراة كما نشر بل ان وظيفته هى فنى كهرباء بمستشفى التحرير العام بالجيزة .. وقال لحديث المدينة انه يبدأ باصلاح الاجهزة بالمستشفى ثم يطورها ويفكر فى اجهزة محلية بديلة .. محمد انتهى من اختراع جهاز جديد سجله فى اكاديمية البحث العلمى هو جهاز اخذ عينة الاورام .. بدون اللجوء للاستئصال الذى يشوه جسم المريض .. وقد بدأت بعض العيادات والمستشفيات فى شرائه .

مشكلة المخترعين كما يقول محمد هى تبنى افكارهم التى يثبت صلاحيتها ثم انتاجها بكميات تجارية لتحقق الغرض من ابتكارها .. ويقول ابحثوا فى بنك المخترعين حيث الثروات المتعددة التى تبحث عمن يتبناها .



محمد حسن امام جهاز الشفط الطبى

● ● وافق محافظ شمال سيناء منير شاش على سفر محمد الحافظ كريم مدير ادارة الانتاج والشئون الاجتماعية لحضور الدورة الدراسية عن التنمية المحلية تستمر ٦ أسابيع .

● ● لافتات ارشادية تم تركيبها فى انحاء ابتاى البارود تخص اجهزة ومرافق الخدمات .

● ● الماتيا الانتخابية اهدت ادارة الشئون الاجتماعية بالسويس ١٠ الات كاتبة للمكفوفين بدأت الادارة تعليمهم الكتابة عليها .

● ● مجلس جامعة الاسكندرية قبل تبرع جمعية تحصين الصحة الى معهد البحوث الطبية .. مقداره ٢٠٠ ألف جنيه لشراء احتياجات نقل الدم .

● ● اول مدرسة للغات يجرى اقامتها حاليا بمدينة السادات .. تتكلف ٤٠٠ الف جنيه .

● ● تقرر زيادة المعونات المقررة للجمعيات الخيرية بالاسكندرية فى ضوء عدم تحركها منذ ٢٠ عاما .. كما ستقوم مديرية الشئون الاجتماعية بتكثيف التفتيش والمتابعة الميدانية لها .

● ● الباحثة نادرة محمود سالم حصلت على الدكتوراة من حقوق القاهرة .. موضوع رسالتها عقد العمل دراسة مقارنة بين الشريعة الاسلامية والقانون .. ناقشتها لجنة برئاسة د . نعمان جمعه ود . يوسف قاسم ود . عبد الفتاح ابو العينين عضوين .

منتخب مصر للسلة يرد الزيارة للفريق الامريكى

معسكر الفريق يبدأ اليوم لبطولة صدام حسين

كتب – طارق مصطفى

يبدأ اليوم معسكر المنتخب القومى لكرة السلة بالقاهرة بعد ان حصل الفريق على راحة ثلاثة ايام استعدادا لبطولة صدام حسين الدولية بالعراق فى الفترة من ١ الى ٨ أغسطس القادم .

وتعتبر هذه البطولة مرحلة الاستعداد الاخيرة للمنتخب للبطولة العربية للامم والتى تقام بدمشق عاصمة سوريا فى الفترة من ٢٢ الى ٣٠ أغسطس .

وصرح اللواء حسنين عمران رئيس اتحاد السلة بأنه تجرى الان الاتصالات لترتيب معسكر اعداد للمنتخب باحدى الدول العربية عقب بطولة صدام حسين يغادره الفريق الى دمشق مباشرة للاشتراك فى البطولة العربية .

وقد تشكلت بعثة المنتخب الى العراق من محمد طهطاوسا وبكر عبد الفتاح اداريا وطلعت جنيدى مدربا وشريف ابو الخير مساعدا للمدرب بالاضافة الى ١٢ لاعبا يتم اختيارهم قبل السفر .

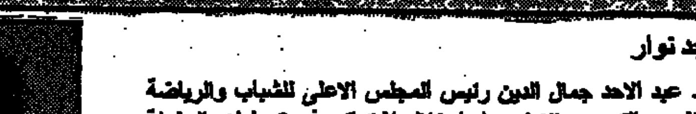
الفريق الامريكى افادنا

وحول زيارة الفريق الامريكى بريدج بورت الاخيرة والتى ظهر خلالها تواضع مستوى الفريق اكد حسنين عمران ان الفريق افاد منتخب مصر فى هذه المرحلة بالذات وا لتى لايحتاج فيها منتخب مصر الى منافس قوى يهزمه بفارق كبير من النقاط بل فريق يقترب مستواه من الفرق العربية التى نواجهها فى البطولة العربية القادمة .

كما ان احضار هذا الفريق تكلف حوالى ٣٠ الف جنيه فقط وليس ٦٠ الف جنيه كما ذكر البعض حيث استطعنا الحصول على تخفيضات كثيرة منها تذاكر الطيران من نيويورك الى القاهرة وتكاليف الاقامة بالفنادق والمواصلات وغيرها وبذلك تصبح الايرادات التى حصلنا عليها متقاربة مع المصروفات .

واضاف عمران ان اهم الفوائد التى حصلنا عليها من الفريق الامريكى اننا سنرد الزيارة للفريق فى امريكا لمدة ٣ اسابيع فى نوفمبر القادم استعداداً لبطولة افريقيا فى ديسمبر ونلعب خلال هذه الفترة اكثر من ١٠ مباريات قوية ونحصل على مقابل قدره ٥٠٠ دولار عن كل مباراة .

لقطة لاحدى مباريات الفريق الامريكى بريدج بورت مع منتخب مصر فى الاسبوع الماضى



كتب – ماجد نوار

وافق د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة على دعم الفريق الكروى بالاهلى ماديا خلال اشتراكه فى تصفيات البطولة العربية التى ستقام بالرياض خلال الاسبوع الاخير من الشهر الحالى .

صرح بذلك العميد سامح مباشر المدير الادارى لجهاز الكرة بالاهلى واضاف ان د . عبد الاحد وافق على الفور وتم اعتماد الخطاب الذى ارسله الاهلى للمجلس الاعلى للشباب والرياضة وامر بتذليل كافة الصعاب .

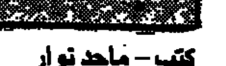
من ناحية اخرى تلقى الاهلى برقية من نادى الهلال منظم التصفيات تضمنت اجراء قرعة التصفيات بعد اجازة عيد الاضحى مباشرة .

هذا ويسافر سامح مباشر الى الماتيا يوم الاثنين القادم للحاق ببعثة الاهلى فى معسكر الاعداد وقد تخلف عن السفر علاء ميهوب نظرا لخضوعه لبرنامج علاجى مكثف بالقاهرة لحين عودة البعثة من معسكرها بالماتيا .

وصرح سامح مباشر بانه سيتم يوم ٢١ يوليو اختيار اسماء اللاعبين المسافرين الى السعودية للمشاركة فى التصفيات بينما سيعود بقية اللاعبين الى القاهرة [illegible]



د . عبد الاحد جمال الدين



التخطيط والانضباط

لم يكن فوز المملكة السعودية ببطولة كأس العالم للناشئين فى اسكتلندا هو بداية الانجازات الضخمة بل هى قمة هذه الانجازات التى بدأت منذ بداية الثمانينات حينما فازت السعودية بكأس اسيا عامى ١٩٨٤ و١٩٨٨ مؤكدة زعامتها على اكبر قارة فى العالم . ثم تأهلت السعودية لنهائيات دورة لوس انجلوس الاولمبية ممثلة لقارة اسيا ثم حقق المنتخب السعودى انجازا رائعا حينما حقق التعادل بهدف فى مباراة دولية حبية مع انجلترا مهد الكرة فى العالم .. وبعد ذلك .. جاء التتويج بالفوز ببطولة العالم للناشئين لاول مرة فى تاريخ العرب .. هذه الانجازات لم تأت من فراغ بل جاءت نتيجة شيئين اثنين هما التخطيط والانضباط ..

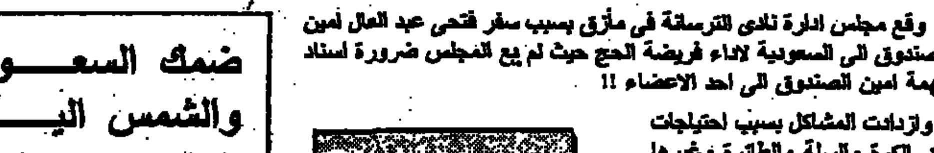
التخطيط بالاكثار من الملاعب حتى اصبح لكل ناد سعودى أكثر من ملعب على ارفع مستوى عالمى .. انتهت عندهم تماما ما يسمونه بأزمة الملاعب .. عندنا فى النادى الاهلى ملعب واحد يتمرن ويلعب عليه كل فرق النادى من كبار الى مختلف المراحل السنية فضلا عن مدرسة الكرة!!! لذلك يضاء الملعب ليلا لتتمرن كل الفرق!!

ثم بلغ الطموح السعودى المعمارى مداه بانشاء ارقى واحدث ملعب فى العالم وهو استاد الملك فهد الذى يسع لسبعين الف متفرج وهو اول ملعب مغطى فى العالم .

ثم التخطيط فى التدريب باستقطاب افضل مدربى العالم دون استثناء لتدريب النشء الصغير .. مع اعطائهم كل الامكانات المادية والمعنوية حتى اصبح العمل فى السعودية وايضا فى البحرين رغبة بل أمل لكل مدرب عالمى على مستوى القمة .. ولهذا نجح فيللا البرازيلى فى انتزاع بطولة العالم للناشئين ..

ثم الانضباط .. كل الصلاحيات تعطى للاعب والمدرب فاذا انجز اخذ ما لم يكن يحلم به واذا اخطأ فلا تهاون بل عقاب صارم ، وصل احيانا الى السجن لقد كان امين دابو هو نجم السعودية الكبير ولكنه اخطأ فى حق الحكم .. فماذا كانت النتيجة ؟؟ .. خرج من الملعب الى السجن مباشرة دون محاكمة او تحقيق او استئناف .. عندنا اللاعب يخطىء والكل يعلم ذلك ويوقع عليه اتحاد الكرة عقوبة فتقوم الدنيا ولا تقعد لان هذا اللاعب من الاهلى او من الزمالك الموضوع ليس علاء ميهوب أو ابراهيم يوسف .. هل تذكرون حسن شحاته الذى بصق على الحكم ومصطفى عبده الذى سب الحكم .. اوقفهما الاتحاد ثم اضطر تحت ضغط جماهيرى الى اعادتهما للملاعب .. فاروق جعفر الذى هرب الى امريكا استدعوه ليلعب مباراة دولية وكان يجب شطب كل هؤلاء نهائيا .. هذا التسيب ماذا كانت نتيجته ؟؟ نتيجته الحال الذى وصلنا اليه الان!!

جدة . عبد الرحمن فهمى



وقع مجلس ادارة نادى الترسانة فى مأزق بسبب سفر فتحى عبد العال امين الصندوق الى السعودية لاداء فريضة الحج حيث لم يع المجلس ضرورة اسناد مهمة امين الصندوق الى احد الاعضاء !!

وازدادت المشاكل بسبب احتياجات فرق الكرة والسلة والطائرة وغيرها للملابس والادوات الرياضية التى تحتاج الى مبالغ مالية .

ومن ناحية اخرى رفض اكثر من ١٥٠ فردا من العاملين بنادى الترسانة الحصول على المكافآت بسبب تخفيض نسبتها من ٥٠٪ الى ٢٥٪ ولعبت المحسوبية والمجاملات دورا كبيرا لاسيما بالنسبة لحسين حجاج المدير المالى بالنادى والذى نقل ابنه محمد هانى من وظيفة مراقب امن الى منقذ بحمام السباحة ورفع مرتبه من ٦٠ الى ١٠٠ جنيه بالرغم من ان هانى يحمل شهادة انقاذ لمدة اسبوع واحد فقط !!

الجدير بالذكر ان المكافآت صرفت كاملة الى عمال الملاعب فقط !!



فتحى عبد العال

ضمك السعودى والشمس اليوم

يلتقى فى الرابعة عصر اليوم فريقا نادى ضمك السعودى والشمس فى لقاء كروى ودى يقام على ملعب نادى الشمس وذلك ضمن برنامج اعداد الفريق السعودى لدورى الدرجة الاولى بمعسكر الاعداد المقام بالقاهرة تحت قيادة المدرب المصرى سيد عبد الرازق لاعب الفريق القومى المصرى ونادى الاسماعيلى سابقاً .

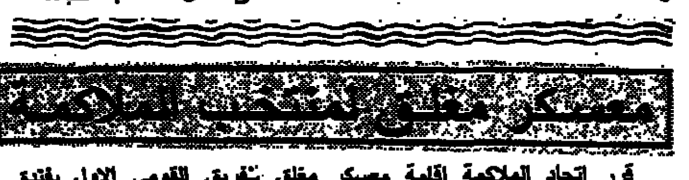
كما يقام اللقاء ضمن برنامج اعداد فريق الشمس الذى « يدربه العقيد مدحت شلبى » لدورى الدرجة الاولى .

اول جمعية عمومية لنقابة المهن الرياضية

تعقد يوم الجمعة القادم الجمعية العمومية العادية للنقابة العامة للمهن الرياضية بمركز الفتيات بالزمالك ويعد هذا الاجتماع الاول بعد استكمال تشكيل جميع مجالس ادارات النقابات الفرعية فى ١٩ محافظة .

وقررت النقابة قصر حضور الجمعية العمومية على الاعضاء التى قبلت عضويتهم قبل شهر يوليو من العام الماضى وعددهم اكثر من عشرة الاف عضو .

ويتضمن جدول اعمال الجمعية عرض تقرير شامل عن نشاط النقابة منذ انشائها فى ٢٧ نوفمبر عام ١٩٨٧ واعتماد مشروع الموازنة للنقابة والنقابات الفرعية للعام المالى ١٩٨٩ .



قرر اتحاد الملاكمة اقامة معسكر مغلق للفريق القومى الاول بفندق الرياضيين عقب عيد الاضحى وذلك استعدادا للاشتراك فى بطولة تركيا الدولية والتى تبدأ باسطنبول يوم ٢٧ يوليو الجارى .

وقد تم اختيار ٦ لاعبين لتمثيل مصر فى البطولة وهم مصطفى احمد حسن (وزن الذبابة) وعلى عبد الحميد الشراكى (وزن الديك) ومحمد عطية حجازى (وزن خفيف الوسط) وقبارى عبد الكريم (وزن خفيف المتوسط) وقبارى عبد الكريم (وزن خفيف المتوسط) ومصطفى الشماوى (وزن المتوسط) ومحمد على ابراهيم (وزن خفيف الثقيل) .

وصرح العميد صلاح الضبع مدير الاتحاد بان مجلس ادارة الاتحاد قد اعتمد البرنامج الذى وضعه العميد توفيق مظهر لاعداد الفرق القومية للاشتراك فى دورة الالعاب الافريقية عام ١٩٩١ ودورة برشلونه الاوليمبية عام ٩٢ .

محمد عطية حجازى

مع النـــاس

خطاب مفتوح الى وزير الزراعة من اهالى قرية اولاد سلامة بسوهاج

تلقى – مع الناس – رسالة من المواطن عباس محمود عبد المجيد أبو عزب نيابة عن اهالى قرية اولاد سلامة مركز المنشاة بسوهاج والمقيمين بالقطعة رقم ٧ حوض داير الناحية نمرة ١٦ زمام اولاد سلامة ..

يقول فيها :

نسكن فى هذه المنطقة بمنازل تعتبر ملكا خاصا لنا وتوجد بجوارنا القطعة رقم ٧ وهى ملك لهيئة املاك سوهاج وطبقا للمتبع فى تأجير الارض الفضاء استأجرنا من املاك سوهاج بعض هذه المساحة التى تقع امام منازلنا واقمنا عليها المبانى ، وقامت هيئة املاك سوهاج بحصر هذه المساحات لكل فرد على مالمتلكه وحددت الهيئة قيمة الايجار السنوى والتزمنا بالدفع عدة سنوات .

وكان سعر المتر فى بادىء الامر من خمسة قروش الى ان وصل الى ٢٥ قرشا للمتر الواحد .. فوجئنا هذا العام من هيئة الاملاك برفع السعر لكل متر بمبلغ ١٠٠ قرش سنويا باثر رجعى اعتبارا من عام ١٩٨٤ .. نناشد الدكتور يوسف والى وزير الزراعة باعادة النظر فى هذه الزيادات رحمة بنا .

د . يوسف والى

مطلوبة مزلقان امام قرية المساعدة بالشرقية

نحن اهالى قرية المساعدة التابعة لمركز منيا القمح بمحافظة الشرقية والواقعة بجوار شريط السكة الحديد المار من الزقازيق الى بنها وا لتى تبعد عن مدينة منيا القمح بحوالى خمسة كيلو مترات لم يمر شهر الا وتحدث حادثة امام القرية سواء فى ارواح المواطنين او فى حيوانات الفلاحين الغلابة بسبب القطارات .. نناشد وزارة المواصلات والنقل بالموافقة على انشاء مزلقان سكة حديد امام هذه القرية حفاظا على الارواح ومنعا للحوادث المتكررة .

وجيه اسماعيل ابو العز
سمير يسرى محمد عزب
المساعدة – منيا القمح – شرقية

للـ .. حب
(أغنيـــة للســـودان)

.. تطيـــر عـــلى كـــل يـــوم اليـــك ....
.. تشـــد بحـــب .... عـــلى راحتيـــك
.. وســـحر الخـــلود تـــراه الحيـــاة
.. عـــلى مقلتينـــا .... عـــلى مقلتيـــك .!

xx xx

.. لـــك الاغنيـــات التى .... كـــم تســـافر ....
.. عبـــر الريـــاح .... إلـــى مشرقيـــك .... !
.. وخطـــوة مصـــر .... لكـــل الليـــالى
.. تصـــاحب فى وقعهـــا .... خطوتيـــك ....

● ● سلامة العباسى

عيادة الجمهورية

انا شاب فى الثامنة عشرة من عمرى أعانى من الاحساس بعدم المقدرة على فعل اى شىء والخجل الشديد من كل شىء ليس لى أصدقاء ولا أزور أقاربى وأميل الى الجلوس مع من اكبرهم منى سنا . فهل لديكم علاجى . خ . م الساحل القاهرة

يقول الاستاذ الدكتور عبد اللطيف موسى عثمان استاذ المخ والاعصاب بكلية طب جامعة المنصورة إن الحالة التى يشعر بها القارىء حالة خجل ووصولها الى هذه الدرجة مرتبط بظروف أسرية وظروف محيطة به ..

« الخجل »

وعليك عزيزى الشاب الصغير ان تحاول الاندماج من أصدقاء المدرسة وخاصة فى الرحلات التى تنظمها المدرسة لانها تتيح لك بالضرورة الاختلاط فلا يمكن ان تنعزل فى إطار رحلة الكل يندمج ويتفاعل مع المجموعة .. كما أنصحك ببدء التعامل واجراء الحوار العادى فى مشاكل المجتمع المختلفة مع فتيات الاسرة التى تربطك بهن علاقة دم وبالتدريج يعطيك هذا الثقة بالنفس فى التعامل ويمكنك بعد ذلك الانتقال للحديث مع زميلات الدراسة .. اما إذا كانت رغبتك فى التعامل مع الاكبر منك سنا تورقك فهذه لها جذور نفسية وعليك التوجه لاخصائى نفسى .

اريـــد زوجـــة

١٣٩٩٦

هو : ف . أ القاهرة ٤٢ سنة مطلق بدون أولاد موظف بإحدى الشركات طويل – وسيم لديه شقة وبها بعض الأثاث والكماليات .

هى : سن مناسبة آنسة – سيدة بدون أولاد موظفة على خلق – هادئة الطباع ترغب فى الاستقرار .

١٣٩٩٧

هو : أ . ع القاهرة ٤٥ سنة أعزب طبيب وسيم – على خلق لديه شقة .

هى : سن مناسبة آنسة صيدلانية – طبيبة جميلة – على خلق تشارك فى الأثاث .

اريـــد عريسا

١٣٩٠٦

هى و . س . الغربية ٤٤ سنة ارملة ولديها طفلين مديرة باحدى الوزارات ميسورة الحال لديها شقة مؤثثة .

هو : لايزيد عن ٥٠ سنة ارمل – مطلق بدون أولاد مركز محترم – متدين يكون بمثابة الاب لابنائها .

١٣٩٠٧

هى ل . أ جاردن سيتى ٢٥ سنة آنسة محاسبة شقراء جميلة لديها شقة .

هو : سنة مناسبة اعزب طبيب – صيدلى حسن المظهر – من اسرة كريمة يؤثث شقة الزوجية .

١٣٩٠٨

هى : ر . ر السعودية ٣٢ سنة آنسة مدرسة لغة عربية ميسورة الحال على قدر من الجمال لديها شقة .

هو : من ٣٥ : ٤٠ سنة اعزب – ارمل بدون اولاد مؤهل عال وتفضل مدرس شخصية محترمة يرافقها السفر للخارج .

لشركة مطاحن مصر الوسطى رئيس وأعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

السيد الاستاذ فؤاد على السبيع المدير العام السابق بالشركة ووالد المهندس خالد فؤاد السبيع بمنطقة المنيا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

رئيس وأعضاء جمعية تنمية المجتمع بقرية عامر بالسويس تشاطر الاستاذ كمال محمد بكرى الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم
محمود محمد بكرى
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مدرسة مجمعة نست الاشراف تنعى والدة الزميلة فكرية القبن للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بمنية النصر تشاطر الزميل صبرى السيد مسعد المدرس بكريض الاحزان لوفاة والده

الجمعية التعاونية لتنمية الثروة الداجنة ببنقاس
تشاطر الحاج سالم محمد سالم الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر .

التربية الاجتماعية بادارة كوم حمادة التعليمية
تنعى الاستاذ فتحى نسيم الموجه الاول فى وفاته وللاسرة خالص العزاء .

الذكرى السنوية الاولى للعزيز الغالى المرحوم
احمد الحته
تقيمها الاسرة يوم ٨٩/٧/١٧ بتلاوة أيات الذكر الحكيم من القارىء الشيخ عبدالعظيم العطوانى بمنزل الاسرة بالاقصر .

اعلانات صغيرة

عقارات

تعلن مأمورية الشهر العقارى بأسوان عن قيامها بإجراء محضر تحقيق وضع يد على الطبيعة على العقار الكائن بحوض الجملة الشرقى رقم ٣ حسب الكشف الرسمى من مكلفات الأطيان وضمن ٣٣ جزء شارع المعهد حسب الكشف الرسمى مكلفات المبانى بندر أسوان التفصل وارد على الارض دون المبانى بخصوص الطلب رقم ٢٨٢ فى ١٩٨٩/٧/٢٢ أسوان موضوعه شهر أرث وحكم صحة تعاقد بيع لصالح مرزوق أحمد جمعه عن ملكية المشهور ارثهم المرحوم محمد خويلد حسن بمسطح ٢٦,٩٢ م.مربع مشاعا فى ١٣٨ متر مربع والمرحوم عبدالعظيم خويلد حسن بمسطح ٢٦,٨٣ م مربع بمسطح ١٣٨ م مربع والمرحومة فريدة محمد العجيلى بمسطح ٢٦,٩٣ متر مربع مشاعا فى ١٣٨ م مربع لصالح ورثتهم الشرعيين وصادر ضد إبراهيم وحسن أولاد محمد خويلد وورثتهم أنصاف أحمد عبدالغنى وذلك بتاريخ الثلاثاء ١٩٨٩/٨/١ وعلى المعترض التقدم بمستنداته خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

مناقصات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص بتوريد أتربيس نهرى وتحدد الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/٢٢ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها للنسخة ويزاد جنيهان لمن يطلبها بالبريد ويشترط فيمن يتقدم تقديم البطاقة الضريبية وتأمين إبتدائى إثنين فى المائة من جملة العطاء ويكمل الى عشره فى المائة عند الرسو .
٨٩/٦٤

وظائف خالية

جامعة القاهرة
كلية الآثار

تعلن كلية الآثار عن قبول طلاب جدد لمرحلة دبلوم آثار ما قبل التاريخ من الحاصلين على درجة الليسانس فى الآثار او دبلوم فى الآثار على ان يكون التقدير العام جيد على الأقل للعام الجامعى ١٩٩٠/٨٩ والاوراق المطلوبة هى :

١ - شهادة التخرج
٢ - شهادة الميلاد
٣ - موافقة جهة العمل على الالتحاق بالدراسة
٤ - عدد ٤ صور مقاس ٤×٦
٥ - الموقف من التجنيد بالنسبة للذين لايعملون فى الحكومة او القطاع العام ولاتقبل صور فوتوغرافية للاوراق المطلوبة

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية على الاستمارة المخصصة لذلك وتسحب من الكلية مجانا فى المدة من ١٩٨٩/٨/٥ حتى ١٩٨٩/٨/٣١
٨٩/٩٤

مزادات

تعلن جمعية عمر الفاروق التعاونية للاسكان بأسوان عن بيع عدد واحد بدروم ، عدد إثنين دكان بعمارتها ببرج القطبى وعدد تسعة دكاكين ببرج الشيخ هارون ٦ ببندر أسوان وذلك بجلسة المزاد العلنى يوم ١٩٨٩/٧/٣١ الساعة ٩ صباحا بمقر الجمعية بالجمعية الخيرية الاسلامية شارع باتريس لومومبا ببندر أسوان وشرط دخول المزاد سحب كراسة الشروط من مقر الجمعية المشار اليه نظير مبلغ وقدره ١٠ عشرة جنيهات .

مناقصات

محافظة الجيزة
مدينة الطلبة والطالبات بإمبابة
ميدان الملكة زبيده

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد وتجهيز وتقديم الوجبات الغذائية الجاهزة (جافة مطهية) للطلاب المقيمين بالمدينة طوال العام الدراسى الجامعى ٨٩ / ١٩٩٠ وذلك بين الشركات المتخصصة من القطاعين العام والخاص .

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٨/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالمحافظة

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ باسم السيد/ السكرتير العام رئيس مجلس الادارة نظير مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) من إدارة مخازن المدينة بامبابة فى مواعيد العمل الرسمية .

ويجب أن يرفق مع العطاء تأمينا إبتدائيا قدره ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ من قيمته عند رسوه ليصبح تأمينا نهائيا وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى كاملا لا يلتفت اليه مع تقديم البطاقة الضريبية وسابقة القيام بالاعمال المماثلة للنشاط المطلوب فى وقت قريب معتمدة ومختومة بخاتم الجهة التى تمت بها الخدمة .
٨٩/٦٠

مجلس مدينة القنايات شرقية

يعلن فى مناقصة عامة عن الاعمال السنوية لعام ١٩٨٩/١٩٩٠ اعتيادى صحى كهرباء فى حدود مبلغ مائة الف جنيه بجلسة يوم الاحد الموافق ٦ ٨ ١٩٨٩ وتطلب كراسة الشروط من ديوان المجلس والتأمين الابتدائى لدخول المناقصة ١٪ من جملة العطاء يزيد الى ٥٪ عند رسو العطاء والعملية تحت العجز والزيادة

●●●

محافظة بورسعيد

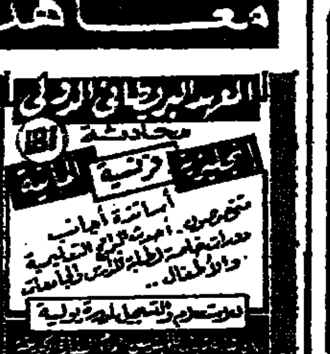
تطرح محافظة بورسعيد بوسيلة المناقصة العامة رقم ١/٨٩/١٩٩٠ عملية انشاء مبنى الورش لمديرية الطرق ببورسعيد جلسة ١٩٨٩,٧,٣١ والمحدد لها يوم الأثنين الساعة الثانية عشر ظهرا لفتح مظاريفها على ان تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخزن التوريدات بالمحافظة على طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل تسديد ثمنها وقدره خمسون جنيها يضاف جنيها لمن يطلبها بالبريد .

ويشترط ان يرافق العطاء تامين ابتدائيا بواقع ١٪ من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان بنكى يزيد الى ٥٪ من جملته فى حالة رسو العملية ويشترط على مقاولى القطاع الخاص تقديم سابقة اعمال مماثلة وصورة بطاقة قيد مجددة وكذا صورة البطاقة الضريبية

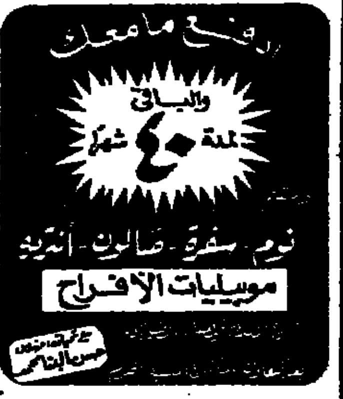
معاهد











مناقصات

محافظة القليوبية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية

تعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص فى مناقصة عامة عن طرح عملية توريد الاغذية الجافة والطازجة للمستشفى المركزى والوحدات التابعة لها بدائرة المركز عن الفترة من ١٩٨٩/٧/١ وحتى ١٩٩٠/٦/٣٠ وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٨/١٧ موعدا لفتح المظاريف وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وتباع كراسة الشروط والمواصفات بالمجلس مقابل عشرة جنيه للنسخة الواحدة مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية والقانون ٩ ولائحة التنفيذية وتعديلاته مكملا لهذا الاعلان ويخضع لها العقد

●●●

شركة الملح والصودا المصرية
كيس بريد - الاسكندرية

تطرح الشركة المناقصة رقم (١) المحدد لها جلسة يوم ١٩٨٩/٧/٣٠ عن توريد ٢٠ مليون بطاقة نيو منوازيل روز ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ١٠ (عشرة جنيهات) من فروع الشركة التالية .

١ - فرع الشركة بالقاهرة - ١١ شارع عماد الدين - القاهرة .
٢ - خزينة الادارة العامه شارع قنال المحمودية - البر القبلى - محرم بك اسكندرية .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى ميعاد غايته ظهر اليوم المحدد على ان يكون مقرونا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او بدون تأمين .

●●●

محافظة دمياط
رئاسة مركز كفر سعد

الوحدة المحلية بميت ابوغالب

تعلن الوحدة عن طرح عملية تأجير مزرعة تسمين بولجن بالوحدة المحلية بميت ابوغالب مجهزة وصالحة للاستعمال وذلك فى مزاد علنى بجلسة السبت الموافق ٢٩ ١٩٨٩/٧ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الوحدة المحلية بميت ابوغالب ويمكن المعاينة على الطبيعة فى اوقات العمل الرسمية وتطلب كراسة الشروط من الوحدة نظير مبلغ خمسة جنيهات وتامين دخول المزاد خمسمائة جنيها والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكمل لهذا الاعلان .

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز شربين
ادارة العقود

تعلن رئاسة مركز شربين عن طرح مناقصة عامة عن الاعمال السنوية للعام المالى ٨٩ ١٩٩٠ بديوان عام رئاسة مركز شربين جلسة السبت ١٩٨٩/٧/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا طبقا لاسعار قائمة الاسكان بين شركات القطاعين العام والخاص وذلك على النحو التالى :

المنطقة الاولى : وتشمل مجالس قرى ابو زاهر الحاج شربينى الحصن
المنطقة الثانية . وتشمل مجالس قرى بساط كريم الدين كفر الترعة القديم راس الخليج وبندر مدينة شربين
وفى حدود المبالغ الاتية لكل مناقصة
١ - الاعمال الاعتيادية ١٠٠٠٠٠ فقط مائة الف جنيها
٢ الاعمال الصحية ٣٠٠٠٠ فقط ثلاثون الف جنيها
٣ الاعمال الكهربائية ٢٠٠٠٠ فقط عشرون الف جنيها

ويشترط عدم دخول المقاولين او شركات القطاع العام فى اكثر من منطقة فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة لاحدى المنطقتين التقدم بطلب مدموغ باسم السيد رئيس مركز شربين للحصول على كراسة الشروط الخاصة بالعملية التى يرغب الدخول فيها مقابل مبلغ ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليها جنيها واحد عند طلبها بالبريد وعليه ٢٠ الحضور جلسة فتح المظاريف فى المكان والزمان المحددين مع ضرورة ارفاق تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ بعد ترسية العطاء وكذلك تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة الاعمال الحكومية لغير المتعاملين مع رئاسة المركز وللمجلس حق قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب والمناقصة تخضع لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحة التنفيذية .
٨٩/٩٥

●●●

الوحدة المحلية لمركز اجا

تعلن فى مناقصة عامة عن الاعمال السنوية لعام ١٩٨٩/١٩٩٠ اعتيادى مبلغ ١٠٠٠٠٠ جنيه
صحى ٤٠٠٠٠ جنيه
كهرباء ٢٠٠٠٠ جنيه
وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/٨ الساعة الثانية عشر ظهرا تطلب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ ٥ جنيه خمسة جنيهات

ويشترط عند تقديم الطلب تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة سجل القطاع الخاص مجددة

ويشترط دفع ٢٪ تامين ابتدائى ويكمل الى ٥٪ عند الرسو ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد

ويعتبر قانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان

مناقصات

جامعة الاسكندرية
كلية الطب
التوريدات

اعـــلان

تعلن كلية الطب - جامعة الاسكندرية عن مناقصة عامة لتوريد قطع غيار ومستلزمات وكيماويات خاصة بالاجهزة الاتية :

جهاز REP وجهاز Cowlter S/R وجهاز Sunchron CX4 وبعض الاجهزه المكملة لوحدة زرع النخاع .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٢٦ ١٩٨٩/٧ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من توريدات الكلية نظير مبلغ عشرة جنيه للنسخة الواحده ولاتقبل الحوالات البريدية .

وتقدم طلبات الشراء مستوفاه الدمغة وصورة البطاقة الضريبية واى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى يوازى ٢٪ من قيمة عطائه لن يلتفت اليه .

●●●

شركة النصر للهندسة والتبريد (كولدير)
لجنة المشتريات الخارجية

إعـــلان

تعلن لجنة المشتريات الخارجية بشركة النصر للهندسة والتبريد كولدير عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٩/٣ - ٩٠ لاستيراد صمامات إنتشار وصمامات تمدد مغناطيسى - جلسة فتح المظاريف الفنية ظهر يوم ١٩٨٩/٨/٣١ . تطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات الخارجية بمقر الشركة بساقية مكى / الجيزة .

نظير دفع قيمة النسخة وقدرها خمسة عشر جنيها لا غير .

مزادات

محافظة السويس

تعلن عن مزايدة علنية عامة عن استغلال فندق كازينو وشاليهات سمر بالاس السياحى .

تعلن محافظة السويس عن مزايدة علنية عامة لاستغلال فندق وكازينو وشاليهات سمر بالاس السياحى ٣ نجوم ببورتوفيق بالسويس لمدة خمسة سنوات قابلة للتجديد لخمس سنوات اخرى

وتحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٩/٨/٢ بديوان عام المحافظة الجديد بالسويس لجلسة المزاد تطلب كراسة الشروط والمواصفات من عقود ومشتريات المحافظة بالغريب بطلب مدموغ وثمن النسخة مائة وخمسون جنيها واجرة ارسالها بالبريد جنيهان وتأمين دخول المزاد خمسة آلاف جنيه والنهائى ٣٠٪ من قيمة الترخيص لمدة خمس سنوات والمعاينة على الطبيعة بالموقع بضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية وصورة من سابقة اعمال فى المجال السياحى

محافظة قنا
ادارة التوريدات

اعـــلان

يعلن مشروع الثروة الحيوانية بالمحافظة عن حاجة الى شراء عدد ٣٥٠ ثلاثمائة وخمسون عجلة فريزيان عشار ابيض واسود وعدد ١٠ عشرة طلوقة فريزيان بطريق المناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها يوم السبت ١٩٨٩/٨/٥ بديوان عام المحافظة

وعلى من يرغب الدخول فى المناقصة الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مخازن محطة الابقار الفرزيان بقنا نظير سداد مبلغ ١٠٠ مائة جنيه ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس سكرتير عام المحافظة مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ ولايلتفت الى العطاء المقدم بدون تأمين والمناقصة تخضع لقانون تنظيم المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

●●●

محافظة الاسكندرية
الادارة التعليميه شرق
هندسة المبانى
مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص

تعلن الادارة عن اعادة مناقصة عامه لاعمال سنويه الترميمات الاعتياديه والصحيه والانشاءات الصغيره للعام ١٩٩٠/٨٩ على اساس قائمة الاثمان وملحقاتها وذلك فى حدود ١٠٠٠٠٠ جنيه (مائة الف جنيه) .

تحدد الثلاثاء ١٩٨٩/٧/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا (الثانية عشر ظهرا) موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة بمحرم بك مع توريد ١٪ تأمين ابتدائى وارفاق سابقة اعمال حكومية او قطاع عام موضح بها تفصيليا قيمة الاعمال ونوعها ولن يلتفت لاى عطاء مصحوب بشيك غير مقبول الدفع .
٨٩/٦٥

●●●

شركة الملح والصودا المصرية
كيس بريد/ اسكندرية

تطرح الشركة المناقصة العامه رقم ٥ عن عمليات نقل معلى صناعى بالسيارات من مصانع الشركة بمحرم بك وصابون من مصنع القبارى بالاسكندرية الى محافظتى القاهرة والجيزه وضواحيهما وداخل مدينة الاسكندرية محدد لفتح مظاريفها ١٩٨٩/٧/٣٠ .

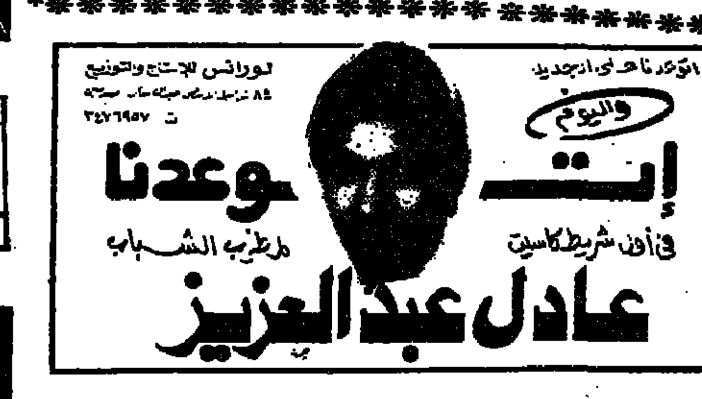
وتطلب الشروط مقابل خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة من خزينة الادارة العامه للشركة بشارع قنال المحموديه - البر القبلى - محرم بك - اسكندرية او من مصانع الشركة بكفر الزيات او ادارة القاهرة ١١ ش عماد الدين القاهرة .

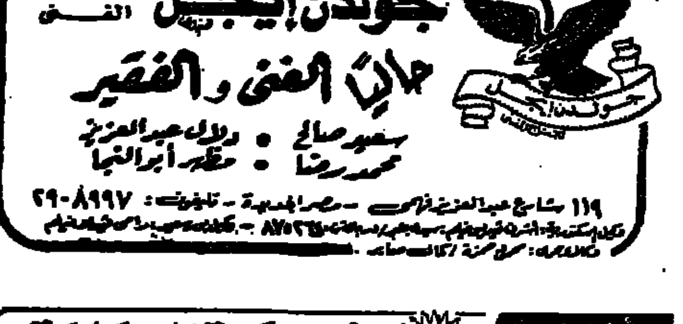
اين تذهب هذا المساء

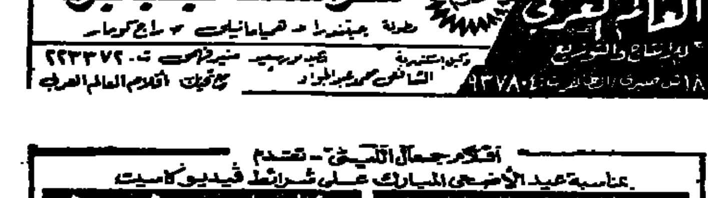


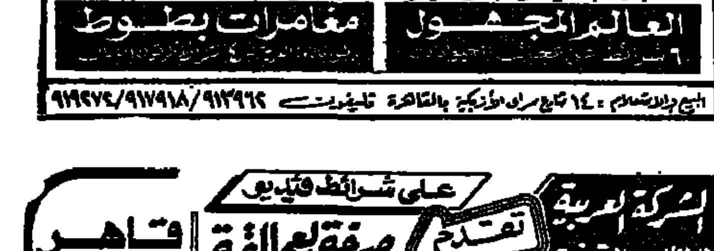
الرجل الشيطان
فيلم بأسواق الفيديو

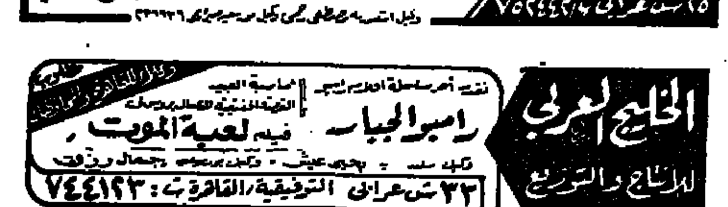
فيلم الرجل الشيطان أحد الافلام التى تستقبلها اسواق الفيديو وتدور أحداث الفيلم حول ذلك الرجل الذى تحول الى شيطان ويقوم بقتل بعض الرجال والفتيات بوحشية بغيضة حتى أنه اثار الرعب والفزع فى كل أهل البلدة ولقد إعتقد البعض أن هذا الرجل الذى تحول الى شيطان ويدعى فريدى انه كان تاريخا ووهما والفيلم يأخذ المشاهد عبر مواقف دامية من الرعب والفزع الذى يفاجأ به المشاهد فى لقطة من لقطات الفيلم والفيلم تعرضه فى أسواق الفيديو شركة إس أيه امومازلنا فى انتظار المفاجأت .











أملنا الصعـــود لنهائيات أفريقيا

حضور ١٠٠ ألف يحقق الفوز على زائير اليـوم !

أتمنى أن تعيد مباراة مصر وزائير التي تبدأ في الثامنه والربع من مساء الليلة ذكريات مباراة الاسماعيلي والانجلبير بطل زائير عام ٧٠ .. اتمنى ان تكرر بنفس ظروفها واحداثها ونتائجها .. يومها كان اول لقاء في التاريخ بين فريقين من الدولتين وشاهدها ١٢٠ ألف متفرج اكتظت بهم المدرجات فتسلقوا اعمدة الكهرباء واختفت تماما في الزحام وانتهت بفوز الاسماعيلي ١/٣ وحصوله على كأس الاندية الافريقية .

والليلة آخر لقاء بين فريقي الدولتين واتمنى ان يحدث نفس الشيء فنرى ١٢٠ الف متفرج وتنتهي المباراة بنفس النتيجة والافضل ان تنتهي ٢/صفر .. هنا يصبح املنا كبيرا في الصعود لنهائيات كاس الامم الافريقية التي ستقام بالجزائر اوائل مارس القادم .

محمود معروف

لست بصدد استعراض نتائج فرق الدولتين فان احصيناها تكون المحصلة لصالح مصر ٤ : ١ تقريبا والنتيجة التي حققتها زائير على مصر يوم ٩ مارس ١٩٧٤ في كأس الامم الافريقية بالقاهرة لاتتكرر الا مرة كل خمسين عاما .. ففريقنا كان متقدما ٢/صفر وباقي عشر دقائق وانفـرد علـى ابوجريشه بحارس مرماهـم ثلاث مرات والمرمى مفتوح لكنه أطاح بالكرة في كل مرة ولم تندم الجماهير فقد تأكد لها ان الفريق المصري ضمن الصعود لنهائي البطولة واذا بالمقدر والمكتوب يقع ومن ثلاث هجمات مرتدة يحرز الفريق الزائيري ثلاثة اهداف متتالية وسط ذهول لاعبي زائير انفسهم قبل ذهول جماهير مصر التي جلست في اماكنها ساهمة واجمة غير مصدقة وكأن سهم الله نزل عليها وبعد افاقات كانت تفتك بأبوجريشه مع انه كان من احد نجوم الدورة .

اعتقد ان هذا لن يحدث ثانية ولو حدث فلن يتكرر بنفس الصورة لان المفروض ان المخطيء يتعلم من اخطائه .

المهم يومها صعدت زائير للنهائي مع زامبيا وتعـادلا ٢/٢ فاعيـدت المباراة النهائية وشجعت جماهير مصر كلها فريق زامبيا لكن فازت زائير بالكأس .

مصر وزائير في كأس العالم

ولاننا لم نلتق مع زائير منذ عام ١٩٧٥ وحتى اليوم اى مايقرب من ١٥ سنه فان معلوماتنا عنهم قطعا قليلة حتى لو احضرنا كل شرائط الفيديو فاننا نستند الى نتائج الفريق الاخيرة في تصفيات كاس العالم .. فيقع فريق زائير في المجموعة الرابعة التي تضم معها منتخبات المغـرب وتـونس وزامبيا .

وكانت نتائج زائير كما يلي :

● ● في كنشاسا فازت زائير على تونس ٣/١ .

● ● وفـي تونس فاز المنتـخب التونسي على زائير ١/صفر في اخر عشر دقائق بضربة جزاء احتسبه الحكم الجزائري محمد حنصل وسجله نبيل معلول .

● ● في لوساكا .. حقق منتخب زامبيا فوزا ثقيلا على منتخب زائير وهزمه ٤/٢ .

● ● واخيـرا في كينشاسا حقـق المنتخب المغربي نتيجة طيبة مع زائير وتعادل معه بدون اهداف اتمنى ان يشاهد محمود الجوهري تسجيلا لهذه المباراة ليستفيد من خطة المدرب الايطالي الجديد للمغرب روبرتو وكيف اغلق الطريق تماما امام مهاجمي زائير بما فيهم لاعبهم الشهير كابونجو !!

ليس بالمحترفين تفوز الفرق

واود في هذا الصدد ان ازيل عن الجماهير وعن لاعبينا المخـاوف الشديدة من لاعبي زائير المحترفين .. فكثيرا ماتسبب المحترفون في هزائم فرقهم وليس ادل على ذلك من فريق المغـرب الـذي استدعـى لاعبيـه المحترفين لمباراتي مالي في تصفيات كاس افريقيا وكانت النتيجة او كانت المفاجاة خروج فريق المحترفين امام هواة مالي !!

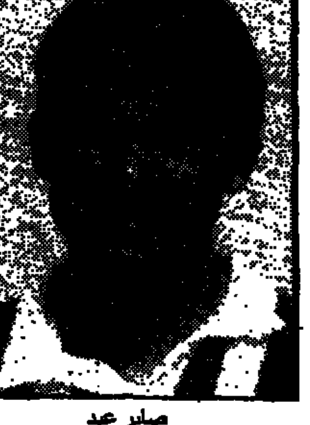
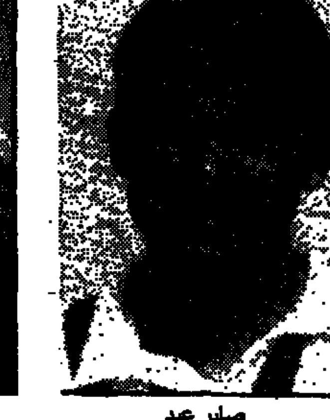
فليس بالمحترفين وحدهم تفوز الفرق ، بل بالتفاهم والانسجام .. وربما كان المحترفون وبالا على الفريق الزائيري .. فالمنطق يقول ان اللاعبين المتواجدين مع بعضهم لطول فترة زمنية يكونون اكثر تفاهمـا وبالتالي اكثر فائدة حتى لو كانت امكاناتهم الفنية متوسطة بل اكثر فائدة من فريق كلـه من المحترفين ذوي الامكانات والمهارات الفردية العاليـة لكن التفاهم والتجانس بينهم معدوم وكل واحد يريد ان يظهر مهاراتـه الفرديـة وامكاناتـه علـى حساب الاخرين .. والمفروض ان تستفيد من ذلك الى اقصى درجة فلم يتدرب فريق زائير مع بعضه كاملا سوى اسبوع قبل مباراته .. بل ان بعض المحترفين سيحضرون للمشاركة في المباراة دون التدريب مع باقي زملائهم .. وكل لاعب من المحترفين يتدرب مع مدرسة تدريب تختلف عن الاخرين .

الاصابة واكل العيش

سبب اخر جوهري يجب ان نفطن اليه وهو ان اي لاعب محترف مهما كانت درجة حبه لبلده فانه يحب نفسه ايضا ويعرف ان قدمه هي (أكل عيشه) ومصدر رزقه وقوت عياله فتجده يلعب مع فريق بلاده بمنتهى الحذر خشية الاصابة فيوقـف ناديـه الاوروبـي المحترف راتبه وبالتالي يجوع فلا يسال عنه احد ولهذا يجب ان نلعب معهم بقوة ورجولـه لابعنـف او خشونـة .. تستـخلص الكـرة .. لانونى .




طارق سليمان

صابر عيد



بدر رجب

أحمد شوبير

أحمد الكاس

هشام عبدالرسول

مصر - زائير - الحكام

● ● يمثل مصر : احمد شوبير - ابراهيم حسن وهاني رمزي وصابر عيد وربيع ياسين - احمد الكاس وهشام عبدالرسول وبدر رجب وطارق سليمان (خالد عيد) - جمال عبدالحميد وحسام حسن .

● ● يمثل زائير : ميريكاني - كالاو وكونجولو وليميي ونجومو - مالونجي وكنجامبو وماليتجو وموياتي - كابونجا وباسولا .

● ● ويدير المباراة طاقم حكام من المغرب تتكون من عبد العال ناصري وحسن الشافعي وغاول الكبير .

جمال عبدالحميد

مدرب الفريق الزائيري

٥ مباريات اخرى اليوم في كأس افريقيا

تقام اليوم ٥ مباريات اخرى في الدور التمهيدي الاخير لتصفيات كاس الامم الافريقية السابعة عشرة حيث تلتقي مالي مع كوت ديفوار في باماكو والسنغال مع تونس في داكار ومالاوي مع كينيا في ليلنجوي ونيجيريا مع زيمبابوي في لاجوس وزامبيا مع الجابون .

مصر الاكثر تأهلا

● ● ولو عقدنا مقارنه بين الفريقين عبر التاريخ فكفة مصر هي الارجح بكل تاكيد .

● ● فقد فازت مصر بكأس الامم الافريقية ٣ مرات اعوام ٥٧ و ٥٩ و ١٩٨٦ وزائير مرتين ٦٨ و ١٩٧٤ .

● ● تأهلت مصر للنهائيات ١٢ مرة وخرجت من التصفيات ٤ مرات في حين تأهلت زائير ٦ مرات اعـوام ٦٥ و ٦٨ و ٧٠ و ٧٢ و ٧٤ و ١٩٨٨ وظهرت بمستوى رائع في المـرة الاخيرة بالمغرب .

● ● تعتبر زائير في مرحلة تجديد بعد كبوه دامت نحو ١٥ عاما بسبب الاحوال الاقتصادية التي تحسنت اخيرا فتحسن فريقها وابرز لاعبيها كابونجو المهاجم وكونجولو الليبرو وصانع الالعاب .

فريقنا بصالح جمهوره

تأتي مباراة زائير الليلة في اعقاب هزيمة فريقنا (غيـر المتوقعـة) صفر/٦ امام منتخب ليبيريـا في مونروفيا في تصفيات كأس العالم ولاشك ان النتيجة اغضبت جماهيرنا كلها والمس ذلك من كم البريد الهائل الذي اتلقاه يوميا يعبر عن حزنه وسخطه على الفريق لكن لاننا شعب يعشق بلده ونضحي في سبيله .. اقرا في نهاية كل رسالة من رسائل القراء الغاضبين .. وبرغـم ماحـدث في ليبيريا .. فاننا سنذهب جميعا لتشجيع الفريق بكل مالدينـا من حب مصر لتجتاز المحنـة وتـواصل طريـق الانتصارات .

اللهم تقبل دعاءهم يارب !!

ان على لاعبـي مصر ان يردوا كرامتهم ويصالحوا جماهيرهم الوفية التي سترحف بالالاف الليلة لتشد من ازرهم وتشجيعهم (وما النصر الا من عند الله) .. صدق الله العظيم .

صعدت بالانسحاب

لم تلعب زائير اى مباراة حتى الان في تصفيات كأس الامم الافريقية فقد انسحبت امامها سيراليون .. بينما لعبت مصر مباراتين مع اثيوبيا في الدور الاول خسرنـا صفر/١ وفزنا ١/٦ وقدم فريقنا اروع مبارياته هذا الموسم .

خطوط فاصلة

بعد أقل من اسبوع من عودة الرئيس حسني مبارك من باريس يتوجه إلى قلب افريقيا .. إلى أديس أبابا لحضور اجتماعات قمة منظمة الوحدة الافريقية التي اختير رئيسا لها خلال دورتها القادمة .

وإذا كان الرئيس مبارك .. قد حمل فوق كتفيه هموم القارة السوداء أثناء رحلته الفرنسية .. فمابالك الان .. وقد عهد إليه اخواته رؤساء افريقيا بتولي زمام المنظمة في مرحلة هامة وعصيبة ؟

● ● ●

في باريس .. كان حسني مبارك - دون مبالغة - نجم احتفـالات فرنسا بمرور ٢٠٠ عام على قيام ثورتها الشهيرة ، كما كان محور كافة الاجتماعات التي جرت بين رؤساء الـــدول ، ورؤساء الحكومات .

وإذا كانت هناك بعض القضايا الساخنة في أماكن عديدة من العالم .. لاسيما القريبـة من منطقة الشرق الاوسط .. فإنه يمكن القول أن الجهود التي بذلها الرئيس خلال المدة القصيرة التي أمضاها في باريس .. ساهمت إلى حد كبير في تخفيف درجة حرارة هذه القضايا .. إذ أنه حرص على طرح قضية الشرق الاوسط ، والازمة اللبنانيـة ، ومفاوضات السلام بين العراق وايران على بساط البحث في أي لقاء عقده مع كل رئيس دولة أو رئيس حكومة .. لأن الرئيس يؤمن بأن تبادل الرأي لابد أن يقود إلى عتبات الحل في زمن لم تعد فيه الحروب الوسيلة الفعالة لحسم المشاكل بعد أن تحطمت تماما نظرية الغالب والمغلوب .

● ● ●

أما بالنسبة لمشكلة ديون الدول النامية .. فأنا شخصيا أتصور ان اجتماعـات باريس قد مهـدت الطريق لكي تكون هي القضية الرئيسية في اجتماعات منظمـة الوحدة الافريقية القادمـة في أديس أبابا .

إن المجتمع الدولي قد أصبح مهيأ الآن لعقد مؤتمر القمة بيـن الشمال والجنوب الذي دعا إليه الرئيس حسني مبارك .. فإذا ماجاءت المنظمـة وحـددت «الخطوط الفاصلة» بين الواقع القاسي الذي تعيشه الدول المدينة وبين ملامح المستقبل غير الآمن وغير المستقر الذي ينتظر الدول الدائنة .. فإنها تكون قد أصابت الهدف من أسهل طريق .

● ● ●

أيضا .. لن يمر أكثر من شهر .. حتى وتكون قمة عدم الانحياز قد بدأت اجتماعاتها هي الاخرى .. وبذلك تعزف كل الاطراف نغمة مشتركة مطالبة بإقرار مباديء الحق والعدل بين الغني ، والفقير .. لاسيما أن فقير اليوم يمكن أن يصبح غنيا غدا .. إذا اتيحت له فرص تصحيح أوضاعه ورفعت عن كاهله ركامات أعباء ثقيلة كان مضطرا لقبولها وتحملها .

● ● ●

وبعد ..

إن كل الدلائل الحالية تشير إلى أن الاجيـال القادمـة سواء في افريقيا ، أو آسيا ، أو امريكا اللاتينية سوف تجني ثمار جهد وعمل الجيل الحالي الذي ساقه القدر .. لكي يتولى عملية الانقاذ من مختلف جوانبها .. وهي وان كانت عملية صعبة إلا أن الرجال الذين يتقدمون الصفوف .. هم - والحمد لله - خيرة الرجال .

سمير رجب

من ثقب الباب

بعض عواصم العالم تصبح عاصمة الدنيا .

وقد يكون ذلك مؤقتاً . والالعاب الاولمبية تجعل هذه العواصم التي تقام بها الالعاب العالمية التي تشترك فيها دول العالم عاصمة العالم لفترة زمنية . وهكذا أصبحت ميونيخ ومونتريال وموسكو ولوس انجيلوس واخيرا سـول عاصمـة كوريـا .

والفرنسيون يفتخرون هذه الايام ولهـم حق أن باريس اصبحت عاصمة الدنيا . سياسياً وثقافياً . وهم يقولون انها اصبحت عاصمة الدنيا إلى الابد . سياسيا لانها جمعت ٣٢ رئيسا من رؤساء الـدول الصناعية الكبرى . ورؤساء الدول الكبيرة المهمة في حركات الاستقلال وعدم الانحياز مثل مصر والهند .

وباريس لهـا حق أن تكـون عاصمة العالم الثقافية والفنية دائما ففيها ٦٩ متحفاً ، و ٩٣ مسرحا و ٣٥٠ سينما . تفتخر أن بها متحف اللوفر العريق الشهير وبه لوحة الجوكوندة أو موناليزا ، وبها تمثال فينوس ، وفن الفراعنة والفـن القبطي والفن الفرعوني وروائع العالم في الرسم الهولندي والالماني والايطالي والاسباني . وتفتخـر باريس أن بها المسلة الفرعونية . ومقر اليونسكو ، والمعهد العربي ومكتبات لاتحصى . اخطرها المكتبة الوطنية بشارع رشيليو . وهـي ليست مكتبة ولكنها متحـف لكل مطبوع قديم وجديد . وفيها ارقام مذهلة . مليون ونصف مطبوع . و ١٢ مليون كتاب و ١٨٠ الـف مخطوط ، و ٨٠٠ الف ميدالية و ٢ مليون وثيقة موسيقية وثلاثة ملايين وثيقة عن فنون المسرح و ٦٣٠ الف وثيقة مرئية مسموعة . ومليون خريطة . وقد بدأت المكتبة في جمع كنوزها منذ ٤٥٠ عاما .

ولاتتسع عدة اسابيـع وعـدة زيـارات لتحيط بمـا في المكتبـة الوطنية من كنـوز عربيـة لان المخطوطات العربية وحدها تزيد على ٧٥٠٠ مخطوط . منها ٥٠٠ مصحف شريف . واكثر من ٢٠٠ مخطوط طبي عربي . وبقدر ماتجد هنا الكنوز والوثائق تجد أحدث المطبوعات العربية . وفي زيارتي الاخيرة لبـاريس كانت دهشتـي وسعادتي ان وجدت كتابي «النيل في خطر» في فهـارس الاضافـات الجديدة للمكتبة العريقة .

وهواية رؤساء فرنسا تخليـد اسمائهم بإنشاء المكتبات والمتاحف فقد ازال جورج بومبيدو حي سوق الخضار القديم . الذي كان اميل زولا يسميه بطن باريس . وأنشأ مركز بومبيدو الجديد الذي يضم مكتبات ومعارض تقضي فيها اسبوعا كاملا

وحول «جيسكار» ديستان محطة سكـة حديـد . كانت تصل وسط باريس . إلى متحف دور ساي . والمتحف فيه روائع الفنون مابين حربي ١٩١٤ و ١٩٣٩ . وفيهـا روائع المعلقة في الرسم التأثيري كمونيه وديجا وفان جوخ ومايدل . وقد أكمل ميتران معرض دورساي .

ولم تصبح باريس عاصمـة الفنون والثقافة بالمصادفة . لانها تمنح حق اللجوء الفني . كحق اللجوء السياسي . لكل الفنانين . ولولا سيرج ليفار الروسي لما نهض فن الباليه . ولولا بيتوييف الروسي لما نهض المسرح . وقد استضافت باريس بيكاسو الاسباني وسلفادور دالي الاسباني وماكس ارنيست الالماني ولولاهم لمـا نهض فن التصوير .

ولولا اللجوء الفني والحرية لما حدثت نهضة ثقافية . وحق اللجوء هو حق من حقوق الانسان . اعلنته الثورة . واحترمته ٣٠٠ حكومة حكمت فرنسا خلال مائتي عام .

كامل زهيري

مصـر .. وزائـير .. نتـائج وأرقـام !

كتب - طارق مصطفى :

لقاء منتخبي مصر وزائير مساء اليوم هو العاشر في تاريخ مباريات الدولتين على مستوى المنتخبات والاندية حيث سبقه ٩ مباريات كان مجموعها لصالح مصر التي فازت في ٥ مباريات وتعادلا في واحدة وخسرت في ٣ مباريات .

على مستوى المنتخبات التقت مصر وزائير ثلاث مرات اسفرت منها اثنان عن فوز مصر .. كان اولها في كاس الامم الافريقية السابعة عام ٧٠ بالسودان وفازت مصر ١ صفر سجله على ابو جريشه في اطار المجموعة الثانية وكانت زائير تسمى في هذا الوقت الكونغو كينشاسا .

وفي كاس الامم الافريقية التاسعة بمصر عام ٧٤ لقيت مصر هزيمتها الوحيدة أمام منتخب زائير ٣ ٢ باستاد القاهرة في الدور قبل النهائي بعد ان تقدمت مصر ٢ صفر سجلهما مويبو (لاعب زائير في مرماه) وعلى أبو جريشه ولكن زائير سجلت ٣ اهداف متتالية لنداي (هدفين) وكيرومو وفقدت مصر البطولة على ملعبها .

وفي عام ٧٥ لعبت مصر مع زائير وديا في دورة إيران الدولية الودية وفازت مصر ٢/٣ وسجل أهداف مصر طاهر الشيخ ومسعد نور وعلى خليل وكان المنتخب يضم في ذلك الوقت أغلب لاعبي الصف الثاني .

لقاءات الاندية

وعلى مستوى الاندية جاء أول اللقاءات في نهائي كاس أفريقيا للاندية أبطال الدوري عام ٦٩ حيث لعب الاسماعيلي مع الانجلبير في نهائي البطولة وتعادلا ٢ ٢ في كينشاسا سجل هدفي الاسماعيلي سيد عبدالرازق وهنداوي وفاز الاسماعيلي ١,٣ بالقاهرة يوم ٩ يناير عام ٧٠ وسجلها على ابو جريشة وسيد عبدالرازق (هدفين) وحصل الاسماعيلي على الكاس لمصر لاول مرة .

وفي دور الثمانية لكاس ابطال الدوري عام ٧٩ لعب الزمالك مع إيمانا بطل زائير وفاز الزمالك ١/٣ بالقاهرة سجلها حسن شحاته (هدفين) وطه بصري هدفا وخسر صفـر/١ في كينشاسا وإنسحب قبل نهاية المباراة بدقيقة لاحتساب الحكم ضربة جزاء على الزمالك غير صحيحة في ذلك الوقت الحرج وطرد الحكم وقتها ثلاثة لاعبين من الزمالك هم حسن شحاته وابراهيم يوسف ووحيد كامل .

وفي دور الثمانية لكاس الاندية أبطال الكؤوس عام ٨٦ وكان يشارك فيها فريقان من مصر هما الاهلي والاسماعيلي ولعب الاسماعيلي مع كالامو بطل زائير وخسر صفر ٢ في كينشاسا وفاز ٣/صفر بالاسماعيلية سجلها عماد سليمان (هدفين) وحمادة الرومي هدفا ليصعد الاسماعيلي للدور قبل النهائي وقتها ويلعب مع الاهلي .



حمدي الكتيبي

حسن عبدون

بحث تأسيس اتحاد عـربي للتجديـف

حسن الكردي

يجرى اللواء حسن الكردي رئيس اتحاد التجديف مع الشيخ احمد الفهد الاحمد نائب رئيس الاتحاد الكويتي للتجديف الذي يزور القاهرة حاليا مفاوضات وترتيبات لتـأسيس أول اتحاد عربي للتجديف ..

كما يجرى الشيخ احمد فهد الاحمد اتصالاته مع اتحاد الشراع المصري لتاسيس اول اتحاد عربي للشراع ..

البرازيل وأورجواي نهائي مثير لكاس أمريكا الجنوبيـة اليـوم

● تختتم اليوم أقوى بطولات كأس امريكا الجنوبية للامم بالمباراتين الاخيرتين في الدورة الرباعية النهائية لتحديد المراكز من الاول والرابع حيث تلتقي البرازيل مع أورجواي .. والارجنتين مع الباراجواي وتقام المباراتان باستاد ماركانا الشهير بريو دي جانيرو بالبرازيل .

● وقد شاءت نتائج المباريات الاربع السابقة للدورة النهائية والتي أسفرت عن فوز البرازيل على الارجنتين ٢/صفر وأورجواي على الباراجواي ٣/صفر ثم البرازيل على الباراجوان ٣/صفر وأورجواي على الارجنتين ٢/صفر .. أن تجعل من مبـاراة البرازيل واورجواي نهائيـا فعليـا للبطولة حيث تساوى الفريقـان في رصيد ٤ نقاط لكل منهما كما تساوى رصيد اهدافهما ولكل ٥ أهداف وعليه صفر .

وبذلك فإن التعادل لايحسم مباراة البرازيل وأورجواي وتنفذ ركلات الترجيح من نقطة الجزاء في هذه الحالة لتحديد الفائز بكأس أمريكا الجنوبية .

أما لقاء الارجنتين والباراجواي فهو يحدد المركز الثالث حيث أن كلاهما بلارصيد . .

● والطريف ان المتنافسين على كأس البطولـه وهما البرازيل وأورجواي إحتلا المركز الثاني في مجموعتيهما في الـدور الاول بينمـا تصدر المجموعتين الارجنتين والباراجواي .

وكانت البرازيل قد حققت فوزا كبيرا أمس الاول على الباراجواي ٣/صفر في مباراة تألق فيها بيبتو نجم البرازيل الذي سجل هدفين وقاد فريقه ببراعة وسجل الثالث روماريو الذي يلعب لنادي إيندهوفن الهولندي وحضر هذه المباراة ٧٠ ألف متفرج باستاد ماركانا

اكبر بعثة رياضية للعربي الكويتي في القاهرة

كتب - جمال وهبه :

لاول مرة يعسكر ٢٥٠ رياضيا كويتيا بالقاهرة يمثلون النادي العربي في عدة لعبات هي كرة القدم والسباحة القصيرة والجمباز والتنس والاسكواش والمبارزة للاعداد للموسم الرياضي الجديد والبطولات العربية وقد وصل بالفعل من هذه الفرق فريق كرة القدم الذي لعب مع الحديد والصلب ويلعب مع المنتخب الاولمبي والشمس وطلعت حرب واخيـرا مع الزمالك .

اما فريق الجمباز فيتدرب بصالة نادي القاهرة ويقدم عرضا مساء الخميس القادم على نفس الصالة ويتدرب فريقا الاسكواش والتنس بنادي هليوبوليس والسباحه بصالة اتحاد القوات المسلحة ..

وصرح الشيخ احمد فهد الاحمد رئيس البعثة الكويتية «للجمهورية» انا نعسكر بفرقنا في القاهرة نظرا لارتفاع مستوى الاندية المصرية والامكانات الموجودة بها تنفيذا لاتفاقيات التعاون والتبادل الرياضي التي تمت بين د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ فهد الاحمد والتي جاءت من منطلق العلاقات الشبابية الوثيقة بين مصر والكويت .. واضاف الشيخ احمد الفهد باننا اخذنا توجيهات من الشيخ فهد الاحمد بالعمل على تعزيز هذه الروابط الاخوية وتوثيقها .